

关于转角遇到不一样的自己的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/141905.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于转角遇到不一样的自己的作文》【第一篇】

还记得。在一本书里，莎士比亚说：女人，你的名字是弱者。

其实至今对于这句话，我还是不太能够理解它的深层含义，那就姑且按我自己的思维逻辑来看吧。

这话让我联想到另外一句名言可怜之人必有可恨之处，有时生活中的某些人不就是在把自己自己标榜为弱者、可怜人而来博取他人的帮助与庇护么？有时候我们自己也在逃避的过程中这样做了。又有人说：女人，就是要适时的展现下自己的软弱。而一般说这话的人都是在屡试不爽的这么做！我佩服她们能够像变色龙一样能够很快的适应这个多变的社会。然而我们不能永远依赖外来的评判与帮助来了解自己，或者改变自己，只有自己的探索、发现，才能接近真正的自我，真正的帮助自己更进一步直至蜕变。

也许可以这么说：每一种创伤，都是一种成熟！

我听过一种说法：混在鸡群里的老鹰是永远学不会翱翔天际的！或许现在的我们，正像那只老鹰一样，因为模糊的身份而蒙受痛苦，感受迷茫，为一粒米的价值，我们屈服在心灵的麻木之下，忘记了万物之灵的本性。虽然这种情形不会改变我们原本的面貌，却使我们的行为失去了应有的价值和内涵！

从现在开始，我们的任务不仅仅是矫正自己的行为，而是要回归自己的本性：选择地上啄食的鸡还是天空翱翔的老鹰，选择权在我们自己手中！答案决定我们的未来。

让一个女人成为弱者的，不是别人，正是来自假我的错觉！我想好多人跟我一样：经常被自己的妄想和错觉牵着鼻子走，从而活在自我的世界，拒绝或排斥一切不按照自己逻辑走的人和事！

当我们摆脱假我的状态，直面真实的自我，开始挑战自我，那么一切障碍都是可以逾越的！

如果我们不勇于开口，那么将永远学不会说话；如果我们害怕摔跤，那么将永远学不会奔跑；如果我们无法远行，那么将永远无法发现别样的美丽。如果我们忌惮跨出第一步，那么我们连最简单的事情都无法企及！所以，书本给了我这么几个忠告：

- 1、假设死亡（把生命的每一天都当做最后一天来过，会活的更开心，就不会有那么多的纠结了）
- 2、离开舒适区（很多人和我一样，离开痛苦的边缘，走进舒适区，幸福感还是没有更甚，反而削减了，问问自己为什么吧！）
- 3、把握好情绪（真不知道自己的情绪变化速度是和谁学的？有时候变的自己都不认识自己了，明知是不好的，还是控制不住，真正是修养不够吧）
- 4、拥抱恐惧（恐惧人人都害怕，我曾一度认为过山车这样的刺激游戏我是玩不了的，很可能会引发心脏病当场死亡什么，也很感谢某些人安慰我的杞人忧天，没有把我拉起来打一顿！但当我在欢乐谷随着过山车穿梭于山林雨石中的时候，害怕是有的，但今天我依然好好的活着！）
- 5、珍惜每一次进步（进步是什么？是猫吃鱼，狗吃肉，奥特曼打败了小怪兽！是这一秒打败了上一秒）

我想。一切或许很简单，只要你想，便没有不可能。

浙江杭州拱墅区外语实验小学初三:赖洛鹏

《关于转身的作文》【第二篇】

转身

来到这个世界已经十五年了，当我站在熟悉的校园轻轻地转过身，回头看看十五年走过的路，那沉淀在记忆深处的往事，似泛潮的湖水涌上了我的心头：妈妈的一句叮咛，老师的一个微笑，奋进中的一次摔跤，学习上的一点感悟，天边的一片云彩……都留下了我们的汗水和欢笑，都见证了我们的成长，不是吗？

是啊，有一天当我们发现：在我们转身回首的时候，打开那尘封已久的记忆闸门，或许悲伤，或许凄凉，或许豪放，或许激昂，或许月亮高悬鲜花满地，或许伤痕累累残缺不全，是这样吗？

多年来，我们已经习惯将往事埋藏于记忆的最深处，或许是害怕面对那些往事，不敢面对那血淋淋的事实，害怕再次伤心；或许忙于前行的路，天上的月路旁的花不在心中，曾经的沧海当然也就难为水。而我却无法逃避，无奈地记忆起往事的点点滴滴，无法抗拒，无法不伤心。哎，为什么年少的我们却有如此多的烦劳？

友人曾经告诉我：“伤心往事，又何必去想啦。”但是没有办法，每当一想起往事，我总是泪流满面，仿佛我的天空总在下雨，一阵阵寒气袭来，浑身不住地颤抖，抬头望望天空，一只孤雁从头顶飞过，发出凄厉的叫声，吓得我飞也似的逃回了自己的小屋，看着惊魂未定的我，我可怜的妈妈在门口发出一声声的叹息。“胆小鬼！”窗外传来一声巨吼，这醍醐灌顶的猛然一喝，我突然清醒了：“我不能在沉溺于失败的痛苦中，我还年轻，我相信，在不停地翻过无数座山后，在一次次地战胜失望之后，我终会看见大海。我要向所有的人证明，我不是胆小鬼。”我飞也似的跑出了小屋，双脚迈出门槛时，我禁不住向妈妈微微一笑，扔下妈妈一脸茫然。

啊原野，我回来了，好久没有呼吸到大自然的清新空气了，我发疯似的呼吸着呼吸着，全身无比的轻松，无比的畅快，在我的面前，一条开满无数白色无名小花的小路弯弯曲曲的伸向远方……

《关于转身的作文》【第三篇】

转身

空城中的独影，在时间流逝后依然镌刻在心脏中。经管那背影因岁月的打击而不堪重负得蜷缩，但在转身地那一刹那，似万丈光芒般地那么高大，那么坚定

岁月轮回，光阴飞逝。在我愈渐懂事地成长中，你给予了我太多的转身。成长旅程中，我经历了忽冷忽热般的友情。在冷漠地对白中，友谊变了模样，是那么尖酸、刻薄。或许没有经历过考验的友情就如同一块海绵，用力一挤压，最初纯真美好全部迸裂，变得干枯，渺小。当茅头指向我，令我无言以对时，我明白，千疮百孔的友谊终会体无完肤。在认清一切后，静默、背对、转身。

我拖着沉重的步伐回到家，打开门便闻到熟悉的菜香，是妈妈的味道。我踮着脚尖走到厨房门背后，看着母亲的背影，不知是否要向母亲倾诉。母亲似乎有所察觉，放下锅铲，解下围裙，拿着香喷喷的菜肴转身。母亲笑得多甜，如同一个纯真的孩子握着糖，和我形成了强烈的反差。快尝尝，你一定饿坏了。看着母亲的脸色，我又不知从何开口，只说好。正当母亲转身系上围裙时，我用余光看到了岁月的驻留。星星又是何曾在我母亲的脸上驻留，它又何曾变成黑色又不发光？山沟何曾在我母亲脸上深陷，它又何曾变得千裂，无水分？在母亲转身那一刻，我读出了岁月的残忍。

原来转身不一定美好，他让你在无意中发现你未曾发现的缺陷。

阴沉的雨征示了上天的发泄，急促的雨点汇成小河，浸没被它冷冷的拍下的枯叶残花。又因为不得已的原因，我得随母亲去集市。雨天就是这么沉闷，堵得心慌。我慢慢走在母亲身后小声抱怨。或许上天是拥有千里耳，它让我的抱怨付出了代价我被浸没的雨水给重重绊了一脚，让自己在雨中畅游。拍打掉手中的伞，我无助地在母亲身后，却怎样也呐喊不出。母亲停下了脚步，紧接着是一个急促的转身。在她那张被岁月伤害过的脸，露出情的仅只有惶恐与担心她向我奔来，两只手的温度是那么灼热，温暖着我冰冷的手。

母亲用着一次又一次的无言转身感化着我，令我在冰冷与无助之中逃脱，在温暖与力量中重生。其实那一次，母亲也是知道了我的危机，然而她用了最暖心的转身使我忘记了痛楚。然而这一次，母亲用了最高大的转身，让我重新站立，学会坚强。

原来转身不一定只有缺陷，他会让你在绝望与无助的冰冷世界中学会站立与坚强。

初三:陈炫桦

更多精品作文 请访问 <https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发