

(精华)教师述职报告范文集锦八篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/fanwen/baogao/44429.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

【精华】教师述职报告范文集锦八篇

在经济发展迅速的今天，报告对我们来说并不陌生，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么你真正懂得怎么写好报告吗？以下是小编为大家收集的教师述职报告9篇，希望能够帮助到大家。

教师述职报告篇1

一学年以来，本人热爱教育事业，服从学校分配，对学生实施全面素质教育，尽职尽责，为人师表，注重身教。回顾一年的教育教学工作，我主要做了以下几项工作：

班主任工作中，结合班级实际，有计划地对学生进行思想、道德、纪律和心理素质的教育。

一、加强思德教育，培养好的班风。

加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是班主任工作的首要任务。我充分利用班会课、品德课，有针对性地开展多形式、生动活泼、丰富的中队活动，提高学生的思想品德素质。学生零钱多，喜欢买零食，吃喝；学习怕苦怕累，无上进心，不想读书，我针对这一现象，认真地组织学生开展“新学年新打算”、“我为集体做贡献”、“家乡的变化”、“爱祖国，勤奋学习”、“跟奶奶比童年”等主题会，引导学生把零花钱用在学习，使学生认识今天的幸福生活来之不易，教育他们要珍惜今天的幸福生活，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“小学生首则”、“日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

二、在班级中开展“自己与自己比”，提高竞争意识。

在班级管理工作中，一些老师往往希望全体学生向最好的学生看齐，是不利于调动全体学生的积极性。实施素质教育首要问是面向全体学生，使每个学生的素质都得到提高。班主任必须关注班中的每一名学生，调动他们的积极性。用同一个标准去衡量全体学生是不科学的。试想：在同一次考试中，一名向来低于九十分的优秀学生只得七十五分，而另一名向来不超过六十分的学生却只得七十分，那么，谁更值得称赞？

基于这种认识，为了使班中每一个学生获得不同程度的发展，我在班中开展“自己与自己比”的教育活动。在全面了解学生的思想状况，学生基础，智力状况，身体素质，性格爱好的基础上，确定每一个学生的奋斗目标，同时，要求每一个学生都客观地、全面地总结自己过去，充分认识自我，然后在思想、学习、纪律、文体劳动、爱好特长等方面确定今后的奋斗目标，并坚持每月小结一次。对不同程度的学生提出不同的要求和不同的奋斗目标，对学生来讲是切合实际，可以接受的。虽然是自己与自己比，但实际上也存在同学之间的相互竞争，这种竞争就是比谁的进步大。这样的竞争是人人可以争取的，因而，学生谁也没有太重的心理负担，只要努力，就有进步，就能实现目标。这样进步和成功的喜悦感，经常在他们心中荡漾，班中开展自己与自己比活动，使后进生不再消极、气馁，信心十足地面对每一天，优生谦虚谨慎，戒骄戒躁，不断实现自我超越。

三、在班级学生转化工作中：

1、要抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。

准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。

对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

2、让学生教育学生。

教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

在教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，改变观念，努力改进课堂教学，做了以下几点：

(1) 认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。

(2) 注意培养良好的学习习惯，提高学生的自学能力。没有良好的学习习惯，学习谈不上自觉学习，抓学生坚持预习的习惯，学生借助课后思考题，使用工具书，查阅资料，扫清学习上的障碍，做到勤检查。培养书写规范工整的习惯，修改文章和订正作业的习惯。

三、优化教学方法，充分发挥学生的主体作用。

今天，课堂教学作为实施语文素质的教育的主阵地，运用启发式、点拨式、讨论式、导学式等生动活泼、行之有效的教学方法。本学期尝试用了多媒体教学，借助网络，制作了简单的课件，上好实验课。课堂上，想方设法让学生通过眼、手、口、脑各种活动，获得学习的乐趣，培养健康的个性。阅读教学以读为本，训练为实。在老师的指导下，让学生自读、自悟、自得。读的过程中，读出适当的语气，重视让学生默读，让学生在读中思考，从而培养学生读书的习惯和情趣。要求学生学会学习。

在学习过程中，强调学生本身积极参与、吸收，成为教学活动中中的主人。因此，当学生对新知识疑惑不解，产生问题时，就要抓住时机释难，解决问题。讨论理解这个环节就是为了激励学生积极地投入学习。一节课就四十分钟不可能让学生一个一个说。于是我就组织各种形式让学生参与讨论：有同桌讨论，有小组讨论，有师生共论。这样就使平时不爱说话的学生也有了说的机会，提高他们的口头表达能力。课堂上腾出时间去说、去写，学会探索，学会分析问题和解决问题，常言道：“眼过千遍，不如手过一遍。”通过巩固读中学到的知识，检查教学目标是否落实。课堂上人人动手，既体现学生的主体作用，又可体现教学面向全体学生。课内和课外结合。阅读教学得法于课内，得益于课外。学生可以将课内学到的方法迁移到课外。鼓励学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读，可以扩大视野，丰富词汇，增长知识，并要求把词好句摘录下来。

一年来，学生初步养成一些好的行为习惯，能关心集体，学习也有了进步，教学质量也能达到学校的要求。在参加

学校举行的广播操、文艺汇演均获得二等奖，我班每次都能评上“先进班集体”称号。但是，班级里尚未能形成一种积极向上、你追我赶的好学风，学生各种能力还是比较差。以后积极学习理论，用理论来指导教学，不断总结，不断改进教学方法，继续学习运用多媒体教学手段，提高自己的教育教学水平。

教师述职报告篇2

各位领导，各位评委：

大家好，今天为了竞聘小学高级教师我第2次向大家述职。在这条充满着坎坷与险阻的竞聘道路上，经过失望、徘徊、期盼后今天又一次地站到了大家面前。

我出生于19xx年，在上世纪八十年代就成为一名光荣的小学教师，至今已有快有25年的教龄了。这25年来一直担任小学语文，英语教学兼班主任工作。XX年12月取得大专文凭，在XX年、12、13、年连续被评为县，乡级“优秀教师”及“优秀班主任”称号。参加了XX年全省中小学优秀班主任培训并于取得了合格证书。在XX年4月全县小学语文教师基本功硬笔书法竞赛中荣获二等奖。在XX年学生电脑制作竞赛活动中获优秀指导教师称号。在XX，XX，XX年分别获得全县小学自制教具评比中二等奖或三等奖的荣誉证书。

自从参加工作以来，我积极参加学校的各项政治及业务学习，并积极撰写读书笔记和学习笔记，自觉遵守教师职业道德规范和学校的各项规章制度。工作中，我能服从领导安排，从大局出发，不计较个人得失，与同事坦诚相待，真诚待人，相处关系融洽。

记得那是xx年9月，我的女儿刚刚满月，尚在哺乳期间，正需要母亲的照应，而面对班上几十名刚刚入学孩子家长期待的目光，我感到肩头的重担是沉甸甸的。我克服重重困难，每天坚持早上提前半小时到校，放学送走最后一个孩子。安全送回了学生，回到家时女儿早已饿得哇哇大哭，脸上挂着泪水，我心疼不已，而想到班上的孩子还在等着我。第二天，我又照例早早赶到学校……感谢这段经历，正是体验了为人母的艰辛与不易，才更深刻体会到作为一名教师肩头的责任重大：家长把孩子交到学校，学校把重担交给我们，作为一名班主任，我们有责任挑起这副重担。在二十几年的班主任工作中，我可以自豪地说我始终以满腔的热忱对待工作，从不因自己个人的得失而对工作有所松懈，从不因学生的家庭背景不同而对学生的态度有所不同，对待学生公平公正。二十五年来，我所带的班级曾多次获得校级“文明班级”的称号。

班主任工作任重而道远，充满艰辛。带好一个班级可不容易，这是对我的工作能力的挑战。怎样带好班级，改变所带班级一系列不良现象呢？我想家长对教师的信任是教师管理好班级的基础，教师对学生高度的责任心是改善家长和老师关系的润滑剂，而教师过硬的教学能力是赢得家长信任的先决条件。于是，我从三个方面着手努力：一是一视同仁地对待学生，首先从学生最敏感的位置着手，公正的按照学生的个子高矮采用前后轮流坐，不搞特殊化，不设关系户；二是采用多种方式创造机会引导学生热爱读书，让学生在书籍中汲取营养，做一个诚实守信、知错就改的好学生，避免因孩子之间的矛盾而引起家长间不必要的纷争。三是提高教学质量，提高学生的学习成绩，赢得家长的信任。我每天都坚持早到校，带领学生读书；优化课堂教学，减少作业量，要求学生两周读完一本书，在课时很紧的情况下每周专门抽一堂课开展“读书交流会”；通过校讯通和电话或面谈的方式加强与家长的交流。日子在不经意中流逝，孩子们就在这平凡的日子里，在每一个浸满书香的日子里，悄悄地进步着，悄然地改变着。十个手指有长短，学生的个性不同，学习也有差异，对待历年来班上的后进生我没有歧视他们，而是在生活中给予他们真诚的关怀：让每个孩子健康成长，让每棵小树苗茁壮成长，是我最大的心愿。

作为一名语文教师，我积极钻研教学，阅读专业书籍，力求提高教学效率，向“四十分”要质量。我坚持写教学反思、教学札记并积极撰写教学论文，历年来在上级主管部门组织的工作督导检查中，无论是所抽听的常规课还是备课本子，都能获得好评。我积极参与课题研究，努力探索，勇于创新，在XX年所撰写的电教论文《农村老师的最爱》，所提交的题为《火烧云》的教学课例在南昌市小学语文“有效教学”主题优秀成果评选活动中，撰写的论文《以“纯真的童眼”探知童心》均荣获南昌市教育学会二等奖。XX年所撰写的论文《浅谈一年级拼音教学》在江西省教育学会小学语文教学学术年会上被评为三等奖。XX年所撰写的论文《让学生学的更容易》，XX年撰写的《品德与社会教学反思》，《如何提高小学低年级学生看图写话的能力》，XX年所撰写的论文《让学生成为课堂的主角——浅谈语文自学能力的培养》，XX年所撰写的论文《班主任教育叙事》均获得县教体局，县教育学会的二等奖或三等奖。

“一份耕耘，一份收获。”自任现职以来，所带的语文学科及英语学科均在全乡组织的考试中获得了较好的成绩。XX至XX年任教的三年级语文英语获全乡前三名。XX至XX年任教的四年级语文及思品自然获全乡前三名。在XX至XX任教的科目成绩均在全乡前列。XX年至今荣获多次素质教育奖。并连续多次在全校绩效考评中，考核分排全校第

一。

个人的发展离不开一个优秀团结的集体。在工作的二十几年里，我有幸得到了学校领导及各位老师的关心、帮助和爱护，让我在各方面取得进步，在此，我向大家表示深深的谢意。同时，也希望你们的评审再一次点燃我工作的情！最后，祝大家身体健康，工作顺利！

教师述职报告篇3

各位领导、各位同仁：

下午好！

怀着既紧张又兴奋的心情，第二次走上台前向大家专题汇报我的学习、工作经历，这种行为本身就是一种自我激励、自我成长的过程。同时诚恳地请求大家对我的汇报给予关心和支持，并能给予批评指正。

我曾经在原太安中心小学任教过除英语和自然以外的所有学科，真正做到了以学校大局为重，哪里需要到哪里去，并能在工作岗位上出色地完成工作任务。记得邗江学校刚流行建电脑房开信息课的时候，我甚至承担了全校的信息技术课，并能从狠抓学生电脑兴趣培训入手，辅导的学生电脑绘画屡次在省比赛中获一、二等奖，在扬州市引起了积极的反应，当时与沙头小学(高超老师)、公道小学(沈伟老师)一起成为邗江小学信息技术应用排头兵，尤其是辅导高双同学创作的电脑绘画连环画作品——《流行畅想曲》一举获得全国比赛三等奖，全市仅有两家(沙头小学也是三等奖)。本人也因此被全国基础教育司表彰为活动优等辅导员，到省城南京领奖。

在小学工作的时间内，我担任过班主任、学校团支部书记、少先队员总辅导员等职务，多次被团区委、教育局表彰为优秀团干部。本人也曾参加了首届区少先队辅导员基本功大赛，获区一等奖，并代表区组队参加了市大赛，为区赢得了团体一等奖荣誉。本人也因为工作出色，贡献突出被授予“扬州市优秀少先队辅导员”“邗江区十佳少先队辅导员”的光荣称号。工作中本人善于总结和理性思考，形成了《与学生心灵交谈的十分钟》、《少先队it型人才培养》、《德育的催化剂》、《“以德辅德”话教育》等十余篇论文在市、区《邗江教研》杂志上发表和在德育论文年会评比中获奖，尤其是谈创新教育的文章《由横切苹果想到的》在江苏省《小学教师培训》杂志上发表。

因为本人第一学历中师，深感到学识浅薄和在工作中出现捉襟见肘的窘迫，于是在98年开始参加了江苏教育学院小学教师大专自考，逢考必过，特别是在00年一次参加了六门科目的自学考试，克服了困难，顶住了压力，最终以均分85.8的高分通过了所有课程，取得了专科学历。

20xx年，由于学校布局调整，我被调入中学部工作，与大家团结一致，并肩作战。泰安学校这几年的快速健康发展，给了我个人成长的宽阔舞台，也正是有了同志们对我亲如一家的关心，使我感觉到了干好工作的信心和决心。教学是教师的立命之本。我深知只有站稳课堂，适应初中教学并能达到游刃有余才是教师的根本。刚开始接触物理，自己确实感到了有形的压力。实话说，仅是当初初中物理的水平，又如何能“大孩带好小孩”？好在原教务主任焦世霖给予了我很多的关心，从课堂到课外、从教案到实验都给了我很好的示范，同时陈庆丰老师、邬瑞阳老师、嵇豪老师也都给予了我莫大的支持，从问题的解感到课堂作业纸设计，甚至是物理学科专业术语的界定都曾给我友情提醒，在这里表示感谢。包括近两年来理化组的陈龙云和马永安两位高级教师对于课堂教学的把握也给了我指教。我也与年轻教师刘丽、李梅经常性交流学习，虚心请教，她们都毫无保留，倾囊相助。遇到教学中的难题，甚至焦立新老师也热心参与我们的实验，使我学习到了很多，在这里一并表示感谢。今年，郭晶老师也加入了理化组。希望大家能够一如既往，团结协作，提高团队整体战斗力，争取在理化教学上树立学校的招牌和品牌。

在这个大家庭中工作的人文环境如此和谐，我不断给自己加压，做好了吃苦几年的准备。首先从熟悉教科，熟悉学科，熟悉中考开始。刚开始时，我都坚持独立备课，借助多媒体，加班带晚制作新授课课件累计近20节。在物理组其他几位教师的共同努力下，现在物理组自制课件资源已相当丰富。自己也深感在其过程中逐渐融入了教材，教学上也开始得心应手。另一方面，我也常利用同步课程和优质教育资源下乡工程，不断地学习和研究，以提高和充实自己，提高驾驭课堂的能力。同时我也注意搜集自己课堂教学信息，利用摄像机将课堂实录下来，再回头浏览，潜心研究。努力发现自身教学的缺陷与不足。在20xx年省物理实验优秀课大赛中，我抱着试试看的态度参赛，百分百的准备，一是可能报名参赛的选手不多；二是因为我是农村选手代表；三是我的课型是综合实验课，多种因素造就了我一等奖的好成绩，让我尝到了物理教学的甜头。

在20xx年市物理优质课大赛中，感谢理化组的教师对我的信任推选我参赛。尤其是嵇豪、刘丽、李梅、邬瑞阳几位老师给了我太多的帮助，修改教案，准备教具，甚至加班加点。这次获得市一等奖的荣誉，是大家共同努力的结果

，用黄健翔的话说“我不是一个人在战斗”。是的，这是泰安学校集体备课的成绩，同时我也真心地预祝嵇豪老师在7号的基本功大赛上能再创佳绩。

在一边课堂教学的同时，我也非常注意教学点滴的积累，与焦世霖主任共同合作了教学心得《冰的熔化实验探究》并在区《邗江教研》上发表;与焦立新主任合作了《运用物理原理巧解教学难题》;与嵇豪主任合作了《正确求解变化了的电功率》;与李梅老师合作了《实验是解决物理难题的唯一良方》等多篇教学札记。撰写了《“三个把握”帮你学好惯性》论文并在《现代教育报·教师专刊》上发表，同时有《猜想——打开物理学探究之门的金钥匙》、《感受物理教学的喜悦和尴尬》等论文在省物理学会论文评比二等奖，有《机械能与内能相互转化》、《长度的测量》等多篇教学设计获区评比一、二等奖。同时，本人撰写的教育论文《家校合作·构建科学的育人环境》获省论文一等奖，同时在扬州市网校上转载，并被编入市高中父母读本。有关关注农村弱势儿童群体的论文《让冰封的世界在暖暖春日下融化》获市一等奖;有《两棵枣树的启示》、《父母退一步，孩子进一步》等教育文章在《扬州晚报》上发表。我的努力也得到了广大学生和家长的肯定，老百姓的口碑较为积极。

在学校行政工作中，本人注意严格要求，努力做好校长助手工作，以贯彻校长室会议精神为主线，能借助网络报刊媒体加强对外宣传。07年本人也被区委宣传部表彰为宣传思想工作先进个人。主要由办公室协调策划的学期手册、学年手册、校园文化手册、折桂诗词集、宣传五折页、文化台历等相关产品陆续与大家见面，与教科处合作的《教海拾贝》也即将问世。在校园物态文化建设中，办公室的人员也都付出了较大的努力。07年，本人负责分工扬州市数字化校园创建工作在大家的共同努力下在全区率先创成，学校网站也被评为市十大优秀学校网站。

在今年分管的财务审批工作中，本人坚决执行三人签证制严格手续，遇有大宗或是疑惑问题能直接向校长室递交和汇报，做到为校长室负责，为集体负责，为自己负责。在平时的办公中，坚持节俭、对口原则，力争管好学校来之不易的每一分钱。

在平时的工作中，本人还不断注重学历提升。03年参加了南京师范大学本科自学考试，于06年顺利毕业。本人也在07年第四届名师评选中，被评为市教坛新秀。几年的工作，同志们给了我认可，其中两年被推荐考核优秀和嘉奖，感谢大家对我的关心。

此次参加职称评定竞评，在我工作生涯中是件大事，恳请大家给我机会。如果能上，我将以更高标准更严格要求对待工作。因为名额有限，如果有更优秀的同志上了，我也决不会有什么情绪或是怨言，我将会再次自省，发奋图强，找出不足，缩短差距，以更加积极健康的心态和姿态迎接以后的每一天!

教师述职报告篇4

本学期，九月我担任两级工作中的部分工作；十月我任四、五年级八个班的信息技术教学工作；十一月我任一年级和六年级七个班的美术教学工作，现将我对个人在工作方面的几点认识述职汇报如下：

教书育人，是教师的神圣职责，教书者必先学为人师，育人者，必先行为世范。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。自从踏上三尺讲台，我深感“人类灵魂工程师”这一光荣称号的沉重。作为教师，知识的传播者，不仅要有丰富的知识传授给学生，能够为学生“传道、授业、解惑”，更重要的是要有高尚的道德品行，以良好的言行举止，崇高的道德情操去影响、去感染学生，如同在师范读书时的那句校训：学高为师，身正为范。

一、爱岗敬业，忠于教育事业

热爱教师的职业，爱岗敬业是做好教学工作的前提。我觉得既然选择了教师这一职业，就要尽心尽力，每一种职业都是社会的必要组成部分，不要这山望着那山高。每一个人都是平凡的，能在平凡的岗位上做好平凡的事，恰恰就是不平凡。

对教师职业的热爱，忠于教育事业，爱岗敬业是作为一名合格教师必须具备的职业道德。虽说正式走上教育岗位刚满两年，但自己对教师工作已经产生了感情，通过自己的教学使学生具备了相关的知识，看着自己付出的努力获得了回报，内心充满了成就感，在新的教学工作中也就有了动力。

二、热爱学生，平等对待每一位学生

关心学生，热爱学生，平等对待学生是新时期教育老师必须具备的学生观。现在学校提倡教师与学生建立平等的师

生关系，这也是全社会都普遍认同的教育观点。热爱学生，尊重学生的人格，才会关心学生，了解学生，公正地对待每一个学生，才不失师德风范。

但“人非圣贤，孰能无过。”更何况是尚未成年的孩子。学生犯了错误，也不能不管。我也常会和学生交流。让学生能够站在对方的立场思考问题，感受自己的所作所为给别人造成的伤害，这样孩子会从内心认识到自己的错误，从而从根本上改正错误。其实学生完全能够从你的表情和语气中感受到你是善意还是恶意。我想只要是善意的，真诚的，真正的热爱每一个学生、关心每一个学生。学生完全能接受你的批评和意见。

三、努力提高自身教学水平

精通教学业务是教师之所以成其为教师的关键。韩愈曾经说过“师者，传道、授业、解惑也。”只有精通业务，才能将科学知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。倘若学生给你提出的问题你总是不能准确地解答，在学生心中的威信也就会逐步丧失。到那时学生对你已没有信心可言，对你所教授的学科也不可能再有兴趣，当然也不可能学好这门课程。

随着美术课程特别是拓展内容的不断更新，我仍有许多能力目标把握不住，钻研得还不透彻，上起课来有些力不从心。另一方面，每个人都有他不同于其他人的长处和优点，学生在某方面超越教师的可能性甚大，所以，老师应该对学生的人格、思想、情感、意志给予充分的尊重。总之，我认为提高教学技能和水平，仍是我今后要努力的方向。

四、努力提高自身道德修养

通过回顾和总结，结合自己的体会，我对教师师德有了更加明确的认识，师德建设是教师个体成长和自我完善的需要。我们不能因为其它行业的浓厚的商业气息而使教师这个职业沾染铜臭味儿，也不应该因为别人的堕落而放弃自己的追求、放松对自己的要求。在教育改革的新形势下，教师的责任重大，教师的使命感要加强。

五、本人还存在的问题

工作作风不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中有时畏首畏尾，对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想上的问题常常不能得心应手。

今后，我将继续从思想上严格要求自己，在行动上提高责任心，树立一切为学生的思想，用自己的真诚之心培育人。我相信只要不断提高自身的道德素养，刻苦提高教学业务水平，定能够成长为一名优秀的教师。

教师述职报告篇5

本人于xx年7月毕业于徐州师范大学数学系，同年8月来校工作，xx年8月被聘为中学数学二级教师。任职至今已xx个年头，现今才申报一级，甚是惭愧，真心感谢校领导能给我这样一个述职机会。现作述职报告如下：

一、思想品质职业道德方面

我热爱教育事业，任职以来时刻不忘执行党的教育方针，严格遵守学校规章制度，爱岗敬业；积极参加学校组织的各类各项学习与教育，认真达成继续教育目标，圆满完成教学任务，始终不忘提升自身的素质修养与教育技能工作任劳任怨，积极进取，认真负责工作效果突出，得到了领导和同事们的肯定，20xx年年度考核为优秀，20xx年被评为郑陆镇优秀教师，并获得区级嘉奖。

二、教育教学方面

教学方面：我一直担任高中数学教师工作，有两次循环教学。平时我积极学习先进的教育教学理念，虚心向有经验的同行学习，把所获取的教育教学信息，进行大胆创新并应用到教学实践中去，逐步已形成较为行之有效的教学方法。平时我积极参加教科研活动，多次开设校级以上公开课，其中包括区级公开课两次，均获得优良评价，并且积极参加校级以上的青年教师基本功比赛，其中在xx年和04年分别荣获一、二等奖。教育方面：在这xx多年的教育教学过程中，我积极向班主任老师学习学生管理工作方面的经验，一直担任所教班级的导师工作，多次取得优秀导师称号；并在xx-xx年度担任高一的班主任工作，平时我关注学生发展，常与学生进行交流，多次组织主题活动帮助学生形成了积极主动的学习态度和学习习惯，培养了学生的创新精神和实践能力，班级也取得了“20xx年武进区优秀

团支部”称号。

三、教科研方面

在做好教育教学工作的同时，我还注重自己理论方面的提升，积极参加各级的课题研究，并认真撰写论文，有两篇论文发表在省级期刊上，多篇获省市论文评比二三等奖。

任职多年来，感谢领导的鼓励和同事的帮助，在以后工作中我一定会更加积极努力，不断完善自己，为河中的发展尽绵薄之力。

教师述职报告篇6

一、教育观念，教学指导思想的变化和更新，小学音乐教师的述职报告。

在新教材改革的浪潮里，20xx学年是个特殊的学年，一年级的朋友首先站到了改革的最前方，各个学科都使用了新教材，而音乐课本则是由人民音乐出版社出版的新教材。为了使每一位音乐教师能够较快，较好的熟悉，掌握新教材，我区教研室在每学期开学初，安排了全区音乐教师进行学习新教材，还特意从广州请来专家讲座，示范，以便帮助我们更好的适应新教材。

新教材是从现代教育的理念做起点，强调学生的学，以学生为本，从持续发展，终身教育的视角去考虑，所以定为以学生发展为本的新理念。新教材要求：培养学生自主学习，给学生提供较大的空间自由发展，创新，引导学生树立正确的审美理想和审美观念，发展健康的审美情操和情趣，使学生养成良好的音乐态度，全身心得健康的发展。

二、教案的精心设计。

教案是教师课堂教学进行缜密设计的蓝图，直接关系到课堂的教学质量。因此，我在备课时考虑到教学的基本任务即：教学目的，突出本学科的特点，把握好每一课的重，难点，合理的，深入浅出的进行备课。同时，我又依据各个年级不同的特点，激发学生的兴趣爱好，使绝大部分的学生能够掌握好浅显的音乐基础知识和简单的音乐基本技能，有利于更好的实现双基课堂教学。

三、结合实际，搞好课堂教学。

在课堂上讲课时，我会尽量按照教案的设计去进行。但，往往课堂教学的实际情况，与预期设想有较大的出入。因此，我会及时从实际出发，进行调理和修整。对于相同的教材，相同的年级，在不同的班级上课时，我会根据此班的学习程度，接受能力等具体情况，做一些调整和创新，力求在不变中求万变。

在教学手段上，我推行愉快教学。使整个教学始终在愉快合作，多彩，友爱，融洽的气氛中进行。让学生得到生动，活泼，主动地全面发展，促进学生的智能最大限度的发挥，从内心深处激发学生的情感，再根据内容的不同实施德育渗透。例如：《幸福生活》这节课，就教育学生热爱生活，珍惜当今来之不易的幸福；《巧巧手》这节课，就要求学生自己的事情自己做，多多锻炼自己的小手，为国家，为集体贡献一份力量；而《长鼻子》，《咯咯哒》，《汪汪与咪咪》等课则是让学生懂得保护小动物，热爱生命等道理，小学教师述职报告《小学音乐教师的述职报告》。总而言之，都是为了使孩子今后成为有理想，有道德，有文化，有纪律的社会主义事业接班人和建设者！

四、切实抓好合唱队，舞蹈队的建设。

在20xx学年第一学期里，合唱队已经进入轨道，开始了正常的训练，并持之以恒，利用早上和下午放学的时间加班加点进行训练；而舞蹈队则是在第二学期才进入轨道的，因此，为了尽快提高队员的基本功和进展，使之正常运转，除了利用平时的时间训练外，我和曾老师还在每周六早上回校，对舞蹈队进行培训。功夫不有心人，终于在今年的我校的六一文艺汇演中，两个队初绽姿彩，得到了令人满意的表现！

以上所做的一切只是踏入城西小学的第一年，将成为以后工作的起点。在今后的日子里，我要更加积极进去，加强学习，不断总结，努力提高自己的业务水平和工作能力，为学校的教育事业做出应有的力量。

教师述职报告篇7

我1999年7月毕业于江苏省扬州大学，取得现当代文学硕士学位，同年8月到清华附中报到，正式走上了工作岗位，成为一名中学语文教师。

也许是性格使然，我并不是一个善于和学生较劲的老师，更没有控制他们的意愿，无论是课堂教学还是对班级的管理，我都更愿意跟学生平等共处，在一种温和宽松的氛围中求得相互的进步与发展。尊重学生的需要，相信他们的能力，不轻易抹煞、扭曲、置换学生的积极性，也无意于树立一面唯老师论的大旗，是我自为人师以来时时提醒自己，并且时时实践着的。我希望多年以后我的学生在回眸高中生活时，不至于抛出诸如暗天无日之类的断语；我希望他们倾向于以合作的方式来解决问题；我还希望他们每个人都勇于坚持、敢于言说自己合理的意见，同时并不吝惜向他人展露求同存异的宽容笑颜；我更希望每当他们提笔为文时，心中仍然会对语文保有一份温情的怀念。

大概是因为很想对自己刻苦的学生时代有个交待，我把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是我心里的重头戏，任何时候，都不肯懈怠。一堂课上下来，感觉好的话，整整一天，我都会欢欣鼓舞，反之，则萌生羞见江东父老的沮丧。细细想来，我最在意的是课堂上学生对我的呼应程度，为此，我竭力回避那种自说自话的讲课方式，对唤醒学生积极参与的意识，启发他们独立思考的自觉，从而点燃他们对语文的兴趣，表现出了由衷的热情：

一曰，文本参读。

文本参读即是以课文为本，据其内容、体裁选出与之相关的其它篇目，作为导入语、或者作为开阔学生视野的一扇窗户，引入到教学过程中。通常在两种情形下，我比较偏向此种方式：一是文章中有些说不清、道不明的东西，分析式的语言又往往表现的力不从心；二是一些老话套话，不说不行，直说又淡而无味，不如用其它文本来诠释，反倒能酝酿一种此时无声胜有声的效果，同时也颇符合中国文学含蓄的风度。我个人以为，仅在给学生一个自己看书的由头这一点上，文本参读就很有意义，再往深里说，文本参读一方面可以省却教师生硬的讲述，转而倚重于学生自在的感悟；另一方面又可以帮助学生准确把握作者的人生境界，理解文章包含的思想感情。我相信坚持这种方式，将打破课内与课外的深重隔阂，让学生嗅到来自外界的驳杂声音，而不只是在经典的背景上辗转反侧。值得欣慰的是，一段时间下来，学生看书的积极性果然在逐步提升，校图书馆借不到的，还请我帮忙到大学图书馆去借。

二曰，减少概念化内容拉大具象空间。

很偶然的一次，我讲徐志摩，临时改变计划，把其人生颇具人性化色彩的一面和盘端给了学生，没想到，学生反响强烈，还希望我以后多讲这样的内容。我当时很受触动，以前我虽然对言必称考试的课文解析语言、以及据高考模式定向考察课文，一一拷问出所谓终极结论的课文处理办法，不以为然，但毕竟没有明确的反驳办法，关键时刻，是学生提示了我，可以柔情似水，为什么要冷若冰霜？李白的很多诗，是在抒发对壮丽河山的无限热爱，但这绝不是说诗中蕴含着的只有热爱一种感情，或者还有失意，有失意下的“三百六十日，日日醉如泥”。再说人，李白是生性不同凡响，但这并不妨碍他受到前辈夸奖即飘飘然如在云端。无论是分析诗文还是了解作者，从感知人性的角度切入，不是更容易引起同样有喜怒哀乐的学生的共鸣吗？高一学年期末考试，我教的一个班文言文阅读一项在年级普通班中名列前茅，这更坚定了我前进的勇气。

三曰，组织小组活动。

所谓动静相宜，一味高蹈，也会产生审美疲惫感，适当地安排一些小组活动，就好像饱读诗书后的下笔为文，是一种很好的练兵方式。一方面可以在组内培养合作学习的精神；一方面又能在组与组之间产生竞争意识；另一方面还大大活跃了课堂气氛，并且暗喻着自主学习的生机。通常我会把全班分成几个小组，每两个组作为一个单元，接受一项工作，比如一个找典讲古、一个划出写景层次、一个品味词语的形象色彩，如此，单元之间，各个不同，又互相补充；单元之内，两个小组各显神通，都试图让全班大多数接受自己的意见。既有民主又有集中，既讲效率也重节奏。尤其是学生在其间表现出的非凡的创造力令人振奋。

四曰，语言能力训练。

从长远的意义上说，学语文就是为了写文章，而文章的好坏与语言关系很大，因为人人的生活大同小异，能出彩，也就是在语言上。目前，我对学生语言能力的训练是从这几个方面展开的：其一，根据文意提炼词语。一句诗，或一段文字，讲课中，我会要求学生仔细地含咏，然后选择合适的词语来描述其中蕴含的感情；其二，填词。我选择了几个素来讲究语言的作家，比如萧红，比如阎连科、蒋韵，从他们的作品（主要是小说）中摘取一些段落，碰到出人意料而又理直气壮的用词，我就留出空白，让学生来补充。等每人都有个大概的想法后，我再推出作者的用词

，在激烈的碰撞诱发的欣喜的惊诧中，引发学生的思考。其三，仿句练习。要求学生仿照例句的格式，写自己的话，最终从模仿走向创新。我的这些努力正在唤起学生语言的新生，我带的两名99级学生，她们的同题文章已经发表，两名00级学生也在海淀春蕾杯征文竞赛中分获二、三等奖，虽然现实总是以它的反复无常时不时地打击着我的信心和热情，我还是愿意相信时间的魔力，相信日积月累、水滴石穿。

管理话题

我是00年8月接手美术班的。在此之前，我没有任何管理经验，又听多了小班（美术班只有21人）难管的说法，心里那种愁肠百结、忐忑不安的滋味，实在不是语言所能表述的。文、理两极分化，平均学习成绩偏低，相当一部分人与团员称号无缘，这就是班里学生最初给我的全部印象了。

第一步该怎样迈出去呢？前辈们说选拔得力的班干部很重要，可真正选起来，我才感到真是难呀，班里几乎没有人有为官的经历，一切都得从头做起，我最后把标准定在是否热心上，提拔了一拨人，现在看来，在尽职尽责这一点上，还都不错。

教师述职报告篇8

今年初次带低年级数学，教学经验不足，感受到自己肩上的担子之重。因此，在实际工作中，对于教材中每一个知识点我从不轻易怠慢，课前除了认真学习钻研教材外，还虚心向其他教师学习，观看与课本知识有关的录相，碟片，从而在熟悉教材的同时，不断总结教法，学法，一学年来，取得了一定的成绩。为使今后的工作取得更大的进步，现结合本班学生现状，对本学期教育教学工作总结如下：

一、本班学生基本情况

本班学生大部分上课能够专心听讲，积极思考并回答老师提出的问题，下课能够按要求完成作业，有良好的学习习惯。但是也有一部分学生学习习惯有的上课精力不集中，自我约束力较差，老师布置的作业不能按时完成，以致学习成绩较差。

二、工作中的主要成绩

- 1、认真钻研教材，精心备课，充分利用直观教具把难点分散到各个层次中去，从而增强了数学学科的趣味性，充分调动了学生学习数学的积极性。
- 2.针对班级学生之间存在的知识差异和年龄特点，采用多种方法，对学生进行了各方面的教育，使学生的知识和能力有了较大的提高。
- 3.在教学中为了使学能扎实地学好数学知识，课堂上我特别注重精讲多练，重视运用教具，学具和电教化手段，认真备好每一节课、
- 4.加强了对后进生的辅导，本学期使大部分学生在掌握知的同时，增加了运用知识和解决问题的能力。部分学生进步较大。
- 5.重视学校教育和家庭教育的有机结合，能过家访和家长会等多种不同的方式，经常与家长密切联系，努力培养学生的兴趣，挖掘学生的非智力因素。使他们有了明显的进步和提高。
- 6.在平时的工作中，注重对学生学习习惯的培养和爱国教育，使学生有了明确的学习目标。

四、存在的不足之处

- 1一部分学生学习目的不够明确，学习态度不够端正，上课注意力不集中，经常不能按时完成作业
- 2.反映问题慢，基础太差，是造成了不及格现象;一部分学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业经常完不成;有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭的不配合，造成了学习差;反映问题慢，基础太差，是造成了不及格现象。

五、今后努力方向

针对本期工作中存在的问题和不足，在今后的工作中着重抓好以下几点。

- 1.结合教材内容，课前要精心备课，面向本体学生教学，抓牢基础知识，搞好思想工作，精心上好每一课，虚心向教学经验丰富的老师请教和学习，不断提高自身的业务水平，注重学生各能力的培养和知识应用的灵活性。特别注重学生学习习惯的培养，以激发学生的学习兴趣，提高他们的学习成绩，平时自己还要不断充电，不断提高自身的业务素质。
- 2.及时辅导后进生，抓住他们的闪光点，鼓励其进步，注重学生各种能力和学习习惯的培养。
- 3.充分利用直观教具、电化教学，把难点分散到各个层次中去，调动学生学习的积极性，对学生进行强化训练，争取不断提高学生的学习成绩。
- 4.认真钻研教材教参，努力深挖教材中的趣味性，以提高学学习数学的兴趣。
- 5.采用家访，谈心等多种方式，努力做好后进生的转化工作，使全班学生的整体素质能够得到很多的提高。
- 6.对学生进行爱国教育，培养学生为祖国为中华民努力学习的精神。

过去常说，要给学生一杯水，教师必须有一桶水，但在现在创新与改革不断变化的新时代，

看来已经不够了。教师更重要的考虑是应该教会学生如何寻找水源，解决用水问题。这是我必须去思考和面对的问题。因此，在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获!

存在的不足之处

- 1、个别学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业经常完不成。
- 2、有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭的不配合，造成了学习差。
- 3、还有一部分是，反映问题慢，基础太差，

四、今后努力方向和构想

针对本学期在教学工作中存在的问题和不足，在今后的工作中着重抓好以下几点：

- 1、结合教材的内容，老师要精心备课，面向全体学生教学，抓牢基础知识搞好思想工作。注重学生各种能力的培养和知识应用的灵活性。特别注重学习习惯的培养，以激发学生学习的兴趣，提高他们的学习成绩自己还要不断学习，不断提高自身的业务素质。

一年级数学

- 2、面向全体的情况下，实施因材施教。充分调动学生的学习的积极性和主动性。及时辅导落后生，抓住他们的闪光点，鼓励其进步。注重学生各种能力和习惯的培养。
- 3、充分利用直观、电化教学，把难点分到各个层次中去，调动学生学习的积极性。对学生停止强化训练，争取教出更好的成绩。
- 4、充分利用数学教材，挖掘教材的趣味性，以数学知识本身的魅力去吸引学生、感染学生。

更多 述职报告范文 请访问 <https://www.xiaorob.com/fanwen/baogao/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发