端午节作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://www.xiaorob.com/zuowen/zhuanti/1842.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

端午节作文合集15篇

在学习、工作、生活中，大家都经常看到作文的身影吧，作文是由文字组成，经过人的思想考虑，通过语言组织来表达一个主题意义的文体。还是对作文一筹莫展吗？下面是小编收集整理的端午节作文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

端午节作文1

这个端午节我是在外婆家里度过的。

早上，我一睁开眼，就兴冲冲地跑去看日历。今天是五月初五端午节，我想起今天要和外婆一起包粽子，就用最快的速度洗漱完后奔向厨房。

外婆已经把做粽子的材料全部准备好了：糯米、红枣、肉末、花生、箬叶、棉线……我开始认真地观察奶奶包粽子，只见外婆快速地把宽大的箬叶折成漏斗形状，再放入泡好的糯米，然后放入红枣和肉末，最后把“漏斗”的口封起来，缠上棉线打个结，一个可爱的粽子便问世了。

我也想做一个粽子，可是糯米总是从粽叶的缝隙中顽皮地“逃跑”，我尝试了好几次，手中的糯米却依旧不听使唤，外婆看见了，笑眯眯地对我说：“在粽子底部放一颗花生，糯米就不容易溢出来了。”我听取了外婆的意见，果然，糯米没有再溢出来过。

我和外婆一共包了很多粽子，外婆把它们放进锅里煮。不一会儿，一盘香喷喷的粽子便出锅了！我享用着自己亲手包的粽子，心里美滋滋的！

吃着美味的粽子，我问爸爸：“为什么端午节要吃粽子呢？”爸爸边品尝着粽子边回答：“楚国有一位大夫名叫屈原，经常向楚王提有益的建议，但是楚王不听屈原的劝告，结果造成了楚国灭亡。屈原非常伤心，就跳进了汨罗江。老百姓就把粽子丢进了汨罗江里，鱼虾吃饱了，就不会吃掉屈原的尸体了。这样，就有了吃粽子的习俗。”我点点头，继续问：“那么，还要其它的习俗吗？”“当然还有了。”妈妈回答道，“在古代，划龙舟、挂艾草、撞蛋、饮雄黄酒也是在端午节挨家挨户都会做的事。但是现在除了划龙舟流传了下来，其它的习俗已经很少见了。”听了妈妈的话，我觉得很遗憾，不过想到吃粽子和划龙舟现在还没失传，我又开心了起来。

我希望这些习俗能一直流传下去，继续随着我们的传统节日发扬光大！

端午节作文2

端午的来历有多种说法，诸如：纪念屈原说;吴越民族图腾祭说;起于三代夏至节说;恶月恶日驱避说，等等，说法虽然多，却都证明着端午本不是属于北方的节日。很小的时候不曾有关于端午节如何隆重庆祝的记忆，一般是家里有嫁出去的女儿才会正式过这个节。因为无论节日大小，女儿总得回家来给父母送节礼并探望一番的。在姑姑结婚之

前我不觉得这是个节日。那时候，所有没有热烈气氛和美味食物的日子都不能算节日。虽然也有母亲给我们做的香囊彩线戴着，也有端午当天到河边去把香囊彩线抛下河去的片刻欢娱。母亲是心灵手巧的女人，那香囊做的极精致，指甲盖大小的几个荷包做成各种花朵水果的形状，穿成串，挂在衣服扣上。说是香囊，里面却不曾放着朱砂、雄黄、香草药这类的东西。朱砂辟邪，退热，雄黄避蛇，草药解毒，却都不是北方农户必备之物，不能随手采撷的，没有人家会挺贵的买来装在那几日后便会随波逐流的荷包内的。

5岁那年，我默默记得了端午是一年中不可或缺的节日，因为到时候姑姑会带着姑父来给爷爷送绿豆糕，而爷爷不但会分给我们吃还会全部分给我们吃!我对绿豆糕的喜爱始于那时，至今不改。更何况，父母必然会做一桌子菜来招待他们的妹夫。也是那年，我发现了父母也会在端午前后给姥姥送去绿豆糕。这是一个了不起的发现，因为我家这边兄弟姐妹多，姥姥家那边那时候只有哥哥和我是孙辈的孩子，常常在爷爷这里没有吃够就磨叽母亲去姥姥家串门，带上我。

可是，端午作为一个节日在我的生命中来得太晚了，没过两年，母亲和爷爷相继在同一个冬天走远，埋在黄土深处。后来的端午仍然是一个节日，父亲还是会给姥姥送去绿豆糕，姥姥也特别留给我。姑姑姑父也来家里探望，还是会做一桌子菜。却没有人再能做出那么精致的空香囊，没有人再能把我们8个堂兄弟姐妹聚在一起分姑父买的绿豆糕。

端午节作文3

端午节，随着初夏的和风款款而来，家家户户的人们都忙碌了起来。

糯米是昨天晚上泡的，粽叶是今天早上洗的，我对粽子的盼望，是几月前就开始的。

食材似乎准备的很慢，但也不过两个小时就准备好了，为了区分各种口味的粽子，奶奶用她那灵巧的手把粽子包成各种图形，咸口的是三角形的，甜的是枕头型的，甚是别致。到了傍晚，天边的云霞悄悄的离场了，粽子也随之包好了。

它们一个个迫不及待得滚进了大锅中，咕咕噜噜地泡起了温泉澡。

灶里的木柴噼啪作响，锅中的水咕咕沸腾，不停地叹气，淡淡的粽叶清香，慢慢地侵占我的鼻腔，勾起了我那嘴馋贪吃的“魂”，肚子不知为何也瞬间感到了饥饿。必是在锅中的粽子在召唤着我，这使我恨不得把时间爷爷的时钟，向后拨转十几个小时！我几次战胜不了好奇心，想用手去掀开锅盖，可没等手碰到锅盖，锅边的“守卫”，就立马制止了我的行动。“还没熟呢，把盖掀了会让蒸汽流失，导致煮的时间还要更长一些，还有可能夹生呢！”奶奶的“威胁”让我再也不敢靠近锅盖半步，生怕吃不成。奶奶告诉我，煮生的粽子需要的时间会比较长，要把糯米蒸的软糯香甜，把里面的馅儿蒸熟也得花费大量时间。仿佛过了几个小时，大锅中散发出阵阵香气，粽叶的清香？糯米的油香？蜜枣的甜香？我只闻到满屋子的香味，充溢着我，我实在忍不住了，托着肚子一副要哭的样子，“奶奶，我饿了，什么时候能吃啊？应该熟了吧，我闻到了，就是熟了！可奶奶却摸摸我的急红的脸，“马上好啦，再煮30分钟就好了，很快的！”

30分钟！快了快了！我紧紧盯着墙上的时钟，圆圆的钟盘，好像有一个个粽子在围着它不停地转呢。“好啦！好吃咯！”仿佛一道圣喻从天而降——“烫！小心点！”，我哪顾得上，剥开墨绿的箬叶，油白的米团里镶嵌着几颗深红油亮的玛瑙，俨然一件珍奇的艺术品。忍不住尝一口，软糯香甜的味道直击心脑，幸福不过此刻啊！不一会儿，我就倚在桌旁，肚子已然是一面小鼓了。

那一粒粒糯米，一个个甜枣，就是一颗颗跳动的心，随着初夏的和风，吹拂大地。

端午节作文4

端午节是我国重要的传统节日之一，它的设立是为了纪念春秋战国时期伟大的浪漫主义诗人——屈原。在那一天，人们把包好的粽子扔在汨罗江里，为了防止屈原的身体被侵蚀，另外，人们在河上赛龙舟，各式各样的活动，分外的热闹。

今年的端午节也是不例外，家家户户都在包粽子，迎接端午节的到来。我们家呢，奶奶早早地起床，收拾了一番，便到河边去打仍沾有露水的艾叶，我也瞎凑合，帮忙烧水，等奶奶打好了一大捆的艾叶回来，便直接放到热腾腾的

水里，继续烧，等着烧开，艾叶的香味在水蒸汽的氤氲下，散开了，满屋子淡淡的清香，甚是舒爽。

就这样，艾叶出锅了，晾了片刻，奶奶便开始修剪艾叶顶端折断口，修剪完毕，终于开始包粽子了，我在一边看着，奶奶挑选四片艾叶，两片垫底，两片加固，双手将它们圈成圆锥形，一手捏着，一手去舀事先准备好的糯米，再加一颗我最爱吃的大红枣，手抖一抖，让米分布均匀，用多出的艾叶盖住，包紧，一个粽子就这么包好了。我在一边看的手痒痒，也想试试，奶奶欣慰地笑了：“难得你有这样的心啊，现在会包粽子的人越来越少了，都买现成的，哪有自己包的好吃啊。”说着，奶奶便教我如何选取艾叶，如何包扎，手劲使多大，不包不知道，包好一个粽子学问多着呢！

粽子包好了便可以下锅了，经过两个多小时，香喷喷的粽子便出锅了，尝一口，黏而不腻，甚是爽口。每年端午，“倔强”的奶奶都会亲自包粽子，爸妈怕她麻烦，让直接去超市买，奶奶一直都不愿意，在她眼里，这是一个传统，传统怎可丢弃？

在过去，每年端午节，人们都会举办活动，包粽子，赛龙舟等等，一起来欢度传统节日，随着时间的推移，人们似乎都慢慢开始淡忘传统，生活水平的提高，科技的进步，机械生产越来越普遍，包粽子也变的机械化，越来越少的人亲自包粽子，都直接去超市里买现成的，似乎已经忘记了包粽子本身的意义。包粽子本身无可厚非，但是在这背后，值得我们去思考。

现在，韩国把端午节列为自己国家的非物质文化遗产，国人愤恨同时，也应该思考反思，到底是什么原因导致这样的结果？传统是财富，我们应当去其糟粕，取其精华，虔诚地继承和发扬。

每年端午节，我都只吃奶奶亲手包的粽子，它有一种别样的味道。

端午节作文5

早晨推开窗户，扑面而来一股青青的.草叶馨香，空气中流淌着淡淡的艾草味，还有粽子的香味儿！又是一年端午节。

家乡有一种传说，端午这天，用黎明前采下带着露珠的车前草加水炖鸡蛋，吃完鸡蛋，再喝尽汤，肠胃不容易生病。

端午这一天，还要到山中采山艾，据说能避邪祛病。插一把在门边、窗缝，先把蚊子、苍蝇熏个晕头转向，怎么传播疾病？姥姥总在这天缝一个艳艳的荷包给我，那种像小耳朵一样的小布袋，里面装了山艾和朱砂。挂在脖子上，能保佑孩子平安健康。还要用山艾煎汤擦身，说这样就不怕蚊虫叮咬，不生疖子疮包。

在端午，最费心思的还是粽子。妈妈总是在端午的前一天就开始动手：先要把买来的芦苇叶和我们到山里采来的菠萝叶，用温水泡在大盆里，再把糯米和香米洗净淘好，要泡上一天才行。到下午吃过晚饭，就开始包粽子了。先把馅心摆好，然后用各色的线缠绕。苇叶粽子有三个角、四个角、八个角的，菠萝叶都包成两个抱在一起的长方形。满满一大锅五颜六色、形态各异的粽子排排好，然后上面压一层笼屉，笼屉里放满鸡蛋，水要漫过鸡蛋，再盖好锅盖，放到文火上煮。要这样慢慢慢慢地煮一夜，中间妈妈总还起来添一次水。

早晨从林中回来，一进家门，先深深地吸一口气，啊，香味都窜出来了！我们围在锅边，看妈妈打开锅盖。一下子，屋里满是苇叶和菠萝叶的香味，白白的、浓浓的。吃一个粽子，喝一口妈妈炖好的车前草鸡蛋汤，闻着撞来撞去的艾草的香气。啊，端午真好！

离开了家，端午节不再那么繁琐和细腻。但是，只要清晨有朋友和亲戚提了热热的粽子和温乎乎的鸡蛋来，或者有人轻轻地递过一个小耳朵一样的荷包，所有的心情就全成了一种热热切切想哭的感觉，很柔软很温暖。

那暖暖甜甜的粽子香，那四处流淌的艾草味，那浓浓的情意和绵绵的牵挂，无论身在何方，年年端午，又让人深深的想起故土家园的温馨和美。

端午节作文6

“粽子香，香厨房。艾草香，香满堂。桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。”

这是奶奶在端午节时教我的歌谣。记

得爸爸常跟我说起他童年的往事，在他的故事里，端午节对他是一个充满好奇而又充满期待的节日：在初夏那个节日的晚上，剥开一个粽子，满屋飘香，大家围在一起，小孩缠着大人讲那个熟悉但却百听不厌的故事：两千多年以前，古老的中国战火纷飞，在农历五月初五的那一天，有一位忧国忧民的爱国诗人看到自己的国家面临着亡国危运。而他心中的抱负却无法实现，他悲痛欲绝怀抱着石头投向波涛滚滚的汨罗江，他就是屈原;渔民划着船，四处寻找他们爱戴的屈原，他们为了让水中的鱼儿不吃掉屈原的身体，就把糯米裹在散发着清香的竹叶里，投到了江里……每当故事讲到这时，大人们总会指着天空说：“ 你看，天空中那颗最明亮的星星，就是屈原化成的。 ”而小孩子们便会抬起头遥望着那深邃的天空，寻找那颗最明亮的星星。又到一年粽飘香，你是否对端午节有所期待呢?吃着粽子，是否能吃出粽子中的那段故事?遥望天空，隔着笼罩着的蒙蒙工业雾气，是否还能望得见天上那颗闪耀的星星?高楼大厦平地而起，大片的麦田消失了，在城市的边缘，我们已经很难看见“ 出门一望麦儿黄 ”的景象了。

是啊，时空的变换，端午节是否也在这钢筋水泥的挤压中越走越远呢?喧闹的城市，承载着人们太多的欲望，父辈们的欢乐，是否已淹没在城市的闪烁的霓虹灯中了呢?我们已经不能理解父辈们少时的期待了，只要我想，随时都可以吃到各式各样的粽子，而粽子的味道似乎也越来也乏味，而我们感兴趣的是笑容可掬的麦当劳叔叔，那慈眉善目的肯德鸡爷爷;我们也对那古老的故事也缺乏兴趣了，只要我想，我随时可以在网上看米老鼠和唐老鸭!对奶奶教我的歌谣，我也觉得有些老土，只要我想，我随时可以在我的MP3播放器中录制各类摇滚歌曲!然而，我们没有感到缺少了一些什么吗?我们似乎缺少了一些快乐，缺少了一些向往，缺少了一些责任。在喧闹中，我们正在迷失方向!

端午节作文7

小时候记得端午节很隆重。门口要挂一束艾叶和菖蒲，辟邪。节日前一天要关好门窗，铁簸箕要装上苍术、白芷，对室内进行熏蒸驱虫；对了一天，每个孩子胸前挂一个用丝线织成的鸡蛋口袋(我也能编，但是现在想不起来了，嘻嘻)，手里拿着一个咸鸭蛋，额头和脖子上还戴着雄黄，甚至还喝了一口米酒。鸡蛋只能在节日后吃。小p小朋友只能对比自己的鸭蛋，谁的蛋兜好看，还会撞见谁的蛋强；我自然比赢了开心，当然也比输了不开心。我会暗暗讨厌地想：你鸭蛋大，考试也吃鸭蛋；被砸的只能含泪跑回家；然而，孩子的喜怒哀乐来来去去很快，很快就消失了。

主角自然是粽子。一个月前，我奶奶把粽子泡在水里，然后把准备好的猪肉肥瘦分开，切成小方块，用酱油泡，米饭拌好。一桶米叶，一盆米，一盆肉，一堆麻线。奶奶坐在小板凳上包粽子：把两片粽子叶整齐地并排拿过来，折成漏斗状，舀一勺米饭，夹上一大块精肉和一点肥肉，盖上米饭，用手指抹平，把粽子叶一遍又一遍地包起来，然后扯根线，咬在牙缝里，然后绕几圈绑上，扣个活结，包好的三角粽子和枕粽子是边对边的，角就是角，永远不会散开。小红豆粽子连麻绳都省了，直接把叶子的尖端插进叶子里就结实了。那时候一大家子人住在一起，外婆要工作很多，大家才能早点尝试。奶奶的肉馅饺子是我的最爱。煮熟后脂肪会融化，不会有油腻感。粽子咸味适中，糯而不烂，肉质最满意。

那年端午节后三天，我妈忍着痛生了我。父亲给我起了一个独一无二的单名：《康熙字典》中的“ 一种驱邪草 ”，这大概注定了我要过端午节。

当传统越来越远，被遗忘的时候，端午节在适当的时候作为一个全国性的节日出现在我们的生活中。儿子的床头一直挂着香囊，冰箱里有妈妈送的粽子和咸蛋。明天周末，我会留出时间用店里买的药材熏蒸房间，回忆端午节和童年的滋味。

端午节作文8

五月五日是端阳。当艾条插入时，门里充满了香。吃粽子和黄武。龙舟快乐地下水。端午节在每年的五月五日。我的家乡——杭州，那里的端午节有着不同的风味。

端午节就要到了。每个家庭的门上都挂着一株艾草。许多孩子带着一些精致可爱的香包。茵陈大多用红线拴在门上，可以驱走蚊子，保护健康。不同的是，香包有不同的风格和形状。它们色彩鲜艳、美丽，可以挂在身上驱邪。

一、二、一、二这是端午节南方一项非常热闹的活动——龙舟竞赛。杭州西溪湿地每年都举办端午节。这是一项令人兴奋的活动。当我还是个孩子的时候，我去了这个活动的现场，看到了许多大的领先的船只，充满了多彩的小彩旗。身穿白色、黄色和红色衣服的壮汉拿着泥浆，随着鼓声的节奏划动。我很害怕。那时，我叔叔正在一艘红色的龙舟上用力划船。突然，人群爆发出一阵笑声。怎么了？原来，我叔叔的龙舟给了我们一个壮观的翻滚。船上所有

强壮的人都下水了，变成了落汤鸡。我只是害怕，突然大笑起来。到目前为止，赛龙舟仍然是我最喜欢的活动。

当然，在美食的世界里，我们怎么能在端午节少吃点东西呢？黄武和粽子是端午节不可缺少的。但是对我来说，粽子味道更好。我们吃两种形状的粽子:三角形粽子和四角粽子。红棕色看起来很吸引人。粽子的味道很香。肥瘦的猪肉和美味的肉汁吸收了每一粒糯米。一口咬下去。它既美味又温暖。它柔软而精致。软糯的味道是无穷无尽的。在古代，人们把粽子扔到河里是为了不让鱼吃屈原，屈原因为爱国而投河自尽。现在，粽子已经成为中华民族的传统节日食品，并广泛传播。每次我在家煮粽子，整个房子都散发着香味。我忍不住又吃了一次。每一口都充满了油。

在端午节，人们会闻到粽子、龙舟和屈原的味道。

端午节作文9

盼星星，盼月亮，一年一度的端午节终于来临了。

今天是端午节，一大早，妈妈就把粽叶、糯米、肉、鸡蛋、蘑菇准备好。开始包粽子了，只见妈妈把粽叶卷成漏斗形又把糯米、蘑菇、肉、鸡蛋依次加了进去。最后，她的手灵巧地转了几下，用绳子把粽子给捆绑了起来，不一会儿，一个有棱有角的粽子“ 出台 ”了。真像一个打了胜仗的中国士兵。我们全家称赞不及。爸爸见了不甘落后也来露一手,他捋了捋袖子说：“ 我的大粽子要出世了 ”。我和妈妈笑哈哈的看着这个“ 假厨师 ”。呀！真是“ 真人不露相 ”呀，只见爸爸左捏捏右捏捏，一个“ 方头大耳 ”,“ 威风凛凛 ”的大粽子就“ 诞生 ”了！我们拍手称妙。

我一看，这还不是“ 张飞吃豆芽——小菜一碟 ”吗，我学着妈妈的样子，把竹叶卷起来，我卷的可比老妈的大好多倍了，狠狠地装了几勺，可没想到，手没抓好，一粒粒糯米像一个个逃犯似的溜了出来，又像一个个“ 跳水运动员 ”落了下来。幸好，我手疾眼快，把洞包了起来。这时，我才发现这个粽子瘦巴巴的，真像是个“ 瘦老头 ”。爸爸妈妈见了更是笑得上气不接下气，哼，我再包一个，就不信包不好，这回只许成功不许失败，我暗自说道。我小心翼翼地包着粽子。这一回，可真要有一个“ 粽子样 ”了。

包完粽子之后，粽子就下锅了，过了两三个小时，粽子熟了，一阵扑鼻的香味，一下子把我肚子里的馋虫吸引出来了。

粽子，飘动着阵阵浓香，我还没来得及动口就被陶醉了，我张大嘴巴狠狠地咬了一口，满嘴生香，那味道：妙哉妙哉。吃着这香甜的粽子，我的心也被这糖一样的粽子融化了.....。

“ 哈哈..... ”欢乐的笑声在我们家的上空回荡着。小小的粽子包含着家人多少浓浓的爱意啊。如果说古人包的粽子是为了纪念屈原的话，那么今天，我们包的粽子就是表达亲人美妙的祝愿。

端午节作文10

古诗中有这么一句话，“ 节分端午自谁言，万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。 ”这诗是唐代文秀写的《端午》，今天又值端午，袁老师下午的时候带我们上德林去做香包。

香包：是在端午节，大家为了纪念屈原，用许多花和草包在一起，在袋子里可以发出飘飘香味，而且有一路平安的意思。我认为袁老师让我们去做这个，一定是有意义的。

我们几个同学在教室里选好了自己的香包。我的天呐！我刚上去时，就已经只有最后几个香包了，我站在讲桌前目瞪口呆，看着第一排的几个人拿着自己的香包心花怒放，后来，我只好伸出手拿了一个红色的，垂头丧气的走开了，谁叫我跑这么慢呢？

当全班每一个人都拿到了香包时，袁老师就开始讲内容了，她把讲桌上的全部东西都给我们解释了一下，我认为，桂花其实可以多包一点，因为桂花开的那段日子，桂花的香味非常迷人，琼花玉叶，枝繁叶茂，有一种不可形容的仙气感。

我去上山的路上时。心里一直是激动的，生怕错过哪一个细节，因为原来的端午节时，我们都是包粽子，而这次是做香包，这可是：古庙里的旗杆一一独一无二的。

上山后，我们就坐了下来，等着老师叫我们去包香包。过了一会儿，袁老师把五个同学叫了上去，其中就有我，我一把抓了许多的桂花，这时，袁老师开口了：“罗静雯，你可以把桂花拿少一点，因为后面还有别的同学没包呢！你把桂花拿完了，后面同学该怎么办呀？”我仔细想了想，也是这么一回道理，于是羞愧的把手松了松。

我们包完后，袁老师还要给我们拍几张照片，如果把我们全班一起来合拍，那就实在是太无聊了。袁老师当然知道我们的意思，给我们来了个分拍，几个人合成一个组，把自己的香包拿出来拍照，我觉得最有意思的就是第六小组，他们不像我们一样把香包举起来就直接拍照了，他们是一个组的，每一个人都举一个“桃园三结义”的拳头，把我们旁边的人逗得哈哈大笑！

这一次的端午有乐有悲，但我感觉，这永远是最独一无二的那一回！

端午节作文11

端午节前两天，我们昂立作文学校组织一个大型亲子活动。我们每个人都兴高采烈，非常兴奋。

在活动开始前，我却睡过了头，差点错过了整个活动。当我刚到达活动地点时，幸好活动才刚刚开始。我一进去就找到位置，赶快坐下来。正听老师讲到：端午节是中国传统节日，是为了纪念楚国大夫屈原。赛龙舟，饮雄黄酒，包粽子，悬艾叶菖蒲，悬钟馗像，挂荷包，佩香囊等，都是端午节的主要习俗。

我听完老师讲完后，已经想跃跃欲试了。老师又讲到：孩子们，座位后面是制作香囊的地方。请你们和家长一起制作香囊吧！老师话音刚落，爸爸小声的对我说：“儿子，快过来。”我跑过去一看，哇！原来爸爸已经将香囊做好了。爸爸拿着他所制作的香囊，表现的很得意。我赶忙把头伸过去，让爸爸给我戴上。爸爸却说：“现在不行，待会儿，活动开始了，再戴吧！”我问到：“什么活动？”爸爸刚要说，老师却打断了。“请孩子们走到你们最爱的人面前，让他们为你佩戴香囊。”我又把头伸了过去，爸爸这次给我戴上了香囊。戴完后，我的心里充满了幸福感。

下一个活动是为自己的妈妈系上蓝丝带。我心想：我妈妈的学生正在考试，所以她才没有到现场来。想着，我的脸上不禁流露出失望的表情。

下个活动是诵读屈原的经典诗词。当我们读着“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，老师说这两句是《离骚》中的千古名句，被后人广为传颂。

最后一个活动是“快乐寻宝”。老师说：“现在会有人给你发一张代金券，你们的任务就是找到更多的卡片，从而获得奖品。快乐寻宝，现在开始！”我等老师说完后，就疯狂地寻找卡片，可是我一张也没有找到。最后，我怀着失望的心情回到了座位上。

这次大型亲子活动，虽然我没有获得奖品，但却令我印象深刻。这个端午节活动告诉了我要爱国爱民，忠贞不二。

端午节作文12

光阴似箭，转眼今天又是一年一度的端午节——五月初五，每年端午节的前三天，人们就忙着包粽子，挂艾草，赛龙舟等，到处都是热闹的场景。我妈妈会包好多香甜的粽子，走亲访友送祝福。可今年突如其来的疫情让我们沉浸在恐慌中，你能体会到这种绝望吗？

今天上午，老师在网课上给我们线上开了班会，主题是“我们的节日。端午节”，从中我了解到端午节又称端阳节，是我国四大传统节日之一，吃粽子与赛龙舟，是端午节的两大礼俗，自古传承，至今不辍。2009年9月，端午节被列入《人类生物质文化遗产代表作名录》成为中国首个入选世界非遗的节日。

班会上，老师和我们交流端午节的由来，我和同学们朗诵端午诗词，而且每个同学都做了一份儿端午节的手抄报，虽然在上网课，可同学们都非常认真的把班会开完，因为我们就要毕业了，就要分开了，所以我们格外珍惜最后相聚的日子。同学们是那么的高兴，虽然是网课但也能近距离感受同学们参与的热情。

因新冠肺炎病毒再次出现，我们毕业班的集体照都拍不成了，真遗憾了。在六月份，我们回到了朝思暮想的学校，见到了敬爱的老师，亲爱的同学，在学校仅仅上了不到三周的课，就被可恶新冠病毒再次来袭，我们不得又在家学

习，新冠病毒打乱了所有的生活节奏。每年的端午节，本来应该一家人包着各种馅的粽子，吃着飘有苇叶香甜的粽子，其乐融融的过端午节，今年呢，由于疫情，我们一家人没有出门，妈妈也因做了手术没有包粽子。所以今年我没有往年帮妈妈包粽子开心的场景。热闹的端午节因此沉寂而冷清，不断确诊的人数，让人触目惊心，这让多少家庭不能一起过端午节啊？

今天的端午节让我有了更深的认识，也领会到了疫情给我们带来的各种不便，我相信今年的端午节大家一定不会忘记，我盼望疫情早点儿过去，我希望明年还我们一个祥和快乐的端午节！

端午节作文13

梅子熟透将来，端午的脚步款步而来。“她从花明柳暗细雨如丝的江南走来，从绿阴如盖柳树含烟的梦中走来，从我深深地凝眸中走来了。”这是当代词作家丰桦对端午节的赞美。

我的家乡在东北的山区。村庄的四周是连绵起伏的群山，山上“佳木秀而繁阴”。一条清澈的小溪在巍峨的山涧溢出，淌过炊烟缭绕，鸡鸣狗叫的村庄。千百年来，古朴安宁的村庄就如此静静的躺在大山的怀抱中，吸收着大地的灵气，沐浴着阳光的光辉。

野鹃花开过不久，就到端午节了。于是，我处在异国他乡而又回忆起在故乡过端午节的情景来家乡的端午节，不少风俗跟外地一样系百索子，端午的前一天晚上凌晨3，4点钟，妈妈起床，把事先筹备好的五色小绳系在小孩的手脖子上。小绳是掉色的，沾了水，把手腕染的红一色，青一色，好玩极了。

端午节过了，等到第一场雨，小孩睡着后妈妈在悄悄的把小声解下来，扔在水里让雨水将其冲走。

用五彩的纸叠了连环小宝灯挂在门楣上，象征着一年的五谷丰登，衣食无忧。

记忆最深的是我8岁那年的端午节。那年，不知怎的，我身上起了又大又紫，肿的流脓的脓包，疼得我不能安宁，这个时候八一公公说“毛毛，你等着，我去弄些蔓蒿来。”直到下午，他才回来。我听人家说这玩意放在水里煮沸后，用水洗澡，能治百病。我洗完澡后果真不疼了。第三天，就好了。

事后我问八一公公缘由。他说“你这娃子走运，逢上端午节，不然，可够你受得!”我到今天也不知道他的意思。大概是因为恰逢上这个充满神奇色彩的节日吧!

家乡也要泡端午酒。再下过春季的第一场雨后，家家户户就已经将端午酒放入地下深埋发酵。里面放6样东西，那就是：北枣，荔枝，枸杞，橄榄，桂圆和杏仁。端午酒入嘴清香，可谓“泉香而酒洌。”端午酒还可以被人长生不老呢!!!现在，母亲也照猫画虎，材料一样，但入嘴后口味却不同。我提醒母亲：“你用的是这里的酒，而不是家乡自己酿的酒啊!”

我同母亲已离开家乡多年，但故乡的山山水水，人情风俗在我心屏上总不可以抹去。今年的端午节已经过完，我多想问问：亲爱的乡亲们，你们又酿端午酒了吗?

端午节作文14

端午节，也叫端阳节，是中国的一个传统节日，在农历五月初五。这个节日始于中国的春秋战国时期，已经有很多年的历史了。端午节有许多古老的习俗和传说，每一个习俗都是如此温暖和难忘。真正让我印象深刻的是“纪念楚国大夫屈原”的故事。据说当时屈原被抛入河中后，当地人听到这个消息，立即划船打捞。他们一路划到洞庭湖，再也没有看到屈原的尸体。

那是一个雨天，湖上的船只聚集在岸边的亭子旁边。场面壮观。当人们得知是为了打捞贤臣屈原博士时，又冒雨外出，冲进了茫茫洞庭湖。为了悼念，人们在河上划船，后来逐渐演变成龙舟比赛。人们怕河里的鱼吃了屈原的尸体，就回家拿来饭团放到河里喂鱼。后来，每年五月初五，都有赛龙舟、吃粽子、喝雄黄酒的习俗，以纪念爱国诗人屈原。

家乡的端午节，家家户户都要一大早插艾叶。艾叶是一种常见的植物，生长在野生的田野里，毫不在意，但它郁郁葱葱，生机勃勃，很容易让人想起夏天的野秋菊花。太阳升起前，人们把前一天晚上收集的艾叶放在门口，挂在窗

前。且不说可以去瘟疫辟邪，润肺的甜香就像穿越田野的乡风，让老人和孩子都很开心，恋爱中的年轻人也沉醉其中，靠着窗户舍不得离开。

记得小时候在老家，一般端午节前两天就开始包粽子。每年端午节前，河岸两岸到处都是提着小篮子摘粽子叶子的人。在那个季节，在河岸上，有树、绿色植物和许多习俗。收藏宗叶的人们工作着，欣赏着大自然的美景。收集的粽子叶要先在锅里煮，然后用水浸泡，最后一个一个洗。奶奶在洗粽子叶子的时候，已经泡过糯米和红豆了。泡好的米放在一个大盆里，盆旁边放一把木椅，捆好的草就挂在上面，这样就可以挂裹好的粽子了。

奶奶爱端午节，大概是因为这个时候她总能展现自己的才华吧。我迫不及待地想看我奶奶做粽子。我躺在一边看了一下午。看到外婆的皱纹里溢满蜂蜜，我偶尔会偷偷抓几颗蜜枣放进嘴里。我很高兴摘下我的脸颊，用力咀嚼。不知道他们有多甜！

我家乡的端午节是如此充满怀旧和亲情。现在是端午节，我想起了我家乡的艾叶和我奶奶做的粽子。

端午节作文15

农历五月初五是中国传统的端午节，也称为端阳节、崇武节和端午节。如今，端午节的许多活动都与纪念中国伟大作家屈原有关。这一天家家户户都要吃粽子，南方各地都要举行龙舟比赛，都与悼念屈原有关。每个家庭似乎都有相同的端午节。现在我来介绍一下我家的端午节。

端午节的习俗是吃粽子和赛龙舟。所以我们家有个妈妈叫——，是真正的粽子制作高手。今天早上，我和妈妈一起学做粽子。妈妈先拿了三片叶子，中间放两片，一片倒过来，然后把三片叶子卷成空心的圆山鸡形状。从我妈的样子学来的，拿了三片卷成锥形，卷的不好，还是直筒。我妈看到了，就指出：“左手抓住芦苇叶的一角，右手把芦苇叶的另一角向内卷，下面用力收紧，上面放松。”在妈妈的带领下，我把粽子卷了起来。然后，我妈把一根筷子插进空心圆锥形的粽子叶子里，用调味勺舀了一些糯米，然后把筷子抖均匀，直到糯米裹紧。我还在叶子里放了筷子和糯米。当你会抖筷子的时候，要么粽子的叶子被扎破了，要么糯米没有包紧。母亲说；”轻轻晃动筷子，把叶子捏紧。你看……”我妈边演示边说，我边听边学，哈哈！我的粽子看起来像什么。最后一个过程是缠绕。只见我妈双手抱住叶子，用绳子绕在粽子尖角上两圈，绑上绳头，包出一个好看的粽子。我也根据他们把第一个字绑起来了。然后，第二个，第三个.我一连打包了几个。妈妈的粽子又肥又大，就像老佛爷睡觉一样。她包好粽子后，在高压锅里蒸了一会儿，然后端上来！虽然我们包的饺子原料极其简单，但是我们包的饺子很好吃。妈妈用高压锅蒸30分钟，然后在汤里泡一个小时左右，让味道变好，就可以吃了！这些粽子很香，只要一闻就会引起食欲。

我和爸爸一闻到香味就把锅围了起来，问妈妈：“妈妈，妈妈，我们什么时候可以吃饭？”妈妈总是笑着说；“你们两只‘小’猫！”

看，这是我们家的端午节！

更多 专题作文 请访问 https://www.xiaorob.com/zuowen/zhuanti/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发