

# 爱情故事的经典名篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/duangushi/aiqing/2608.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

爱情故事的经典名篇

## 爱情故事的经典名篇1

东晋时期，浙江上虞县祝家庄，祝员外有女英台，美丽聪颖，自幼随兄习诗文，慕班昭、蔡文姬的才学，恨家无良师，一心想往杭州访师求学。祝员外拒绝了女儿的请求，祝英台求学心切，伪装卖卜者，对祝员外说：“按卦而断，还是让令爱出门的好。”祝父见女儿乔扮男装，一无破绽，为了不忍使她失望，只得勉强应允。英台女扮男装，远去杭州求学。途中，邂逅了赴杭求学的会稽书生梁山伯，一见如故，相读甚欢，在草桥亭上撮土为香，义结金兰。不一日，二人来到杭州城的万松书院，拜师入学。从此，同窗共读，形影不离。梁祝同学三年，情深似海。英台深爱山伯，但山伯却始终不知她是女子，只念兄弟之情，并没有特别的感受。祝父思女，催归甚急，英台只得仓促回乡。梁祝分手，依依不舍。在十八里相送途中，英台不断借物抚意，暗示爱情。山伯忠厚纯朴，不解其故。英台无奈，谎称家中九妹，品貌与己酷似，愿替山伯作媒，可是梁山伯家贫，未能如期而至，待山伯去祝家求婚时，岂知祝父已将英台许配给家住鄞城的太守之子马文才。美满姻缘，已成泡影。二人楼台相会，泪眼相向，凄然而别。临别时，立下誓言：生不能同衾，死也要同穴！后梁山伯被朝廷诏为鄞县令。然山伯忧郁成疾，不久身亡。英台闻山伯噩耗，被迫出嫁时，绕道去梁山伯墓前祭奠，在祝英台哀恸感应下，风雨雷电大作，坟墓爆裂，英台翩然跃入坟中，墓复合拢。梁祝化为蝴蝶，在人间蹁跹飞舞。

## 爱情故事的经典名篇2

牛郎织女是中国最有名的一个民间传说。相传牛郎父母早逝，常受哥嫂虐待，与一头老牛相依为伴。老牛教他如何娶织女为妻。有一天，众仙女们到银河沐浴，藏在暗中的牛郎突然拿走了织女的五彩衣。惊惶失措的众仙女穿衣飞，唯独剩下织女。在牛郎的恳求下，织女答应做他的妻子。婚后，牛郎和织女过着男耕女织、相亲相爱的幸福生活，一年后织女生了龙凤胎。老牛临死前叮嘱牛郎要把它的皮留下来，遇难时披上以求帮助。老牛死后，夫妻俩忍痛剥下牛皮，把老牛埋在山坡上。玉皇大帝和王母娘娘得知织女和牛郎成亲之事，勃然大怒，立即命令天神下界抓回织女。牛郎回家不见织女，急忙披上牛皮，担着一双儿女追去。眼看就要追上织女，王母娘娘拔下头上的金簪向银河一挥，昔日清浅的银河霎时间变得浊浪滔天，将牛郎织女隔在银河两边。从此，牛郎织女眼泪汪汪，隔河相望。后来王母娘娘准许牛郎织女每逢七月初七相会，于是人间喜鹊飞上天空为牛郎织女搭桥，谓之鹊桥会。

## 爱情故事的经典名篇3

《白蛇传》起源于一千多年前的北宋时期，发源地在河南汤阴(今河南鹤壁市)黑山之麓、淇河之滨的许家沟村。“白蛇闹许仙”里的白蛇精，当年曾被许家沟村一位许姓老人从一只黑鹰口中救出性命。这条白蛇为报答许家的救命之恩，嫁给了许家后人牧童许仙。婚后，她经常用草药为村民治病，使得附近“金山寺”的香火变得冷落起来，也

使黑鹰转世的“金山寺”长老“法海和尚”大为恼火，决心破坏许仙的婚姻，置“白娘子”于死地。于是引出了人们熟悉的“盗仙草”、“水漫金山寺”等情节。白娘子因为水漫金山而触动胎气，早产生下儿子许仕麟。法海趁机制“金钵”罩住分娩不久的白娘子，将其镇压于南山“雷峰塔”下。通过此事，许仙心灰意冷，便在“雷峰塔”下出家修行，护塔侍子。18年后，许仕麟高中状元，回乡祭祖拜塔，才救出母亲，一家团圆。

## 爱情故事的经典名篇4

司马相如与卓文君私奔的故事，长期以来脍炙人口。据古籍记载：司马相如从京师、梁国宦游归蜀，应好友临邛令王吉之邀，前往作客。当地头号富翁卓王孙之女卓文君才貌双全，精通音乐，青年寡居。一次，卓王孙举行数百人的盛大宴会，王吉与相如均以贵宾身份应邀参加。席间，司马相如弹唱了一首“凤求凰”：“凤兮凤兮归故乡，游遨四海求其凰，有一艳女在此堂，室迩人遐毒我肠，何由交接为鸳鸯。”这种在今天看来也是直率、大胆、热烈的措辞，自然使得在帘后倾听的卓文君怦然心动，并且在与司马相如会面之后一见倾心，双双约定私奔。当夜，卓文君收拾细软走出家门，与早已等在门外的司马相如会合，从而完成了两人生命中最辉煌的事件。卓文君也不愧是一个奇女子，面对司马相如家徒四壁的境地，大大方方地返回临邛老家开酒肆，自己当垆卖酒，终于使得要面子的父亲承认了他们的爱情。

## 爱情故事的经典名篇5

《西厢记》故事，最早起源于唐代元稹的传奇小说《莺莺传》，叙述书生张珙与同时寓居在普救寺的已故相国之女崔莺莺相爱，在婢女红娘的帮助下，两人在西厢约会，莺莺终于以身相许。后来张珙赴京应试，得了高官，却抛弃了莺莺，酿成爱情悲剧。亦相传为元稹假借张生的自传体小说或故事。这个故事到宋金时代流传更广，一些文人、民间艺人纷纷改编成说唱和戏剧，王实甫编写的多本杂剧《西厢记》就是在这样丰富的艺术积累上进行加工创作而成的。历史上，“愿普天下有情人成眷属”这一美好的愿望，不知成为多少文学作品的主题，《西厢记》便是描绘这一主题的最成功的戏剧。

更多爱情故事 请访问 <https://www.xiaorob.com/duangushi/aiqing/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发