

关于伤感的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/10753.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于伤感的作文》【第一篇】

人生有许多个岔道口，
在你面对困难时，
它就会出现，
来考验你对困难持什么样的心态，
它将影响你的一生。
如果选择坚持乐观向上，
那你的前途将会一片光明，
走上一条平坦的大道。

《关于伤感的作文》【第二篇】

如果说春天就像朱自清先生的散文《春》中所说的那样，是新生的婴儿，那么我想夏天该是朝气蓬勃的青少年，秋天便是稳重的中年人，而冬天就是慈祥的老人。

我认为，在四季中最有特色的莫过于秋天。秋天没有冬天千里冰封的奇妙景象，也没有春天的柳浪闻莺，夏的清风鸣蝉。但秋天有她的秋高气爽，丹桂飘香。

秋天，是一个丰收的季节。站在田地边，放眼望去，一幅生动的秋日丰收图将会映入你的眼帘：田地里，高粱涨红了脸，稻谷压弯了腰；田地边，果树直的果子都已成熟只等农民伯伯去采摘；树下，农民伯伯放下饱食过稻香的镰刀，拿着毛巾擦干自己辛勤的汗水，笑容可掬望着丰收的田野，尽情享受丰收的喜悦。

秋天的景象很优美。从文人墨客形容秋天的词语秋风送爽硕果盈枝中便能体会到，但这还不够，在现实生活中去体味才更富有诗情画意，你若要寻找秋天，我建议你最好去树林走走，时间就选择一个晴朗的下午吧。因为这段时间最能让你感受到秋的气息。此时独自一人漫步在幽静的林间小道，秋风拂过，秋阳普照，林涛声声；闻着迷人的菊花香，看着树上金黄的叶子随风飘落，不禁会让你想起黄巢的《不第后赋菊》的诗句：等到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。

《关于上帝其实很公平的作文》【第三篇】

【文题展示】

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

山上的寺庙里有尊大理石做的佛像，地下铺着大理石的地板，人们每天都踩着地板来拜这个佛像。地板不服气，说：喂，咱们都是一个山开采出来的石头，为什么每天踩着我来拜你呢？这不公平啊！佛像平静地说：是啊，我们是一个山的石头开采出来的，可你在出山时只被人简单地劈成四方块，而我却忍受了多年反复雕琢的痛苦。上帝其实是很公平的。

要求：选好角度，确定立意，明确文体（诗歌除外），自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文；不要套作，不得抄袭，不得透露个人相关信息；书写规范，正确使用标点符号。

【写作引导】

由材料中地板与佛像的对话，大致可以确定三个立意角度：

第一，正确地看待公平。材料中地板认为自己和佛像同出一山，而现实中的地位却截然不同，这是不公平的。这到底算不算公平呢？佛像的回答既告诉了我们，又会引发我们对公平作辩证思考。当今人们热议社会公平正义，往往站在个人的立场，且带有情绪化色彩，缺乏一些理性的思考，并没有意识到公平不是绝对的，公平也是有前提和条件的。

第二，雕琢的程度决定你的未来，忍受更多的痛苦才能站到辉煌的高处。佛像说地板在出山时只被人简单地劈成四方块，而自己却忍受了多年反复雕琢的痛苦，这就是一个被人踩着一个被人膜拜的原因。可见，雕琢的程度与所受痛苦的多少决定了一个人的成就，人生与痛苦的雕琢之间关系十分密切。这是人生的秘诀，也是人生的智慧。

第三，出身并不能决定人生，经历不同价值就不同。地板与佛像出身是一样的，但是结果却迥然不同，这是因为它们有着不同的经历，一个只是被简单地劈成四方块，一个被多年反复雕琢。人生也是这样，其辉煌价值不在于出身，而在于不平凡的经历。

【佳作展评】

上帝其实很公平

石板抱怨上帝不公平，因为同是一座山上开采出来的石头，人们每天却踩着它膜拜佛像。然而佛

像却不这样认为：我们是从一个山出来的石头，可你在出山时只被简单劈成四方块，而我却忍受多年反复雕琢的痛苦。上帝其实是很公平的。

佛像的话颇耐人深思。回顾历史，正视现实，人们无不感叹：上帝确实很公平！

大宋爱国将领岳飞，主张抗金，身披战甲，奋勇杀敌。他带领的岳家军军纪严明，雷厉风行，深受百姓爱戴。在那个狼烟四起的年代，岳飞是一个神一样的存在，因为有了他，宋民看到了希望。就在岳飞在战场上浴血奋战，时刻准备着为国捐躯时，同朝为官的奸臣秦桧却正花天酒地，且时时打着如何取悦皇帝、如何打倒岳飞的小算盘。腐败的朝廷，无能的皇帝，注定了岳飞悲剧的结局。

岳飞的一生没有多少安逸的时候，他总是在战火中冲锋陷阵；而秦桧的一生富足安乐，在灯红酒绿中醉生梦死。然而上帝是公平的，让后世的我们记住了岳飞精忠爱国的高尚，也记住了秦桧贪婪自私的卑鄙。岳飞能够名垂青史，秦桧只能遗臭万年，上帝总会给世人一个公平的判定。

是的，上帝其实很公平，在关上一扇门时，总会为你打开一扇窗。著名的科学家霍金先生，其实是一位高位截瘫患者，因为疾病的折磨，他全身上下只有两根手指能动。上帝强势地剥夺了他身体的健康，却也公平地给了他一颗智慧的大脑。霍金就是运用那两根能动的手指敲出《时间简史》，创造出震撼地球的科学奇迹。上帝总是很公平，让他忍受常人无法想象的痛苦，正是这反复雕琢的痛苦使他的思维飞跃出地球，遨游在浩瀚无垠的宇宙，让他成为一尊令人膜拜的佛像。

可以想象，假如没有病痛的雕琢，霍金也许会是另一个霍金，一个普普通通的霍金，上帝确实很公平啊！

生活中常常有人因为种种不幸而抱怨上帝的不公。其实，这正是上帝有意对你的雕琢，是上帝垂爱你呀！如若上帝不去仔细地打磨你，而把你简单地劈成四方块，那你就只能是任人踩踏的地板。

智慧的人们啊，不要因为不幸而怨天尤人，请相信上帝是公平的，他总在反复地雕琢中为你镀上佛像的金光。

点评：文章以文题材料为引子，以材料中的关键句为论点，在展开论述时又注重照应材料，结尾的引申也与材料巧妙相扣，这些方面都说明作者深谙材料作文的方法与技巧。用事实论证、对比论证、假设论证等多种论证方法，无以增强了文章的说服力。

更多 精品作文 请访问 <https://www.xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发