

关于谈如何提高小学生的能力的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/73237.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于谈如何提高小学生的能力的作文》【第一篇】

谈如何提高小学生的作文能力_年级作文

小学作文教学是小学语文教学的重要组成部分，也是小学生掌握知识的标志，但这又是小学语文教学的难点。因而，一听到“作文”两字，许多学生不是抓脑袋，就是苦思冥想，不知如何下笔，脑子一篇空白。而教师也是紧皱眉头，不知如何教，才能使学生领会怎样写？写些什么？有时教师说了一大堆，几乎把文章都说了出来，以为学生这下会写了吧，而学生的作文还是一塌糊涂。俗话说：“没有不会学的学生，只有不会教的教师”，怎样才能使学生的写作水平有所提高呢？《语文课程标准》指出：“写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界，认识自我，进行创造性表述的过程”。“作文教学应切近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感”。为此，在作文教学中，我们就应该力求做到：让作文成为学生精神生活的家园，成为记载自己人生的史记。我就教学实践谈谈自己的作文教学。

一、激发学生写作兴趣：

学习兴趣是学生学习自觉性和积极性的核心因素，学生一旦对学习产生兴趣，学习便不再是一种负担，而是勤奋的探索，执著的追求。爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”。我国古代教育家孔子也说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。让学生在轻松愉快的精神状态下，饶有兴趣的学习，充分调动他们的学习积极性，是小学作文教学的第一步，也是作文教学成功的向导。如何激发学生的写作兴趣呢？让学生写熟悉的内容，以“趣”激趣；以成功的喜悦，激发写作的欲望；开展形式多样的作文活动，激发写作兴趣。我们还可以用导语激趣，创设情境激趣等等来培养学生的习作兴趣。培养写作兴趣是作文教学的突破口，是指导学生返向成功的基础。

二、让学生“说真话”“吐真情”：

在《语文课程标准》引导下的作文教学改革，锋芒所指就是“要求学生说真话，实话，心理话，不说空话，假话，套话”，在内容上，情感上贯穿一个“真”字。因此，教师要使学生明白：写文章就是用自己的语言文章写自己的思想感情；写自己的见解感受；写自己对某些问题的真实看法。教师在教学时，要多一些开放，少一些束缚，让学生想怎么写就怎么写，用我手写我口，用我手写我心。作文教学中应该鼓励学生充分展示自己的个性，鼓励他们说真话，说心理话。一次考试结束了，当我把试卷发下去之后，考高分同学的那种兴奋及考低分同学的那种悲观，明显的写在学生的脸上，我适时的抓住这个时机，要求学生把卷子收起来，写下此时不掺一点儿虚假的

感受来。这时，学生在作文里尽情倾诉着当时内心的喜与悲，极大地发挥着他们的才智。然后，我为他们提供能够展示他们作文水平的平台，让他们感受“真实的美”。

三、训练学生平时认真观察，养成写日记的习惯：

生活是写作的源泉。除了要求学生积累好词好句外，我还注意在日常生活中善于观察，并每天把看到的，听到的，想到的写下来成为日记。这是一种激发学生写作兴趣的好方法，对作文教学具有促进作用。所以，我总结写日记的好处是：是为了提高自己的写作水平；是可为自己的那份美好的回忆。如：“今天我和xx同学吵架了……”“今天开学第一天来了一位年轻漂亮的女教师……”以后在回头再看就觉得非常的有趣。开始限制日记的内容，表达方式自由，可以抄几则格言；记一段妙语；写一件趣事，可以洋洋千行，也可寥寥几语，做到每天检查，慢慢的改为每周检查一次。日记中，有不少佳句，但也有象流水帐的，有的马虎应付，但不管怎样，只要鼓励，勤写就是一个进步。这样学生们就由统一要求写逐渐养成自觉写的良好习惯，培养了学生的写作兴趣，消除学生怕作文的心理。通过多年的尝试，我发现学生的写作能力，观察能力，思维能力，表达能力不断增强，由此可见，写日记在作文教学中不容忽视。

四、练是关键，练说练写：

新大纲对习作教学的总要求是：“能把自己的见闻，感受和想象写出来，做到内容具体，感情真实，有一定的条理，语句通顺，书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。养成留心观察，认真思考勤于动笔，认真修改自己作文的良好习惯。”这是习作教学的总要求，突出了练笔的性质。要提高学生的写作能力，在教学中练是关键，练说练写，“练”是帮助学生打开作文之门的金钥匙。如何引导学生“练”呢？

紧扣生活，练说练写丰富多彩的生活素材。

生活是写作的源泉，我们身边每天都发生着不计其数的新鲜事，对此，我们要善于做生活笔记。矛盾告诉我们：“应当时时刻刻身边有一枝铅笔和一本草簿，无论到那里，你要竖起耳朵，睁开眼睛，象哨兵似的警觉，把你所见所闻，随时记下来。可是有些学生对此视而不见，听而不闻。”可见无材可写的根源是不善于观察，仅做生活的旁观者。

五、训练学生养成积累好词好句的习惯：

字、词、句是写作的“建筑材料”，而好词好句更是美化大厦的“瓷片”。平时我就注意教学生懂得“好记性不如烂笔头”的道理。无论是在课堂上还是在平时的阅读上，都要求他们把学过的，读过的优美的词和句子抄在笔记本上，并想办法弄清其意义和弄懂用法，逐步掌握，学以致用。对这项工作我定时督促，指导。学生们的词句库形成了，写起作文自然就得心应手了。

以上是我几年来在作文教学中的一点体会，但是，提高学生作文水平非一日成就的。只有循序渐进，长期训练，学生的作文水平才可提高。

《关于谈如何提高小学生能力的作文》【第二篇】

谈如何提高小学生的作文能力_年级作文

小学作文教学是小学语文教学的重要组成部分，也是小学生掌握知识的标志，但这又是小学语文教学的难点。因而，一听到“作文”两字，许多学生不是抓脑袋，就是苦思冥想，不知如何下笔，脑子一篇空白。而教师也是紧皱眉头，不知如何教，才能使学生领会怎样写？写些什么？有时教师说了一大堆，几乎把文章都说了出来，以为学生这下会写了吧，而学生的作文还是一塌糊涂。俗话说：“没有不会学的学生，只有不会教的教师”，怎样才能使学生的写作水平有所提高呢？《语文课程标准》指出：“写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界，认

识自我，进行创造性表述的过程”。 “作文教学应切近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感”。为此，在作文教学中，我们就应该力求做到：让作文成为学生精神生活的家园，成为记载自己人生的史记。我就教学实践谈谈自己的作文教学。

一、激发学生写作兴趣：

学习兴趣是学生学习自觉性和积极性的核心因素，学生一旦对学习产生兴趣，学习便不再是一种负担，而是勤奋的探索，执著的追求。爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”。我国古代教育家孔子也说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。让学生在轻松愉快的精神状态下，饶有兴趣的学习，充分调动他们的学习积极性，是小学作文教学的第一步，也是作文教学成功的向导。如何激发学生的写作兴趣呢？让学生写熟悉的内容，以“趣”激趣；以成功的喜悦，激发写作的欲望；开展形式多样的作文活动，激发写作兴趣。我们还可以用导语激趣，创设情境激趣等等来培养学生的习作兴趣。培养写作兴趣是作文教学的突破口，是指导学生返向成功的基础。

二、让学生“说真话”“吐真情”：

在《语文课程标准》引导下的作文教学改革，锋芒所指就是“要求学生说真话，实话，心理话，不说空话，假话，套话”，在内容上，情感上贯穿一个“真”字。因此，教师要使学生明白：写文章就是用自己的语言文章写自己的思想感情；写自己的见解感受；写自己对某些问题的真实看法。教师在教学时，要多一些开放，少一些束缚，让学生想怎么写就怎么写，用我手写我口，用我手写我心。作文教学中应该鼓励学生充分展示自己的个性，鼓励他们说真话，说心理话。一次考试结束了，当我把试卷发下去之后，考高分同学的那种兴奋及考低分同学的那种悲观，明显的写在学生的脸上，我适时的抓住这个时机，要求学生把卷子收起来，写下此时不掺一点儿虚假的感受来。这时，学生在作文里尽情倾诉着当时内心的喜与悲，极大地发挥着他们的才智。然后，我为他们提供能够展示他们作文水平的平台，让他们感受“真实的美”。

三、训练学生平时认真观察，养成写日记的习惯：

生活是写作的源泉。除了要求学生积累好词好句外，我还注意在日常生活中善于观察，并每天把看到的，听到的，想到的写下来成为日记。这是一种激发学生写作兴趣的好方法，对作文教学具有促进作用。所以，我总结写日记的好处是：是为了提高自己的写作水平；是可为自己的那份美好的回忆。如：“今天我和xx同学吵架了……”“今天开学第一天来了一位年轻漂亮的女教师……”以后在回头再看就觉得非常的有趣。开始限制日记的内容，表达方式自由，可以抄几则格言；记一段妙语；写一件趣事，可以洋洋千行，也可寥寥几语，做到每天检查，慢慢的改为每周检查一次。日记中，有不少佳句，但也有象流水帐的，有的马虎应付，但不管怎样，只要鼓励，勤写就是一个进步。这样学生们就由统一要求写逐渐养成自觉写的良好习惯，培养了学生的写作兴趣，消除学生怕作文的心理。通过多年的尝试，我发现学生的写作能力，观察能力，思维能力，表达能力不断增强，由此可见，写日记在作文教学中不容忽视。

四、练是关键，练说练写：

新大纲对习作教学的总要求是：“能把自己的见闻，感受和想象写出来，做到内容具体，感情真实，有一定的条理，语句通顺，书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。养成留心观察，认真思考勤于动笔，认真修改自己作文的良好习惯。”这是习作教学的总要求，突出了练笔的性质。要提高学生的写作能力，在教学中练是关键，练说练写，“练”是帮助学生打开作文之门的金钥匙。如何引导学生“练”呢？

紧扣生活，练说练写丰富多彩的生活素材。

生活是写作的源泉，我们身边每天都发生着不计其数的新鲜事，对此，我们要善于做生活笔记。矛盾告诉我们：“应当时时刻刻身边有一枝铅笔和一本草簿，无论到那里，你要竖起耳朵，睁开眼睛，象哨兵似的警觉，把你所见所闻，随时记下来。可是有些学生对此视而不见，听而不闻。

”可见无材可写的根源是不善于观察，仅做生活的旁观者。

五、训练学生养成积累好词好句的习惯：

字、词、句是写作的“建筑材料”，而好词好句更是美化大厦的“瓷片”。平时我就注意教学生懂得“好记性不如烂笔头”的道理。无论是在课堂上还是在平时的阅读上，都要求他们把学过的，读过的优美的词和句子抄在笔记本上，并想办法弄清其意义和弄懂用法，逐步掌握，学以致用。对这项工作我定时督促，指导。学生们的词句库形成了，写起作文自然就得心应手了。以上是我几年来在作文教学中的一点体会，但是，提高学生作文水平非一日成就的。只有循序渐进，长期训练，学生的作文水平才可提高。

《关于谈诗歌鉴赏中的有效答题的作文》【第三篇】

诗歌鉴赏题，答题时，考生往往是写了很多，而得分却很低。这是为什么呢？且来看一道题：读李白的《子夜吴歌》，试分析两首诗是如何表达思妇之情的？

子夜吴歌 秋歌

长安一片月，万户捣衣声。

秋风吹不尽，总是玉关情。

何日平胡虏，良人罢远征。

子夜吴歌 冬歌

明朝驿使发，一夜絮征袍。

素手抽针冷，那堪把剪刀。

裁缝寄远道，几日到临洮？

综观考生的答案，典型的大致上有这么几类情况：

【第一类】《秋歌》通过夜间的捣衣声，通过秋风吹表达思妇之情，以动衬静；《冬歌》通过一件征袍引发了思妇之情，运用想象。

【评析】这类考生思路混乱，将诗歌鉴赏中的表现手法与抒情方式混淆了起来。《语文基础知识手册》中将表现手法与抒情方式同归入艺术手法。其中凡是能使文章整体或部分产生鲜明强烈的印象，达到感染读者艺术效果的手段或方法，都可以视为表现手法。如渲染、烘托、白描、铺垫、照应、心理刻画、蒙太奇、象征、用典、联想、想象、托物起兴、以动写静、以小见大、虚实结合、点面结合、寓庄于谐、借古讽今、欲扬先抑、明贬实褒、明褒实贬等手法。而抒情方式则分为直接抒情和间接抒情两种。具体情况如下：

（1）直接抒情，也叫直抒胸臆，是一种不要任何附着物，而由作者直接对有关人物、事件等表明爱憎态度的抒情方式。如《锄禾》：锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。直接抒发了对粮食来之不易，应惜之的思想感情。

(2) 间接抒情。它包括借景（或借物）抒情、寓情于景（或物）和寓情于事。

借景抒情也可叫托物言志，如杜甫的《绝句》：两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。全诗写景，描绘了山河的壮丽景象，表达了诗人对祖国的热爱。在我国古代诗歌中，诗人常常把松、竹、梅、菊、柳、山石、溪流、沙漠、古道、边关以及落日、夜月、清风、细雨、微草等作为借以抒情的对象。

寓情于景（或物）。如柳永的《雨霖铃》中：今宵酒醒何处？杨柳岸晓风残月。

寓情于事，如李白的《早发白帝城》：朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。全诗貌似叙事，可实则抒发了作者急于回家与家人团聚的迫切心情。

【第二类】《秋歌》通过间接地写万人捣衣的声音、秋风来表达思妇之情，而《冬歌》通过直接地写思妇为临行前的丈夫缝征袍来写思妇之情。

【评析】这类考生解题的思路倒是正确，把握住了从直接、间接角度来谈抒情方式。可惜分析错误。《秋歌》通过间接地写万人捣衣的声音、秋风来表达思妇之情表述不当。不是间接地写万人捣衣的声音、秋风，是直接地写万人捣衣的声音、秋风，间接地抒情。另外，《冬歌》通过直接地写思妇为临行前的丈夫缝征袍来写思妇之情表述上也不当。直接地写思妇为临行前的丈夫缝征袍，直接一词用错了地方，它不是问叙事，是问抒情方式直接还是间接。所以直接、间接应该用在对抒情方式的判定上。当然考生在表述上还有硬伤，为临行前的丈夫缝征袍中临行前的与原诗有很大的偏差。丈夫早就去了，现在缝征袍是给他寄过去。

【第三类】两首都运用了间接抒情的方式。第一首《秋歌》是寓情于景，借景抒情的方式来表达的；第二首《冬歌》用了寓情于事的方式来表达的。

【评析】这一类考生答题思路正确，分析也基本正确，但也得不到全分。其弊端在于空洞，泛泛而谈，没有结合诗歌的内容来具体地谈。

【第四类】《秋歌》寓情于景。长安一片月是景语，但又能引起思妇的情思；万户捣衣声的特定的氛围，极易促发思妇之情，吹不尽的秋风更能撩起思妇的愁绪。何日平胡虏，良人罢远征直接表达了思妇对和平生活的向往之情。

《冬歌》寓情于事，通过写赶在明朝驿使发之前一夜絮征袍以寄远道的情事，来表达女子思念征夫的感情。

【评析】这一类考生答题思路清晰，分析正确，而且能联系诗歌的内容来具体地谈。这样答才是有效答题，可以得满分。

答题就像打靶。打靶不在于打了多少枪，关键在于是否打中了靶心。答题不在于写了多少字，关键在于是否切中了采分点。有效答题对于考生尤为重要。

更多 精品作文 请访问 <https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发