

# 关于秋天的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/11645.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

## 《关于秋天的作文》【第一篇】

乍凉还热，残荷落白，这时的阳光，闪着水银的色彩，小草匍匐在绿叶上，一种沉醉和温馨绕着你，不肯离去，红色的星星，枫叶在秋天里窃窃私语，阳光透过森林照在地上，尽管透着些许微凉。这便是初秋。

初秋叶她们一片片落下，带着一丝丝的遗憾，投向大地母亲的怀抱。她们跳跃着，旋转着，轻舞飞扬着，翩然落下。枯黄的她们好似在向人们诉说不久前的美丽及光彩照人的葱绿。在自己短暂的生命里，无悔的倾心怒放那生平唯一的绿色。直至秋的到来，她们才依依不舍的带着那个酝酿已久的梦想，在秋风阵阵寒意的催促下，万般无奈的离开了大树，告别了那份葱绿。

初秋雨她们悄然无声的飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝，密密地斜织着，凄凉幽怨早已显露出来，她们的雨帘是那样的密，为天地间挂上了一道珠帘。她们让漂泊的浪子百感交集，如烟的客愁，如雾的梦乡，有幽怨、有感怀、有彻悟、有千百种托不起的心绪，那么的缠绵，凄凉。她们推开了秋天的大门，预示着我们：秋天已经来到。她们的美丽感染了棵棵树木上的叶子，叶儿欲追寻她的足迹，随风飘落，在空中不停的舞动，给人以静静的遐想和沉思。

初秋风她们总是透着习习凉意，钻进敞开的窗子，轻抚脸颊，带来几分凄美的感觉。她们不比冬风的寒冷凛冽，也不比夏风的燥热慵懒，更没有春风的温柔细腻，只带着丝丝的凉意与寂寥，轻轻悄悄间，渗透人的心扉。她们就是这样，独特地表现自己的韵味，在时光里不知疲倦地行走，不知何时开始，亦不知何时会停。静坐窗前，清脆摇曳的风铃，轻轻吹起的纱帘，都展露着风的姿态，若一曲轻盈婉转的歌，传唱着幽远的古意，若一首百转千回的诗，泼墨着旷世的情深。

这，初秋的叶，初秋的雨，初秋的风，诗一般的景，永驻心灵。

点评：

开头出手不凡，吸引读者，文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法。一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

文章富有诗意，整体显得有条理，极具画面感，是篇不错的文章希望小作者继续努力，加油。

点评老师：孟祥琦

### 《关于秋天的作文》【第二篇】

长大会是个明星的

长大会是个厨师的

我加油我努力，加油。

点评：

小作者的想法是好的，一定要努力，如果定下了自己的目标一定要努力实现，不要气馁和半途而废，加油，老师永远是支持有梦想和想法的学生的！！

文章这么看实在是称不上一篇作文，所以也就谈不上跑题以及任何写作上的不足，希望小作者下次能够认真对待写作，认真审题，加油，继续努力。

点评老师：孟祥琦

### 《关于秋天的作文》【第三篇】

这次，在秋天，我来景州，是来寻宁静的。

没有心情看全能的熊，好玩的狗，滑稽的猴，稳健的羊，驯服的虎，温顺的狮的表演；也没有心情欣赏表现高山族的文化、他们打猎的勇敢、迎宾的热情，印证那句歌词阿里山的姑娘美如水啊，阿里山的少年壮如山的台湾民俗舞蹈；没有心情驻足观察昆虫馆、蝴蝶馆的标本、飞蝶；也没有心情投入到游乐场的喧闹中；更没有心情去回忆那令人窒息的，忙碌的紧凑的生活我是来寻秋的，寻找秋的宁静。

于是我渡过悬木桥，踩过浮水索，可谓翻桥越水，终于来到了乐园最高的山金山的脚下。

岩石、阶梯正快速向下退去。周围的景致，石刻一闪而过，我并不在意这些，觉得高的地方才最易找到宁静。

相对于北方一层秋雨一层凉的说法，我们南方的秋就凉得毫无征兆，令人捉磨不透。前阵子一阵一阵的雨下下来，不见得凉多少。而同样是晴天，将昨天与今天的温度相比，感觉就很明显了更何况身处最高点。那儿有一个亭子，名叫接天台。顾名思义就可知其高。此时颇有高处不胜寒之感刮来风的那个凉啊！好在不是冬天，寒风不刺骨，坚持着向四周一扫，哎，的确有一种一览万类小的样。这儿可以练瞻。远处海上，轮船、鼓浪屿和金门岛构成的朦胧画让我有点陶醉了。可惜这里凉风飕飕，冻得我的心与思绪一点也安静不下来。一会儿，我就受不住了。哎，匆匆上来，转眼又要匆匆下去，宁静啊，你为什么闪一下又不见了，你到底在哪里啊！

俗话说上山容易下山难，有些陡峭的阶梯让我不得不放慢脚步。这也许是巧合吧。我发现了那些石刻上耐人寻味的字与句，无不讲述着为人处世的道理：走好路，做好事，不贪，不躁禅！嗯，处世如果有一颗淡定的禅心，相信不好的心情就不会有了吧。

哦，看那莲花池。莲花有紫的，白的，红的，粉的，与翠绿的荷叶相映成趣。此时的花并没有完全绽放，像酒杯一样，亭亭玉立在水上，把游人灌得半醉。

突然眼前一亮，因为那紫三角梅扎根荒岩傲然怒放，因为那苍绿劲松咬定坚石迎风招展。我不得不感叹大自然的鬼斧神工了。

回望山林，林中点点裸岩浮现。绿的范围大啊！绿还在草里，只不过不是油油的，那是一种干干的绿。草摸起来并不软，冻僵一般。特地再摸摸草尖，扎人，但和夏天旺盛的草扎人的感觉还是有不同的。向旁看一看，地面上还有其他小巧植物呢。叶片大多椭圆，软软的，极可爱。

清风徐来，日月潭中水波的起伏错落有致，是谁让冰冷的水精灵们如此听话？漫步道中，眼前高山族勇士静静地端坐在路旁；举目遥望，远处荷兰风车悠悠转在几颗大石之上，而这几颗大石的顶部贴下来几片流水，水顺着岩壁滑下，融入池中，轻轻的，没有水花。哎，我怎么现在才发现，宁静，就藏在路上，躲在喧闹中的景里。

朋友捅了捅我：怎么了？看你痴痴的样子。我回过神来，却没有回答他，虽然心里明白：今天，我收获了宁静。

更多 精品作文 请访问 <https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发