名著《小王子》读后感

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://www.xiaorob.com/duhougan/mingzhu/2794.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

名著《小王子》读后感3篇

当阅读了一本名著后，大家一定对生活有了新的感悟和看法，写一份读后感，记录收获与付出吧。可能你现在毫无头绪吧，以下是小编帮大家整理的名著《小王子》读后感，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

名著《小王子》读后感1

小时候读这本书时，并不大能理解。脑海中的印象仅是头金发的男孩，一朵骄傲的玫瑰，一口透彻的井水，一只聪明的狐狸，一群奇怪的人。一遍遍地读，却也只像简单地浏览童话故一样，感慨一下形形色色的人，奇奇怪怪的事和并不富有逻辑感的情节。

终于，在又一次打开这本鲜红封皮的书时，之间的一张一页仿佛又是新的一般，却又不是新的样子。我喜欢上了那个纯真的小王子，那副酷似帽子的画中包含了他的善良，纯粹。我喜欢上了那朵骄横矜持的玫瑰，她是高傲的，但也是天真烂漫的，我喜欢上了那是并不吃麦子却爱上了麦田的狐狸，因为那麦田的风声——王子的金发“ 驯服 ”了他。

“ 那些奇怪的人呢？他们为什么在许多不同的星球上？ ”儿时的我这样问。“ 那些人？ ”我又读下去，极度迷恋权力的王国，为了忘记酗酒的羞愧而酗酒的人，迷恋财富的实业家，光说不做的地理学家。他们与我们的小王子是截然不同的，他们的虚荣，他们的庸俗是多么的可笑而又那么的真实，他们真的快乐吗？指挥太阳出升和落下真的高兴吗？拥有了所有东西开心吗？

并不是的。比起那些虚无的东西，我更愿意去拥有属于自己一朵花而不是满园的。那些一点一点耗尽自己的天真去换得所有虚妄的东西，过着纸醉金迷的生活的人——那个酒鬼，那个国王，只能内心空荡地活着。

还好，我的小王子遇见了蛇。

“ 他被蛇咬了？他会死吗？ ”儿时的我这样问。“ 他会死吗？ ”我接着读下去：我的小王子选择了被蛇咬，那他倒底选择的是什么？死亡？还是回B—612和他的玫瑰在一起？并没有人告诉我结果。有人说他死了，有人说他的灵魂重生了。我相信，他选择的是责任，他选择的是回B—612。因为他被玫瑰所“ 驯服 ”，他的天真无邪告诉他他有那朵花需要照顾，他不能丢下她在那个星球感受荒凉。

在小王子纯净的世界，没有贫贱富贵之分，没有欲望和贪婪。他是爱问个不停的人，他是充满好奇心和探求未知的人，他，是个孩子。

星星之所以美丽，是因为那里有一朵看不见的花。

名著《小王子》读后感2

他是外星球来的小王子，孤独、寂寞、高贵。来到地球，他有许多困惑，对这些所谓的大人不理解，但是他说，不要埋怨他们，对待大人，小孩子应该非常宽容大度。

他爱上了他那个小小的星球上甚至是宇宙上唯一的一朵玫瑰花，花儿也爱上了他，但是爱让花儿变得敏感，不停地折磨着小王子。她言不由衷，她虚张声势，她说话刻薄。其实，这一切都是花儿的小伎俩，她只是因为太怕失去他。小王子因为年轻，看不透花儿口是心非后面隐藏的情感。最终，离开了他以往心爱的玫瑰花。

但是他在另一个星球发现了一个玫瑰林，才知道他爱的那朵花原来只是千千万万个花儿中的其中一朵。他很伤心，原来他爱的那朵花只是一朵普普通通的玫瑰花。

狐狸告诉他，人与人之间的`关系是驯服与被驯服。他说：“对我来说，你还只是一个小男孩，和其他千千万万个小男孩没什么两样。我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我也不过是一只狐狸。但是，如果你驯服了我，我们就会互相需要。

对我来说，你是世界上唯一的，对你来说，我也是世界上唯一的。”于是，小王子知道，那朵花儿已经把他驯服。他再去玫瑰林，看到大片的花儿，虽然觉得那些花儿很美，但觉得他们是空洞的。他依然觉得自己的那朵玫瑰是独一无二的，虽然在别人眼里，那朵玫瑰只是千万朵玫瑰中普通的一朵。

因为他知道，那朵玫瑰是他驯服过的，他给她浇水，给她捉毛虫，给她挡风，听她倾诉，他在那朵花儿身上花的时间让他的玫瑰变得如此重要。

他深深地理解着他爱的那唯一一朵玫瑰，虽然那朵玫瑰带着锋利的刺，别人以为那是花的恶意，而他却知道，花儿只是尽自己的能力在保护自己，它们自以为有了刺就不会有人欺负它。就好像有些人满身带刺，其实他们只是不知道如何与世界相处，怀揣着一颗处处防范的心，很累，很痛苦，但又有谁能像小王子一样真正地了解他们?

他也知道了，对自己驯服过的一切要负责到底，这也是很多大人们忘记的事情。他们总是一次一次地驯服让他们感到新鲜的东西，然后丢到一边，让它自生自灭。

这是一本童话书，但又不仅仅是童话书，每个大人都应该看看。《小王子》这本书告诉我们，要用心灵去寻找爱。

名著《小王子》读后感3

刚开始读《小王子》时，一下子就被那清新文笔和单纯世界所吸引。在深读之后，却为小王子那慑人心魂的忧伤而心悸，为他纯洁而执着的爱所感动，也为自己那逐渐泯灭的童心而哀悼。世上的人总是空虚、盲目、愚妄和死板教条，但小王子不是。他身上所携带的爱与责任，是广阔无垠的撒哈拉沙漠上的一湾清泉，滋润了即将渴死的迷途者，冷却了旅途急躁不安的怒火，带给世人最舒适的心灵之水。

有人这是一个属于成人的童话，属于曾经有过童心的成年人的童话，孩子们是无法体会小王子彻骨的忧伤和沉重的爱，他们也不应该过早地体会这些，他们应该在阳光明媚的世界里享受着快乐的时光。这与其说是一个童话，不如说是一个悲剧。童话里的主人公总是像白雪公主或灰姑娘一样，幸福美满地生活。而忧伤的小王子却在发现爱的真谛后死在沙漠里。但我觉得正是这样的与众不同，造就了小王子，那样一个独一无二的小王子。

小说的情节很简单，主要是从“我”的角度讲述小王子的游历过程。因为一朵美丽而娇气的玫瑰，小王子离开了一直平静地生活着的B—612小游星，他先后游历了六个星球，在这些星球上，他遇到一些他觉得很不可理喻的大人，例如狂妄自大的国王，财迷心窍的商人、迂腐的点灯人……

于是他不断的感慨，“大人的世界确实奇怪。”在这里作者以小王子的孩子式的眼光，透视出这些大人们的空虚、盲目和愚妄，也道出了成人的孤独寂寞、无所适从的处境。最后他来到了地球。在这里他遇到了一只狐狸，这只狐狸给他解决了那朵娇气的小玫瑰给他带来的对爱的疑惑，使他明白，爱意味着责任，意味着慈悲，有了爱，生活里的一切才有了意义。

我们在得到的同时都会失去，可是当我们同一些事物“建立某种关系”后，得到与失去都已变得不再重要。重要的是，以一种平和的心态去对待，无论结局是喜是悲，至少我们还拥有麦子的颜色。

最后，小王子走了，就像卖火柴的小女孩飞向与奶奶在一起的没有寒冷没有饥饿的世界一样，他奔向他永恒的爱去了。留给这世界的只是金色的麦田和一园子无关紧要的玫瑰花，还有我们在徒劳地哭泣。而我们就象渴望被驯顺的狐狸一样，对着麦田思念着小王子金色的头发。因为小王子，我相信沙漠里确实藏着水井，因为小王子他听到辘轳在风中的声音，并饮了那令荒漠变得美丽的甘泉。

更多 名著读后感 请访问 https://www.xiaorob.com/duhougan/mingzhu/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发