契诃夫短篇小说读后感

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://www.xiaorob.com/duhougan/xiaoshuo/1124.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

契诃夫短篇小说读后感

当赏读完一本名著后，想必你一定有很多值得分享的心得，是时候静下心来好好写写读后感了。你想知道读后感怎么写吗？下面是小编帮大家整理的契诃夫短篇小说读后感，欢迎大家分享。

契诃夫短篇小说读后感1

这本短篇小说的十五篇都可以鲜明的看出契诃夫创作思想民展的脉络，越到后来越深刻。这些作品刻画的人物形象也是不同的。

在这些作品中，我认为反应了底层人民悲惨生活的有《万卡》、《苦闷》，例如《苦闷》里一个马夫约纳的悲惨形象。和《万卡》里一个没有人收养孤儿小万卡。

而《小官吏之死》、《胖子和瘦子》写出了小人物的战战兢兢的心态，与卑躬屈膝的面貌，像《变色龙》则鞭挞了见风使舵的汗颜媚骨，烘托了主题，有的刻画了专制制度卫道士的嘴脸，如《普里什别夫中士》。有的针砭了追求虚容，鼠目寸光的人生哲学，如《跳来跳去的女人》等，都反应了当时的俄国的社会现状。

契诃夫从小生活艰难。父亲对他非常严厉，经常打骂，尽管如此，契诃夫对父母始终孝顺.1876年他父亲的商店破产，一家人只好迁到莫斯科谋生。由于家境困难，进大学的第二年，契诃夫开始以文学活动为主。我们也可以从他早期的作品里读出一些讽刺社会不良现象和世态人心的事件，如《变色龙》，《胖子和瘦子》等这几部作品尤为突出。

在这本书里，我最喜欢的一篇文章还是《变色龙》，这个题目与文章相应，以一只小狗为中心，烘托出了和奥楚蔑洛夫的人物形象，是一个爱吹捧，爱讨好人物的一个人，例如，当别人说那条咬人的狗是将军的时候，奥楚蔑洛夫则是怪那被咬的人，然后又夸那只狗娇贵、不错、小机灵以及小巧玲珑……，而得知那只狗不是将军的狗，马上又骂那只狗疯、野狗，并要处死它，而又听说那只狗是将军的，接着，又说它名贵……契诃夫用这个故事讽刺了俄国当时的社会风气。

其实，在生活中，我们的心态可以用文学作品表达出来，使人物更生动，故事更鲜明。

契诃夫短篇小说读后感2

我很喜欢契诃夫的作品。在这本短篇小说选中，我最喜欢的还是其中的《变色龙》，《钉子上》和《万卡》。《变色龙》告诉了我们：在沙皇俄国将军家中的一条狗比平民百姓还要重要，巡逻官奥楚美洛夫之流在有权势者的家犬前摇尾乞怜，而对老百姓却张牙舞爪，蛮横娇纵。《变色龙》就是契诃夫送给人世的一面镜子，一个警示，在百余年后的今天同样还是有人身上有着“变色龙”的奴性，表里不一；《万卡》可以说是《苦恼》的姐妹篇。都是抒情心理短篇小说。主要写的是：九岁童工的稚真心灵，他的学徒生活的苦楚，他对祖父和家乡的眷恋——这一切在篇幅不大的作品中巧妙地互相穿插和渗透，短短几页字就写出了童工生活中的酸甜苦辣，给读者留下了深刻的印象；短篇小说《钉子上》和《一个文官之死》一样，都展现了但是沙皇俄国在官场上的丑态：强者霸道、倨傲专横，弱者低头哈腰、不敢反抗。臭虫般的切尔维亚科夫以及他的.奴才们的心理正是这种官场生活的产物。

读了这本小说选后，我更能体会到当时沙皇俄国官场上的险恶与蛮横，也看清了当时和如今的“变色龙”就

是墙头草，哪边是强者就拥护哪边，即使那强者并不是善良的那一方。《契诃夫短篇小说选》给我了很多启迪，让我了解到不少沙皇俄国的当年！(.)

契诃夫短篇小说读后感3

契诃夫是世界文坛上一位罕见的艺术家。他的小说经受了百年的时间检验，依然闪耀着独特的艺术光彩。契诃夫的着眼点总是平凡的人的日常生活，他是个描写日常生活中的最平凡事情的现实主义者。但是他从不陷入日常生活的“泥沼”，他对生活素材认真细致地进行“观察、选择”，而在创作过程中又进行“推测、组合”，使生活素材形象化，平平常常的似乎是偶然的现象中揭示出生活的本质。

所以我很喜欢契诃夫的作品。在这本短篇小说选中，我最喜欢的还是其中的《变色龙》，《钉子上》和《万卡》。

《变色龙》告诉了我们：在沙皇俄国将军家中的一条狗比平民百姓还要重要，巡逻官奥楚美洛夫之流在有权势者的家犬前摇尾乞怜，而对老百姓却张牙舞爪，蛮横娇纵。《变色龙》就是契诃夫送给人世的一面镜子，一个警示，在百余年后的今天同样还是有人身上有着“变色龙”的奴性，表里不一；《万卡》可以说是《苦恼》的姐妹篇。都是抒情心理短篇小说。主要写的是：九岁童工的稚真心灵，他的学徒生活的苦楚，他对祖父和家乡的眷恋——这一切在篇幅不大的作品中巧妙地互相穿插和渗透，短短几页字就写出了童工生活中的酸甜苦辣，给读者留下了深刻的印象；短篇小说《钉子上》和《一个文官之死》一样，都展现了但是沙皇俄国在官场上的丑态：强者霸道、倨傲专横，弱者低头哈腰、不敢反抗。臭虫般的切尔维亚科夫以及他的奴才们的心理正是这种官场生活的产物。

读了这本小说选后，我更能体会到当时沙皇俄国官场上的险恶与蛮横，也看清了当时和如今的“变色龙”就是墙头草，哪边是强者就拥护哪边，即使那强者并不是善良的那一方。《契诃夫短篇小说选》给我了很多启迪，让我了解到不少沙皇俄国的当年！

更多 小说读后感 请访问 https://www.xiaorob.com/duhougan/xiaoshuo/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发