田野上的白发阅读答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://www.xiaorob.com/zhuanti/daan/955.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

田野上的白发阅读答案

田野上的白发阅读题：

1.简要说说文中的母亲是一位什么样的母亲。(3分)

2.母亲的白发，让“我”“感到心痛”。文中叙述了哪两件让“我”心痛的事(4分)

3.结合语境，对下列句子作简要赏析。(4分)

(1)随着母亲身影的移动，水田里嫩绿的秧苗一行行地立起来，整齐匀称，，像块绿色的地毯。

(2)她太累了，体力不支，已不是弯腰在田里移动，而是双膝跪在泥水量，艰难地爬行。

4.下列对文中语句的理解和分析不正确的一项是()(2分)

A.①段中“之后满头芦花”一句用乡村常见的芦花来形容母亲的，白发，突出母亲头发斑白的特征，切合母亲农妇的身份。

B.③段中“空旷的田，野上有灯火闪烁，不时有阵阵敲盆的声音传来”一句看似闲笔，实则为后文的情节发展作了铺垫。

C.④段中“在母亲停下的当儿，有一群黑乎乎的东西冲向秧圃”一句，既写出了老鼠的猖獗，又侧面表现出母亲的辛劳。

D.11段中以“母亲的白发哟，还在田野上飘拂么!”一句结束全文，言有尽而意无穷，含蓄地抒发了作者浓浓的思乡之情。

5.本文着力描述母亲的白发，请简要分析“白发”在文中有哪些作用。(3分)

答案：

第1题概括人物形象，实际上是考查整体把握文本的潜力。概括人物形象的前提要把握品读全文，防止答的不全或流于表面。答题时，可采用如下方法：找出句中能体现人物性格品质的原词;透过人物的具体事例概括出人物的品质和个性;从对人物的外貌、语言、动作描述中整体感受人物形象的特点。然后精心组织，做到言简意赅，尽量不要重复。参考答案为：吃苦耐劳、坚强、乐观、慈祥(意思对即可)。

第2题叙述主要资料，考查理解和概括表达的潜力。解答这类题时应根据：主要人物在什么时间什么情形下做(或说)什么事(或话)，最终结果怎样;当然，在答题时要视具体状况来确定，有时要素能够有所取舍。“人物”和“地点”

要素可舍去，关键的要素是“什么事”。参考答案为(1)母亲深夜敲盆赶鼠(2)母亲跪在田中插秧(意思对即可)。

第3题考查的是对重要语句的赏析。这题是属于自选角度赏析题，要求考生针对所给句子，调动品味语言方法的积累赏析句子。需要考生对考题文本的语言深入研读、推敲，体出其味，品出其妙。然后，找准品“点”。常见的如：1、结合修辞手法，品出生动美。首先要记住常见的修辞手法(比喻、拟人、夸张、排比、对偶、反复、比较、反问)，并结合修辞特点和表达效果来赏析，这样才不会在答题时“舍近求远”，或者张冠李戴、隔靴搔痒。例如，上面的第3题的第一句可借助修辞手法来品味。参考答案为(1)运用拟人、比喻的修辞手法，生动形象地写出了水田中的秧苗之美，赞美了母亲的劳动成果。或：“立起来”运用拟人的手法，生动形象地写出秧苗的动态之美。2、抓住关键词语，品出精妙美。关键词语一般指勾住自己眼睛的富有表现力的动词、形容词，往往具有“牵一发而动全身”的作用。我们只要抓住这些关键词句进行分析和品味，就能“拨开云雾见青天”。例如上面的第二句就可抓住关键词语“跪”“艰难”进行赏析。参考答案为(2)句中“跪”、“艰难”这两个词写出母亲插秧的艰难，突出母亲此时体力不支和劳累，表现了母亲的坚强。

第4题考查句意理解分析。本题用选取题考查对文章重要语句的理解和分析，扩大了覆盖面，为阅卷的公正客观带给方便。解答此类题时，必须要结合具体的语言环境，也就是文章的整体，仔细体味推敲，透过语言的表象去揣摩领悟其中的深意。另外，选取题我们还应透过分析、比较、斟酌、排除的形式去选取最有把握的一个。答案为：D

第5题是综合分析，初看是对线索的分析理解，实际上还包括人物形象特征，情感基调、文章主题等多方面的理解，是阅读分析的深层的整体理解，不能留于表面或浅尝辄止，题目的分值3分实际上暗示应多角度思考。参考答案为：“白发”是全文叙事线索;“白发”是母亲的形象特征，作者着力描述这一特征，突出了母亲的辛劳，表达出作者对母亲的心疼，对母亲的.爱和怀念。(意思对即可)

【田野上的白发原文】

①母亲50岁后，头发日渐白了。先是两鬓，后采是额前，再之后满头芦花，让我们感到心痛。

②父母都不愿离开家，家里有猪鸡水牛，有房子和职责田，上高中的小弟还要人照顾，患不治之症的父亲不能劳动，里里外外都是母亲一人操持，她头发还有不白的么

③4月的一个晚上，我搭同事的便车回老家，想看看父母和小弟。到家时已是晚上11点多了，家里没人，门上挂了锁。奇怪，这么晚了，父母到哪去了呢天气乍暖还寒，夜风吹过，身上有阵阵凉意。朝远处田野望去，怎样回事呀空旷的田野上有灯火闪烁，不时有阵阵敲盆的声音传来，我信步朝田野走去。

④到了田边，我像被人使了定身法一般，呆立在夜色里。只见母亲一手提着脸盆，一手握根棒子，敲击着，发出当当的声响。母亲在田埂上蹒珊地转悠，田埂角上放着盏马灯，灯火如豆。田里是平整的秧圃，依稀可见撒下的稻种已经抽出嫩芽。母亲身上披了件破棉袄，手里不停地敲击着。我叫丁声母亲，母亲见是我，停丁下采，脸上溢着慈祥的微笑。在母亲停下的当儿，有一群黑乎乎的东西冲向秧圃。母亲一见，立刻又敲起来，那黑乎乎的便遣散而去。母亲说，今年是少有的奇怪，撒下的稻种一个晚上便被老鼠吃得精光。没有办法，大家只好日夜在田边守着。母亲告诉我，父亲被姐姐接去了，小弟住校，星期天才回，她已经在田边守了三个昼夜了。

⑤母亲和我说话，手里还在敲盆，沿着田埂蹒珊而行。我跟在她后面，心里沉沉的。母亲，您该休息了，把田退了吧!您劳作了一辈子，难道不谊享一事福么我明白，我是劝不动母亲的，她离不开她的田野。平时我们劝她，她都说：你们不要管了，这田是不能退的，我做一天算一天，也好照料你爹和你弟。

⑥那个夜晚，我陪着母亲在田野上敲盆赶鼠。母亲的身影在田埂上晃动着，夜色里，只有母亲的白发看得清楚。夜风吹着，母亲的白发在田野上飘拂，飘拂，飘拂出我一脸泪花，飘拂出我又一段回忆。

⑦父亲病倒时，正是乡下大忙季节。母亲忍着悲痛，半夜里起来拔好秧，运到水田里。一早回家服侍父亲吃药，再赶到田里插秧。一大块白晃晃的水田里，只有母亲孤单的身影在移动。随着母亲身影的移动，水田里嫩绿的秧苗一行行地立起来，整齐匀称，像块绿色的地毯。母亲是高明的织工，织着绿色;母亲是勤劳的春蚕，吐着绿丝。

⑧我赶回家帮母亲插秧，到田边时，一块大田，母亲已插完一大半。她太累了，体力不支，已不是弯腰在田里移动，而是双膝跪在泥水里，艰难地爬行。母亲的衣裤没一处干的地方，浑身是汗渍泥水。母亲跪在田里插完一行，又插一行。我含着泪水冲到田里，喊着：妈，您不该这样拼命!

⑨母亲见是我，想站起来，努力了两次却未站起。我一把抱起母亲，感到母亲已瘦得皮包骨头。母亲脸上仍是慈祥的微笑，白发被汗水湿透了，沾在额上脸上脖予上。我为母亲拂了拂头发，一阵风吹来，白发在田野里飘拂起来。母亲说：抢季节要紧啦，这秧早插一天，就能多收一成。我没说话，把母亲进回家，就跑到田里，没命地插起秧来。我累得腰酸背痛，但一想到母亲的白发在眼前飘拂，想到母亲跪在田里的身影，便觉得不累了，腰也不酸了。我一口气插完大田的秧，哭了……

⑩母亲离开我们三年了，但我忘不了母亲的白发。她的青丝变白发，是岁月的辛劳所染。母亲的白发，装点着故乡的田野，温暖了我的心灵。

啊，母亲的白发哟，还在田野上飘拂么!

【相关阅读】

读《田野上的白发》有感一：

“ 世上只有妈妈好…… ”走过家附近的幼儿园，我听到了这歌声。是啊，每个人都有妈妈。《田野上的白发》中的母亲是个吃苦耐劳的母亲。自己的丈夫卧病在床，小儿子要人照顾，又要管田，全家里里外外都是她操持。50岁，在此刻成立的女人，都仍是一头乌黑的秀发，但她却白发苍苍。半夜时人人都在休息的时候，她却还在地里敲盆赶鼠。

在我眼里，似乎当了母亲的人总是忙碌的。之间得妈妈每一天8：00出发去上班，晚上5：30才下班，来来去去还要半个小时的路程。上班那么辛苦，她到了家里也不闲着。做饭、吸尘、遛狗、拖地、擦桌子、洗碗……她总是“ 抢 ”着做。每一天在家里看到的，就只是她忙碌的身影。做这做那，却从未有半句怨言。我的妈妈也是这般的辛劳，看到她疲倦地躺上床时，心里不禁泛起一阵酸楚。

妈妈们总是那么一个吃苦耐劳的形象，关怀着家里的每个人，苦的、累的、全都往自己身上揽。妈妈，我爱您！

读《田野上的白发》后感二：

花开地再绚丽，最后还是将花瓣送回了滋润她成长的那片土地。因为她明白，没有它的奉献，何来她的明艳？她懂得感恩。——题记

母爱是水，滑过我们的咽喉，甘醇可口。母爱是风，拂过我们的心头，心定神清。

看到那《田野上的白发》，母亲那满头的芦花，仿佛让我看到了那个一人操持家里里里外外的母亲，看到了、她弯着腰在田野上敲盆赶鼠，她的身影在田埂里晃动着，她的白发在田野里飘拂着。那一幕，催人泪下。那一幕，动人心弦。母亲的白发温暖了作者的心灵，也温暖了我。

也许我们一向都在寻找一个能准确地代表母爱的动作，然而我忽的发现，此刻我脑海中浮现出的那一幕，母亲弯着腰的那个画面，不正是我们要寻找的吗？

没错，小时候，母亲背着我，将我轻轻托起，驮到背上，我感受到了母亲年轻的心跳，那温暖柔软的背也总能让我安然香甜地入睡，不懂事的我却总不明白感谢母亲，感恩她的辛劳，就这样心安理得地享受这份舒适。

但是，光阴似箭催人老，我总有长大成人的那天，母亲也终将会迈向花甲之年，也会像文中的母亲弯着腰步履蹒跚，原本的满头青丝也因岁月的辛劳染白。谁言寸草心，能报得这三春晖？到那时，我已有潜力回报母亲。但还是让我再牵着母亲的手，与她一齐慢步前行。看着母亲祥和的笑容，看着母亲的银丝在风中飘拂，飘拂出我一脸泪花，也飘拂出从前的种种回忆。

母兮生我，鞠我，拊我，畜我，长我，育我，顾我，复我，出入腹我，应对母亲的付出我们怎样能无动于衷？母氏劬劳，让我们感谢母亲的养育之恩，怀着一颗感恩的心回报母亲。是的，滴水之恩，涌泉相报。更何况，母亲对我们的恩情又何止是滴水？而此刻我们能做的就是从身边的一点一滴做起，体会母亲的良苦用心，为她分忧解劳，不要让她为自己操心，也不要为了琐碎小事而争执，珍惜这份可贵的母爱。

感恩是明白“ 衔环结草，以恩报德 ”，感恩是懂得“ 哀哀父母，生我劬劳 ”，感恩是了解“ 十月胎恩重，三生报答

轻”，感恩是关羽华容道上放走曹操，感恩是“父母在，不远游”的孝顺……让我们心怀感激，让生命更加充实！

更多 标准答案 请访问 https://www.xiaorob.com/zhuanti/daan/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发