

关于中学生想像回到童年的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/143816.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于中学生想像回到童年的作文》【第一篇】

中学生想像作文:回到童年

中学生想像作文:回到童年

现在，我已经是一个初三的学生了，再也不是以前那个傻乎乎的背着“锄禾日当午”伸手要巧克力的小女孩了。我，已经长大了。唉，小时候总想快点长大，长大了却又想回到童年。一天，发生了一件奇怪的事：

我忽然站在了一条陌生而又熟悉的街道旁，并且听到一个熟悉的声音：“我的心肝宝贝，快回来，马路危险。”我回头一看，咦，那不是我妈妈吗？再看看两旁，一切似乎都变了。我跟着妈妈往前走，经过一家商场的试衣镜时，我发现镜子里面有一个好眼熟的小女孩，便冲她摇了摇手，不想镜子里的小女孩也冲我摇摇手；我又摇摇头，她也摇摇头；好奇怪的看看自己，这才发现我就是镜子里的那个小女孩……

妈妈把我带到学校，老师已经开始上课了。老师说：“今天，我们准备学习乘法……”我便不知不觉的把乘法口诀背了出来。老师惊讶的望着我，试探着问：“两位数的乘法你会做吗？”我点点头。老师在黑板上写下了“ 17×18 ”。“306”我大声说。老师惊呆了，好半天才回过神来，口里直说：“奇迹！奇迹！”

短短一个星期，学校乃至全县都知道了我这位“神童”的名字，知道才读小学初三的我已经有了初中的知识水平。于是，记者来了，专家来了，来采访我，来研究我，来请我谈学习经验，来请我上电视台……妈妈和爸爸都不敢上街了，只要一露面，就会被那些望子成龙的父母们围住，问爸妈是怎么教育我、培养我的，还有我每天吃什么，看什么，听什么，玩什么……

我的老师和学校领导出名了，因为他们教出了一名智力空前超前的优秀学生。他们经常去做报告，谈体会，传经送宝……

我却越来越害怕了，因为我失去了自由。我的一言一行都有人看着，都有人模仿。我喜欢吃鸡翅，菜场里的鸡翅立即被抢购一空；我上学时拿了根冰淇淋边走边吃，冷饮店的冰淇淋马上变得十分抢手……更有不少厂家找上门来，把一沓沓钱放在我面前，让我说“我这么聪明，就因为我喜欢吃××。”我疲惫不堪，头痛欲裂，大声喊：“不要——”忽然一双温暖的手握住我的手说：“不要什么？”我睁眼一看，妈妈正坐在床前，关切的望着我，说：“你做恶梦了？”

[简评]作者善于联系现实生活写作。文章通过自己梦中回到童年成为“神童”一事，把媒体的炒作、社会的一窝蜂等不良现象及其给当事人带来的诸多不便和负面影响写得出神入化。文中“我”梦醒时分的大喊“不要”，更可以理解为对当今追星一族的大声疾呼与善良提醒。

登临月球

又到了好友相聚的时刻，于是我来到我们那不见不散的老地方——林草园。林草园其实就是一块长满了鲜花野草的杂树林，面积并不大，但在我们这难得看见几棵树的地方就格外幽深寂静，所以成了孩子们“探险”的乐园。

过了很久，伙伴们一个也没有来。怎么回事？我准备去找她们，可刚一转身，她们竟然“不找而出”，“刘梅，你们怎么才来？”我大声问道。但她们像没听见似的和我擦身而过。我更奇怪了，难道……忽听耳边一个声音说：“不要怕，我们是外星人，想请你陪我们到月球一游。”我吓了一跳，四面看时却不见半个人影。那声音又说：“你是看不见我们的——不过你若抬头的話，倒可以看见我们的飞船。”我抬头一看，只见一个散发着桔黄色光芒的大圆盘正向我的头顶罩来……

“救命呀——”，就在我吓得差点喊出来的时候，那奇怪的声音又在我耳边响起：“我们已经到了月球。现在每人有二十分钟的自由活动时间。”我试着往前迈出一大步，一下子竟跨出了四米多远；我又尽力向上一跳，身子便像武侠电视里的大侠一样飘起五六米高，在空中荡呀荡。我这才记起：月球上的引力只有地球的六分之一，难怪我这时走路如行云流水；对了，赶紧看看那漂亮的环形山吧。但仔细看时，只看见了一些错杂的脚印，还有不少的垃圾。“很奇怪是吗？”熟悉的声音再次响起，“一百年前，月球还是一个纯洁美丽的星球；但是现在——你看，脚步践踏，垃圾污染……你们地球人不仅毁了自己的家园，还把灾害带到太空，波及月球？”

“您说的很对。但是，”我忍不住说，“也不是每一个地球人都像您所说的那样。在我国，就有很多有识之士提出了要治理污染……”“所以，这就是我们要请你来月球的原因。”外星人说，“请你们记住：环境过度污染，就等于慢性集体自杀。好啦，时间到了，你回去罢！”

我还想说点什么，忽然眼前一亮，咦，这不是刘梅她们正向我走来吗？“你刚才哪去了。害得我们找了半天？”刘梅问我。我苦笑了，说：“刘梅，你去过月球吗？”

“没有——难道你去过？”她拍拍我的肩膀。

“那么，你知道人类的污染已经牵涉到月球了吗？”我又问。

“知道！你别那么杞人忧天了，走，玩去吧！”刘梅说。

望着伙伴们散开的背影，想想刚才发生的一切，我不觉苦笑了——我这是杞人忧天吗？

[简评]这是一篇典范的科幻小说，从离地登月到返回地球，都弥漫着浓郁的科幻气息，但登月之所见所闻，又无不涉及现实生活中一个严峻的话题。保护环境，治理污染，确实已经不再是杞人忧天了。

《关于中学生写人评语的作文》【第二篇】

中学生写人作文评语

1 词雅文练，写景生动2 布局新颖，用词简达3 娓娓细说，清婉可喜4 文笔清丽，写景生动5 写景状物，入木三分6 层次井然，结构严谨7 行文洒脱，趣味隽永8 淡远情逸，隽永含蓄9 平铺直叙，亦有情韵10 简洁流畅，意义深长11 言近旨远，不同凡味12 叙述详尽，条理井然13 明察秋毫，描述生动14 内容曲折，耐人寻味15 逸趣横生，读来可喜16 自然顺畅，有条不紊17 婉转流利，真实不虚

18 内容充实，文字流利

19 优游从容，描写细腻

20 取材丰富，文字生动

21 据实叙述，畅所欲言

22 辞意从容，雅见情韵

23 叙事抒情，均颇贴切

24 叙述紧凑，扣人心弦

25 局顺当，描写逼真

26 语多赘余，文欠生动

27 内容贫乏，错字太多

28 颇富幽默，笔调轻松

29 收结过早，意未尽宜

30 文笔雄健，不落俗套

31 文情并茂，感人肺腑

32 清新流畅，自然有致

33 遣词造句，行云流水

34 刻划入微，栩栩如生

35 取材不凡，运笔如飞 中学生评语集锦

36 词义从容，雅见情韵

抒情文评语

1 炫丽清新，颇有韵味

2 流利贴切，描写佳妙

3 叙事抒情，均颇贴切

4 酣畅淋漓，颇切题意

5 结构完整，清新隽永

6 笔灵心慧，极富诗意

7 愤慨之情，流于翰墨

8 纵情发抒，言词无碍

9 明畅开朗，气势壮丽

10 轻松有趣，颇具题意

11 文约意广，境界清真

12 措辞婉约，八面玲珑

13 文笔练达，意亦周到

14 用词切当，意境不俗

15 情感丰富，事件趣卓

16 文畅情达，雄深雅见

17 词句生硬，文意不明

18 拖泥带水，语不明析

19 快活之状，耀然纸上

20 认识错误，不切题意

21 辞藻瑰丽，清婉可喜

22 抒情恳切，一气呵成

23 真情流露，感人肺腑

24 文句生涩，未能达意

25 草率成偏，殊少意义

26 选词失当，譬喻不切

27 文辞生硬，未能达意

28 含意空虚，句亦欠顺

论说文评语

1 用词妥切，议论精当

2 见解脱俗，理顺意明

3 笔力劲健，见解不凡

4 繁简适当，层次分明

5 入情入里，甚见精纯

6 豪放雄奇，不落俗套

7 诠释明确，措辞顺当

8 文气充沛，段落分明

9 脉络分明，有条不紊

10 文从字顺，言简意赅

- 11 激昂慷慨，扣人心弦
- 12 细心求证，一丝不苟
- 13 措辞得体，立论公正
- 14 句句有力，字字精辟
- 15 笔致轻松，理畅辞达
- 16 八面玲珑，论断正确
- 17 说理调畅，议论允当
- 18 思想敏捷，眼光远大
- 19 徒多费词，毫无精义
- 20 内容杂乱，词句欠通
- 21 文句生涩，意不明畅
- 22 析论不明，语多欠详
- 23 结构松散，文句欠佳
- 24 选词失当，意不暧昧
- 25 用词欠妥，语气不贯
- 26 析论不明，语多欠详
- 27 识见不高，文句生涩
- 28 语多重复，文欠调畅

《橡皮泥》（王丽娟）

小小的一块橡皮泥，恰好隐喻了我们人生的常态。一个人在社会上活着，正如橡皮泥一样，不得不接受各种外力的塑造和赋形。王丽娟的《橡皮泥》借一个少年的视角，揭示了我们这个时代里成年人生存的艰难。那个中年男人，随着社会角色的不同而呈现出不同的形状。在女儿面前是严肃的父亲，在妻子面前是坚定的丈夫，在上司面前则是卑微的下属。一如小男孩手中被随意揉捏的橡皮泥，千变万化，就是没有真正的自我。只有在老母亲的病床旁，疲惫的中年男人才能像受伤的孩子一样安睡。作者借此肯定了母爱的伟大，从而让一个陈旧的主题重新焕发了生机。

《向一个人道歉》（向坤）

在我们这个商业化的时代里，美女已经成了一个功利主义的符号。人们的目光不约而同地投向了白天鹅，而丑小鸭则遭遇到了歧视或遗忘。向坤在《向一个人道歉》中用幽默风趣的语言，讲述了我和一个绰号叫麻饼的女生之间的一次误会。这次误会的根本原因在于误解，而误解的消除，建立在真正的理解之上。向一个人道歉不易，但改变世人的偏见更难。共2页，当前第1页12

《关于中学生选再见的作文》【第三篇】

中学生作文选：再见

河南省南阳 河南油田第七中学 108 魏晋眨眼间,十天的军训就结束了，这时令我终身难忘的十天。每一天都写下了一个又一个的小故事，而每一个小故事都记录着那十天当中的酸、甜、苦、辣。

酸：军训的时候做好了才能休息，如果做不好，就得一直加班。一次，我们复习正步和齐步。刚开始走得有点乱，后来大家就走得比较整齐了，可是，走得虽然很整齐，我们的头又低下去了。头抬起来后，同学们的胳膊却总是打架，再仔细调整一下胳膊，靠脚一点声音都没有了……唉！瞎折腾了半天，最终照样是白忙活。后来，经验总结出了一大堆，但人已经一点力气都没有了。只有一条路，那就是继续练啊练，走呀走，一直到走好了为止。看着其他班的同学都在坐着嘲笑般地看着我们，心里酸溜溜的。

甜：军训第一天下午，同学们表现得特别出色，教官特别高兴，让我们休息了好长时间，还给我们讲了好多关于军营的故事。大家休息时，小z还给我们唱了一首歌呢。那一天，我们训练得很轻松，教官还表扬了我们，大家心里都美滋滋的。

苦：军训很累，每次站队时，点过名后，我们总是要站半个小时的军姿。在炎炎烈日之下，不管哪儿痒，哪儿疼，都不能抓一下。我常常都是汗流浹背，衣服湿了一大块儿。在打军体拳时，一个动作要停留好几分钟的时间，而每一招都有着令人坚持不住的地方，所以，打完十六招后，我总是“退酸手酸身子弯”，一点力气都没有了。可是，一旦有一个小小的疏忽，等待的将是俯卧撑和跑圈。军训的十天当中，我的最深印象就是：苦！

辣：在彩排的时候，小b在乱踢石子，由于我穿的是布鞋，所以，小小的石粒儿就钻进了我的鞋子里面。倒霉的是，我的袜子里面有两个小洞，可恶的石子就又钻进了袜子里面，它们的尖磨着我的脚，好疼呀！可是我们走正步时却让全脚掌砸地，怎么办呢？我正想着办法，小b又在乱踢了，我的脚下又多了一堆石子儿。我不禁生气了，大声喊道：“别踢了，人家脚都扎得疼死了！”但小b的脾气很坏，我话音未落，他就瞪着两只眼睛喊道：“疼死活该！”我不服气，就和他大吵了一番。吵着吵着，我有些吵不过他了，心里十分委屈，就踩了他一脚，而小b也毫不示弱地动起了手来。打来打去，最后还是教官阻止了我们。我们两个大眼瞪着小眼，仍然小声骂着对方，同学们把我们揪开了。现在想起来，觉得那一架吵得真的火辣辣的。

我们班的教官姓马，他长得很精神，同学们都很喜欢他。在训练的时候，他对我们很严格，但每当到休息的时候，他就像我们的一位朋友。他常常向我们讲一些关于军营的故事，他还有许许多多的笑话，在这十天里，他还教会了我们两首好听的军歌。我们之间结下了深厚的友情，可是，他明天就要走了，同学们都很舍不得。

在这十天里，我增长了不少课本里学不到的知识，锻炼了自己的身体，磨练了意志，还叫上了马

教官这个好朋友。可是，十天过得太快了，他仿佛在睁眼闭眼之间就过去了。我永远都不会忘记这些快乐的日子。

啊！再见了，难忘的十天！

指导教师：陈小红

更多 精品作文 请访问 <https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发