

有关教师述职报告集锦十篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/fanwen/baogao/44381.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

有关教师述职报告集锦十篇

随着社会不断地进步，报告十分的重要，不同的报告内容同样也是不同的。相信许多人会觉得报告很难写吧，下面是小编为大家收集的教师述职报告10篇，希望能够帮助到大家。

教师述职报告篇1

五年来，我一直扎扎实实勤勤恳恳高质量地完成工作任务，在德、能、勤、绩方面成绩显著。根据职务晋升条件，我符合申报中学语文高级教师条件。

我申报中学语文高级教师的理由是：

一、师德高尚健康，教育观念正确先进。

我有高尚、健康的师德。我热爱生于斯长于斯的中国，对党无限忠诚，献身教育事业。我在各方面都从严从高要求自己，品德言行堪为学生表率。热爱每个学生，全面关心学生，有在艰苦平凡岗位上甘于奉献和创建不朽功业的追求和志向。我有创新精神，在教学中敢于打破教育陈规，以创新精神和百折不挠的毅力，不断探索新的科学的教育模式。讲究工作中的团结协作，服从组织安排，敢挑能挑重担，完成工作成绩显著。

我有正确先进的教育思想和观念。我认为，教育必须为社会和人的发展服务，即为社会主义现代化和提高国民素质服务。在实际教学中，我注重教书育人，其中育人是根本，让学生学会做人、学会求知、学会实践、学会与人合作、学会发展自我。

二、基础理论和专业知识扎实，具有科学优化的知识结构。

语文学科的知识性决定了语文教师应具有"专"与"博"的知识结构。从教十年，我一直在继续学习语文专业知识、教育专业知识、文化科学知识，以广博的知识开拓学生的视野，以传神的语言拨动学生的心弦，以先进的理论指导教学的实践。

我坚持有目的，有计划地学习，再学习。我自学语文研究生课程，经常通过报刊杂志书籍网络资源了解本学科教育教学最新发展动态，不断更新自己的教学教育方式，广采与语文有关的知识，使自己跟上21世纪改革步伐，知识结构常新常进。平时，涉猎赞科夫的"教学的发展"、布鲁诺的"知识结构"、苏霍姆林斯基的"发展智力"，研究叶圣陶的语文教学思想，切实解决教学实际问题。

《学记》说："学然后知不足，教然后知困，知不足然后能知反也……"我在传授知识汲取知识上进取，做一个充满"文学细胞"的杂家。

1998年1月到1999年6月，我参加了由广东教科所、华南师大教科所联合开办的语文教育科学研究法研究生课程班学

习，并获得结业证书。我参加了学校组织的计算机培训、英语培训，参加广东省统一考试，已过计算机初级、中级。

20xx年到20xx年，利用双休日参加了由广东省继续教育指导中心组办的语文课堂优化研究、中学现代阅读教学研究、汉语词义系统与中学语文教学、汉语和汉文化、中国民俗学、普通话与诵读艺术等六门课程的学习。

三、教学能力强，教学经验丰富。

（一）教学能力方面：

我能正确理解、运用掌握教学大纲和教材，正确传授教学内容，重点突出，难点讲析透彻，“双基”教学扎实。人们说：“一个好老师，应有一张巧嘴一笔好字能分析、写好文章。”本人个人素质好，普通话动听标准，字端正美观，平时博览群书，阅读面广，写作是特长，所以教学有示范性，能带出一大批语文方面冒尖的学生。

高中语文教学过程是一个严密的螺旋上升的过程。这要求教师教学本领强，自己拥有源源不断的活水。我通晓语文教材的体系，钻研教材遵循从整体到局部，再由局部到整体的思路；通读全套教材，把握教材编写意图、编排体系，安排出系统、知识系统和作业系统的最佳组合方式及纵横联系。在具体操作中又采用主体式课堂教学方法，讲究以学生为主体，教师引导学生探究问题，这样能优化课堂教学，培养学生创新精神。语文是一门语言艺术课，充满魅力的语言是语文教学取得成功的重要因素。我设计出声情并茂的课堂用语，力求使学生感到上语文课是一种美的享受。自己的电脑水平高，花时间制作优秀课件，加大课堂容量，扩展学生视野，电脑上课率97%以上。

我讲究情境教学，经常让学生走出斗室，从生活中撷取素材，多“看”；借助音乐、电影、电视录像等好的媒介，营造一种美的境界，让学生在课堂上入迷地“听”也入心地写；我收集许多有趣味有延展性的题目，让学生投入思考，利用网络资源辅助作文教学，要求学生摘抄剪贴互评习作，每学期让学生自选题目，写出两篇研究性论文。我对学生严格要求，对学生进行五项任务完成达标：语文知识的传授；语文能力的培养；发展学生的智力；进行思想政治教育；进行道德审美教育。

总之，在工作上，我认真踏实一丝不苟，讲质量讲效率。认真备课、上课、批改作业、下班辅导（这些检查一向为优秀），每堂课都要求自己达到既定效果，学生语文能力强，所教的学生高考成绩相当优秀。组织语文第二课堂活动小组，培养学生演讲与口才、辩论能力。能正确指导教师开展教育教学教研活动，培养青年教师。每年承担一次校级公开课，受到好评，是优质课。

（二）教学经验丰富：

我原在中师四年，教“文选”“语基”两门课程，是学校骨干教师，把关教师，备课组长，教学成绩优异，胜任由低年级到高年级循环教学，并一直担任班主任，所带班一直是校先进班集体，多次评为校标兵班。

97年调到南海一中后，我的教学态度仍保持着一贯的认真性，责任感相当强。在一中，我一直是教两个班语文，任一个班班主任。班主任方面讲究“勤”，注意言传身教，“学高为人师，身正为人范”，严格要求自己也严格培养学生。重班主任工作艺术，热爱关心学生，有很强的教育管理学生的能力和经验。注意因材施教，对好、中、差学生实行分层管理，分类推进，对学生实行“做人、知识”两方面教育，经常找学生个别谈心，进行良好引导，重视专题班会课教育，采用比赛、文艺活动等各种方法增强学生纪律意识、竞赛意识、集体意识，并组织学生学习交流方法，发挥干部作用，并培养学生合作能力，特色是实行分层励进教育教学管理模式，“一帮一”活动。所教班一直是校优秀班集体，多次被评为校标兵班，有很好的学风班风，班上同学思想进步，学习勤奋，后进生转变成效好，成绩居年级前列，高考成绩好。

四、工作勤奋，工作量大，成绩优异。

1、工作量大：

1998年度至1999年度，我教高中语文二年级，共2个班，周15节课，任班主任。

1999年度至20xx年度，我教高中语文一年级，共2个班，周13节课，任班主任。

20xx年度至20xx年度，我教高中语文二年级，共2个班，周15—21节课，任副班主任。

20xx年度至20xx年度，我教高中语文二年级，共2个班，周15节课以上，任副班主任。

20xx年度至20xx年度，我教高中语文三年级，共2个班，周22节课以上，任副班主任。

2、成绩优异：

我一直认为，一个优秀的教师，一方面专业水平要高，传授给学生正确的知识，学习知识的规律和方法，另一方面又要勤奋。我是一个严格勤快的老师。我对所教的学生一个都不放弃，耐心细心地教导他们。我所教班语文整体水平高，差生转化明显，有一大批高才生。96年度我教的两个毕业班在省中师"文选"统考中，取得平均分85分以上（百分制）的优异成绩，在省名列前茅，获得省教委的高度评价。20xx年我教的南海一中两个b班在全国语文高考中分别获得平均分521.3分和512.11分的好成绩（20xx年专科大专a线为500分），我班参加考试125人，语文上重点线5人（最高分753分，年级第2名），上本科线48人，上大专线112人（总上线90%），两班语文高考成绩在年级7个b班中居第一第二，尖子生人数与几乎a班齐平，总成绩与a班原始分只相差1分左右。这种语文成绩是南海一中b班首例。学生充满了感激之情，好几个学生在南海一中网上留言"春辉老师，您是一位优秀的老师，您是南海一中最新奋的老师，您用最适合我们的方式教育我们，我们非常感谢您....."

担任10年班主任，所带的班均是校先进班集体，多次被评为校标兵班。

我的论文《在语文教学中要注意整体性原理》获1998年南海市高中语文学科优秀教学论文评比三等奖，论文《谈情境教学法在作文课中的设置》被评为南海市20xx年优秀教学论文三等奖，论文《写情真切活泼，状物巧妙生动》收入《小学语文评析》一书（由湖南师范大学出版社出版），论文《语文单元教学方法初探》在96年湘南片语文教研会论文评选中获一等奖，论文《依样画葫芦》在省中师语文教研会94年会上评为三等奖，论文《中美两国阅读教学比较》收入《面向21世纪中国教育教学理论与实践研究》一书中，论文《谈情境教学法在作文课中的设置》收入《21世纪中国创新教育理论与实践研究》一书中。

20xx年我被评为南海一中电脑积极分子，教学课件《林黛玉》《长亭送别》均获南海一中优秀教学课件三等奖，20xx年我的个人网页获南海一中优秀网页评比四等奖。1998年第4届全国中学生暨海外华人作文竞赛中，我被授予优胜指导奖，指导的2名学生作文均获全国三等奖。指导学生参加20xx年南海市高中语文阅读比赛，一个获一等奖，二个获二等奖。

"路漫漫其修远兮，吾将上下而求索"，我的追求是无止境的。今后，我会不断提高自身综合素养，知识不断丰富，成为一个拥有现代意识和现代教学手段的与时俱进的21世纪新型教师。在教学、班任工作方面，全面提高学生素质，带出一批批德智体美劳兼具的高层次人才。

我认为，自己在各方面表现优异，教学效果一直好，合乎中学语文高级教师资格，请领导、评委批准。

教师述职报告篇2

尊敬的各位领导、老师：

大家好!

一年的工作已经结束，收获不少，下面我将一年的工作做以汇报，请领导和同事们给予批评指正。

加强学习，不断提高思想政治水平

想做一名合格的人民教师，首先应该有一个健康进步的思想。一年来，积极参加各项政治学习和法制考试，并写了详细的学习笔记，认真写好了学习心得体会，提高了自己的思想政治水平。

在师德上首先严格要求自己。与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。对待学校分配的工作，在思想上不敢有半点懈怠，积极认真的去完成，向优秀的同志看齐，用更高的标准要求自己。在与人相处中，做到谦虚谨慎，与人为善，遵守劳动纪律。

勤勤恳恳，认认真真工作

课前认真备课，写好教案。认真钻研教材，了解教材的结构及其重点与难点，掌握知识的逻辑，从教材中汲取精华并传授给学生。了解学生原有的知识技能，并根据学生的实际情况修改教学内容和难度，尽可能搜集理论联系实际的实例，使课堂内容丰富起来，激发学生的学习兴趣。

上课前，我都习惯于将当堂的教学内容回顾一遍，做到心中有数。走进课堂，我都是以饱满的热情来面对我的学生，来完成教学任务。今年我主要承担11春风电班的《照明系统安装与维修》，12秋两个班级的《安全用电》教学工作。《照明系统安装与维修》这门课对我来说是一门新课，因此在教学过程中，很多时间都花在了研究教材、备课上，研究教法太少。12秋石油工程与电焊班的《安全用电》，上课感觉比较费劲，班级人数多，学生上课小动作多，还需要不断的维持课堂纪律，课程进度相比较另一个班级慢一些。总之，在教学过程中，坚持热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感到老师的关心，促进师生间的和谐关系。

积极参与听课、评课，虚心向指导老师及同行学习教学方法，以提高自身的教学水平。作为一名青年教师，学习的东西很多。今年学校开展了老教师上示范课、新教师上汇报课教学观摩活动，我感受很多。从中我找到了自己和老教师的差距，老教师的课堂驾驭能力、板书、激发学生学习兴趣的能力、营造良好的课堂学习气氛的能力，以及他们自身的个人魅力，都深深让我折服。我深刻体会到学习的紧迫感和重要性。向老教师学习、向师傅学习、向周围的人学习。

及时反思，总结不足

一年的工作顺利完成了，回过头去看，还有许多不如意的地方，今后要注意改进。

课堂教学过程中，对学生学习兴趣的激发还不够；

重教材，轻教学方法；

工作方法陈旧，对待学生的一些突出问题上缺少创新精神。

青年教师是充满希望、拥有活力的队伍，青年教师也是要努力学习和经受锤炼的群体，作为一名年轻教师，我们拥有许许多多的机会，也会面临很多困难。在今后的工作过程中，要不断提高自身素质，努力工作，争取更好的成绩。

教师述职报告篇3

回顾这一学年的工作，我心中经常在反思，我在学校教育工作中应该做些什么，做了些什么，做好了什么？有了这些追问，使我的工作更有意义。在全身心地投入教育工作中我也感受到工作的快乐。为今后更好的工作，现将一年的工作作个汇报：

一、完善师德

“德高为师，身正为范”，为人师表，以德为首。在工作中，告诫自己，首先要“有心理容量”，要耐得住寂寞，受得住挫折，能合理排解自身的消极情绪，从而始终将思考的欢乐和收获的喜悦送给学生，全身心地扑在教育事业上。其次要爱学生，在新课程背景下我努力转变观念，“没有爱就没有教育”，我努力以一颗博爱之心平等地对待每一位学生，绝不以家庭出身高低，以智力好坏定亲疏，以成绩好坏分优劣，以自己的真诚无私赢得了每一位学生的热爱和尊敬。再者，能与周围人建立良好的人际关系，在教学活动中能较好地与老师、学生、家长合作，与人相处真诚热情。

二、虚心学习

作为一名教师，我们都知道教学是一项需要爱心与智慧的工作，教学中遇到的许多问题，需要依靠智慧来解决，智慧来自细心的观察，来自于勤奋地读书、勤奋地工作，来自于不断地反思，不断否定自我，超越自我。我爱读书，再忙的时候没有放弃读书。一年来，我通读了苏霍姆林斯基的《给教师的100条建议》，魏书生的《教学工作漫谈》等教育专著，同时在网上的文章已达189篇，点击率已突破两万，其中有6篇文章在XX电子期刊上发表，有17篇文章加为精华，在网上我结识很多名师和青年教学骨干，从他们身上我学到许多，也找到自身的不足。

三、锤炼业务

(1)教研活动。教学中能带领教师与时俱进，大胆地进行教改探索，精心制定了以人为本的校本教研计划，组织新型的教学研究活动，通过学习新理念、分析案例、集体备课-上课-听课-研讨，让数学组更多的教师参与到教学研讨活动中来，增强了教研活动的实效性，提高了教师的课堂教学水平。第七周是我校教学开放周，每位教师向全校老师上两节公开课，老师们根据自己的教学安排和其他老师的公开课时间安排表，任意走进课堂听课。本周全校共听课168节，我个人听课16节，听课周结束后，老师们都觉得收获颇丰。我们还积极组织教师参加各种级别的教研活动，4月29日，市教研员陈双九、朱宇辉两位老师到中心校指导工作，我校数学老师全员全程参加;4月30日，特级教师魏洁到我校上课，再一次给我们带来了精神大餐。

(2)合作意识。我知道学校工作要想做好，仅靠个人是不够的，靠有顾全大局、融合群体的豁达胸怀，多学他人长处，择善而从，才能将精彩的个体组织起来，在管理中形成合力。今年的六年级组大家压力很大，在工作中难免有这样或那样的困难，我能够团结六年级全体教师，大家群策群力，通力合作，共度难关。在与其他年级老师沟通时，我能设身处地地为他人着想，力争让每一位老师尽力支持学校的各项工作，在大家的配合下，教导处工作有条不紊地进行着。

(3)服务他人。教育是服务，管理更是服务。教导处的工作是琐碎而繁杂的，在这种情况下，我牢记服务意识。在校长室的指导下，和教导处其他成员研讨，制订好学校的教育教学工作计划、使学校教育教学工作更有针对性、实效性，并注意总结教育教学方面的经验;制订教导工作方面的有关规章制度和检查考核制度，负责好教学工作的学月常规检查，期中抽测和期终检测工作，为学校考评教师提供依据;组织、指导、审查各年级教育工作计划，各教研组教学教研计划，组织全校教育教学研究和经验交流，组织检测，审批试题及质量分析，领导和指导教研组工作;组织好备课、听课、评课工作，负责指导各科教研组工作，审查教学计划，组织好教研活动，协调解决教师在教育教学中的疑难。

四、严守党风党纪

作为一名年轻的共产党员，我时刻牢记自己入党时的誓言，保持一颗平常心，力求做到无欲则刚。工作中，不计较个人得失，吃苦在前，做事在前，业余时间不搞有偿家教，不接受家长送的礼物。

回顾一年来的工作，有成绩也有遗憾，由于年轻，工作经验不足，在领导工作当中也出现了一些不近人意的地方：

- 1、政治、业务学习还有待加强，教学管理水平和教育教学质量还有待进一步提高。
- 2、深入课堂，深入班级不够。平时与学生的交流不多，主动性不强。
- 3、为教学服务的力度还应加大，及时搜集教育信息传达给教师，教师搜集的优秀教育信息共享。组织编写复习、检测资料，提供给老师，形成良好的教育导向。

我知道，任何事情都是在不断的反思-改进-再反思-再改进的过程中不断的发展完善的。相信在领导和同志的帮助下我能不断地加以克服缺点，我也将一如既往地尽自己的力量为学校的不断发展做出贡献。

教师述职报告篇4

为了总结教学经验，使今后的教学更有进步，现将一年的高三地理教学工作总结如下：

一、依纲教学，明确复习方向

作为高三地理教师应认真学习地理教学大纲和高考考试说明，加强高考地理试题研究，把握高考命题走向，使高三地理复习有明确的导向。

二、立足课本，夯实双基

在教学过程中要注重知识点的落实和知识网络的构成。这也比较符合近几年高考地理试题的特点：突出能力立意，重在考查学科的知识主干、基本原理和规律，以及地理理性思维逻辑和知识运用能力。能力是建立在夯实的基础上的，没有扎实、全面的基础知识和基本技能，很难获得高分。

三、合理安排复习时间

高三地理复习一般为三个阶段：第一阶段是按教材的顺序梳理知识，形成知识网络，这是重点，一般在第二年的三月初完成，要“扎扎实实”，不可盲目追求进度；第二阶段是专题复习，打破常规的章节，对知识进行重组，寻求联系，侧重于能力的培养，时间为两个月左右，专题的个数不能弄得太多；第三阶段为查漏补缺，调整心态，做好考试前的准备。

四、加强知识的归纳整理，形成知识体系

教学理论的研究表明，建立完整的知识结构体系要比掌握大量具体的零散知识更具价值。在传统的学习过程中，比较偏重于掌握知识的细节，而忽略了对知识结构整体上的理解和掌握。由此使获得的知识难以成为今后深入探究的基础。在知识整理加工的过程中，伴随一系列思维活动，如分析、判断、归纳、演绎、比较、分类、总结、概括、推理等，可以说这个过程也是思维综合训练的过程。经过这一过程可以加深知识的理解、强化记忆，同时也可以发现问题、弥补漏洞、纠正错误。在对基本原理、规律的探究、发现、归纳和应用的过程中，还要注意多思、敢问、善问？可准备一个问题本？，真正弄懂、吃透地理概念、地理原理和地理规律，既要知其然，更要知其所以然，达到举一反三的目的。

五、落实基础，突出主干，注意与初中地理知识的有机结合

基础和主干知识是指地理学科的基本概念、原理、规律和重要的地理事物、观念、结论。它们分布在教材的各个部分。但总体来看，能够体现地理学科学习功能的、能够形成再生知识的、与生活生产紧密联系的部分多为高考复习的重点所在。如：地图、地球运动、大气运动、人类活动、人地关系等。

对于基础和主干知识的学习和掌握，不是要死记硬背，而是要深入理解和具体应用。高考试题往往通过大量引用课外知识和丰富的社会素材，形成新的问题情景，构成新的问题角度，从而考查学生的能力。但是无论如何，其考查的落脚点仍然是地理学科的基础和主干知识。所以我们必须抓住各部分的基础和主干知识，寻找各部分知识与其他知识的内在联系，形成综合的思维方法，才能在高三地理复习中取得较好的效果。

在重点复习高中系统地理知识的同时，还要正确处理好初高中地理知识的有机结合。初高中地理知识是一个完整的知识体系，只要高中地理中涉及到的初中地理知识，都应该掌握，决不能回避。要正确处理好高中系统地理与初中区域地理之间的关系，以高中系统地理为主，兼顾初中地理，当涉及到相关初中地理知识时要进行串联复习，并落实到区域图上。只有把具体的地理事物或现象落实到具体的区域中，才能更深刻地理解它产生的原因、特点，预测它的发展变化趋势。如复习“地球运动”时，就应把初中的“时区和日界线”融入其中，复习“地壳运动”时应一并复习初中“地形和地形的变化”等等。

通过这样处理，不仅使初高中地理知识紧密结合，形成一个有机整体，而且便于提高综合分析地理知识的能力。可见，抓住多角度观察地理事物的空间性质，综合分析地理系统内部与外部物质、能量和信息的运动与转化这些大问题，一方面能使地理知识学习更加透彻、完整，另一方面又能提高形象思维和逻辑思维能力，拓展思考与解答地理问题的深度与广度。

六、加强空间思维训练，形成科学的整体观念，不断提高认识水平

从近几年高考试题看，地理试题选取了能够反映地理学科主要研究方法的内容为命题素材，紧紧围绕“描述、概括、理解各种地理事物的空间结构联系和发展变化过程”、“认识重要地理事物的名称和空间位置”等能力要求。试题中时差的推断、地图的判读、世界和中国某个区域的特征分析、判断等都是考查学生的空间能力。因此，在高考地理复习中要特别注重空间思维的训练，以促进我们的整体思维观形成。

空间思维能力的考察主要有这几项内容：各类地图的判读，地球的自转与公转，大气的运动和变化，世界和中国区域（大洲、大洋、地区、国家）中的重要经线、纬线，各类重要地理分界线（自然地理界线、人文地理界限）等。培养地理学科的空间思维能力，一定要讲求方法。如对空间概念和物体空间运动的理性思维分析？可选取十条重要经纬线（赤道、南北回归线、南北极圈、本初子午线、180°经线、20°W、160°E、120°E），通过它们，在脑海中形成完整经纬网，并想象地球运转起来线与线之间相互位置关系及晨昏线的动态关系。

通过有效的空间思维训练，才能达到当给出世界上某一点或线时？在脑海中涌现的不是乱糟糟的一团，而是一系列相互关联、相互影响的地理事物。而有了这样的水平，无论命题角度如何，一切问题都会迎刃而解。

高三地理复习中有法而无定法，只要我们老老实实在地紧扣大纲，立足基础，构建知识体系，形成整体观念，加强能

力培养，不断提高分析问题、解决问题的能力，要以地理事实材料为基础，形成地理概念，认识地理规律和地理原理，建立完整的知识结构体系要比掌握大量具体的零散知识更有价值，抓住主干知识，注重培养逻辑推理能力，紧紧把握住区域特征认定及其出现的问题与解决措施，注重空间思维的训练，促进空间思维能力的形成，定能取得令人满意的成绩。

教师述职报告篇5

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为从今以后我将为人师表，一言一行都影响着下一代，我要对他们负责。基于以上认识，我在工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

一、做一个思想进步的教师。

要想做一个合格的人民教师，首先应该有一个健康进步的思想。与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生。我积极参加各种学习培训，为了提高自己的思想觉悟，每周五我认真进行政治学习，并做好学习笔记。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师，自身的师表形象要时刻注意，在工作中我积极、主动、勤恳、责任心强，乐于接受学校布置的各项工作；任劳任怨。在不断地学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、做一个有爱心的教师。

我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解。因为爱是无声的语言，是沟通与孩子们之间距离的有效手段。我报着一颗爱孩子、爱工作的心精心的呵护着我的班级，与孩子们平等相处，做他们的好朋友，尊重他们、信任他们、理解他们，积极主动与他们相处。在课上只要是对学生有好处的，我都会尊重。在课下，与学生共同解决难题，只要学生提出的问题，我总会不厌其烦的回答他们。学生的成绩总会有好坏之分，无论成绩好坏，我都一视同仁。对性格孤僻的学生，更多的给以热情的帮助。意图使出他们恢复自信，走出自我评价的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。我坚信：只有当学生接受了你这个人，才可能以主动的态度接受你的教育。

三、做一个理念新的教师。

目前，地第二轮的基础教育改革已经在全国全面推开，我在认真学习新课程理念的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的教学方法。开成自己的教学风格。我把课本知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在学中交流合作，提高学习能力。在教学上，我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式，在学生中开展探究式学习，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流。促使学生在轻松的环境中学会学习。

教师述职报告篇6

我的祖籍在回疆是少数民族，可爱的广东是我的第二故乡。从小就梦想长大后当个漂亮的音乐老师。受环境影响很早就喜欢音乐舞蹈、书画、体育。在党的关怀培养下，我不断在成长进步，我牢记干事业与做人一样，要真诚胸怀宽广，不慕虚荣，甘为本份、甘为清贫、甘为人梯。回想工作三十二载，可以无愧地说：我的青春年华全部奉献给了孩子们，给了音乐艺术事业；我的智慧才能忠诚敬献给党的教育事业。（加入中国共产党组织24年）下面将本人在“音乐天地”里辛勤耕耘所获的成果向大家汇报。

一、爱国爱党信念强刻苦学习超自我

1、认真参加政治学习，关心国内外大事

为了在世界飞速发展形势中不掉队，我不断地在精神上充实自己，确立崇高的理想比金钱更重要的理念，争取做到学无止境，与时俱进。自学了《建构主义及其学习方法》、《网络教学在基础教育中的运用》、《素质教育在美国》、《课堂教学优化的原理与方法》、《音乐教育与教学法》、《新课程音乐标准》等文件及书籍，每周六中午自觉地听凤凰台《圣凯若世纪大讲坛》专题讲座，受益匪浅。还参加了市教研员理论学习班；区教育新视野系列讲座；聆听国内外专家有关现代信息研讨讲座等，室内的政治学习从不缺席。也组织区音乐学科中心组成员每两周学习

一次，人人畅所欲言，团结向上。努力构建有价值的理念，跟上改革的潮流。

2、学习业务，精益求精。收获是：懂得了“问渠哪得清如许，为有源头活水来”的道理。信息时代知识更新，三年一个周期。“知识像鲜奶，纸盒上就印着有效日期”-美国福特汽车公司培训部的名言。精深专业知识，靠的是教研员对本学科的历史、现状、未来等有精湛的研究、独特的见解、深厚的功底。近期参加的培训学习主要的有《第三届全国音乐优质课展评研讨》、《江南五省音乐教学考察》、《上海音乐高级研修班》、《小器乐培训班》、《外语解读》、《电脑音乐课件制作技能》补习班等。除了战胜年龄大的困难外，还学会了挤时间，耐得寂寞的干扰。

每周持之以恒勤练音乐、舞蹈基本功保持良好的体型和技能乐感，以胜任艺术工作，让生命充满活力。

3、以德服人，以育助人。爱岗敬业，全年满勤，超时奉献。左右铭：“不以善小而不为”对学生和教师的大小事都关心襄助。口头的爱国要化为实际的行动，乃为真！

二、勤于实践锐意改革

天道酬勤，大巧若拙，能者多劳。在区学校艺术教研教育工作中，能认真贯彻《全国学校艺术教育总体规划》，以全面推进素质教育为中心，以培育学生和教师的创新精神与实践能力和重点，以抓好师资队伍建设和关键的音乐艺术课堂教学改革，进一步完善教学环境和教学设施建设，使天河区学校艺术教育教研工作能上一个新的台阶。几年来负责的业务工作都已超额完成，成绩显著。主要表现在以下方面：

(一)、校本音乐教师的培训作为工作中心点

1、举办音乐教师课堂教学技能培训班。

每年都有地、扎实地培养中青年教学骨干，凝聚一批音乐特色教师。今年4-8月都分别开展了音乐新课程新教材教法学习培训，新实验课观摩等活动，引进先进奥尔夫教学法培训，学员反馈良好。

2、举办课堂器乐教学研讨和音乐学科第二阶段课型研究获得成功。

今年共有135名教师取得器乐教学上岗证、此项活动目的是推动学生的动手实践能力及音乐的“迁移再创造能力，抓好课堂器乐教学农村薄弱学校的扶持、指导工作。已选送五个优秀器乐班际教学创新课参加市的“德灵杯班际器乐调演”。在区第二阶段课型精品课观摩交流中，获得优秀奖的有天河中学李宜芳、体育东小学蔡云云、棠下小学李庆芳、杨箕小学周自清。一批年轻教师在冒尖在成长。市“百佳教师”评选中我区占了十位。为师成长衣渐宽，甘当人梯品自高。本人的科研课题也获得市第二阶段科研成果二等奖。

3、召开多媒体技术和策略在课堂教学上的应用观摩会。

组织了各中学、教办对音乐课件教学改革成果进行评审和推介教研交流。（录像课或软件制作、典型问题和重点课题的等）为第二阶段教学设计与实施活动的优秀成果结集出版做好准备。功夫不负有心人，在我的指导帮助下，天河中学李宜芳老师音乐课，在全市优秀课交流观摩中，受到好评，并在大会上发言介绍经验，本人也受到市教研室和局的表扬。李老师这位刚工作两年的教坛新星，代表广州市新秀去海南岛以及参加粤港两地教学比赛。

4、教研活动走出去，请进来，集思广益，学有所得。

近年来经常组织教师外出教研：到广雅中学、东风东小学、沙面小学、21中、铁中、市教育学院、市少宫、顺德市等地学习。还组织了十五位骨干到南京、北京、上海学习。特请了北京特级音乐教师郑力老师以及华师大雷雨声教授、市教研室冯老师、省音协何老师作专项培训讲座。并想方设法去借好的国内外录象教学资料，放给教师观看并讲评。每次教研活动做到认真充分准备，心到-眼到-讲究时效，潜移默化，润物细无声。数次获得市、区教学教研工作质量一等奖。

5、组织竞赛，捷报频传。

20xx年迎新晚会上，局党委陈书记登上星海音乐厅殿堂接过市中小学合唱节优胜区四连冠金杯。

十年来我重视开展合唱教学和竞赛活动，提高学生审美能力，群体合作意识。无论刮风下雨亲自下校辅导和排练抽查，有时一天跑几间学校，累得声音嘶哑，腿抽筋。

本次获市合唱节一等奖的有：47中、113中、天荣中学、天河中学、天河职中、玛莎中学、四海小学、先烈东小学、珠村小学、棠东小学、华康小学、华工附小；获市二等奖的只有89中）全区95%的学校都参加了音乐实践活动。其他学生艺术获奖不计其数。

去年还协助教育局在天河举办了“20xx年广州天河（亚洲区）国际童声合唱节”邀请了德国、韩国、俄罗斯、香港等地的少年合唱团来我区交流演出。气势磅礴，大开眼界。

6、以项目带课题，以课题促成果

（二）、开展丰富多彩、形式多样的艺术活动，培养学生和音乐教师的创新精神和实践能力

1、利用“五四”、“六一”、“七一”等节日开展学生、教师喜闻乐见的艺术节活动。教师在艺术节中注意演出导向把关作用。努力协办市20xx年第三届少儿艺术花会。将课堂知识延伸到社会实践中去。（项目有：语言艺术、独唱重唱、小组唱和民乐的独奏、重奏、合奏和管弦乐独奏、重奏、合奏项目）此项活动我积极调动二级教研网来实施，活动开展得有声有色，庆“六一”的街教办首届少儿音乐会、区庆六一民办学校文艺汇演、区少儿故事朗诵大赛、区庆祝“七一”党生日教师文艺汇演舞蹈节等均受到区领导的欣赏和表扬，最重要的是学生在减轻负担后，特长和个性充分得到释放。在策划播种美的时候，美又滋润着我。

2、协助做好迎接教育强区的评选工作

虽然近年取得不少成绩，目前我在音乐艺术教学中仍存在的问题还比较多：首先，知识结构的不合理和观念的落后，制约着音乐教学的改革和发展。其次特别是农村学校艺术教育的师资、设施科研等方面都还薄弱，。所以，我更要以法规建设为基础，以课程改革为核心，以建设高素质教师队伍为主要工作任务，以扶助农村学校艺术教育为突破口，在市区教育局和区政府正确领导下，促使音乐教研教育艺术工作有一个更大的发展。

身为区级教学教研员，责任大肩上的担子重，但坚信在上级的正确领导下，团结骨干教师，本人努力加勤奋，与时俱进，不断开拓创新，音乐艺术教育一定能有个教育改革的新天地。

教师述职报告篇7

本人20xx年6月毕业于常州技术师范学院计算机科学教育专业，获学士学位，申请中学一级教师职称述职报告。XX年8月分配至无锡市河埭中学6年来，一直从事中学计算机的教学工作。XX年8月被评为中学计算机二级教师职称，聘任期将近五年，符合申报中学一级教师的条件，下面将本人任现职以来的工作小结如下：

一、思想政治和组织纪律

思想政治上积极向上。关心国家大事。积极参加政治学习和学校组织的各项政治活动。在此间，坚持“思、识、行”相统一，提高坚持“xx”的素质、能力。

遵纪守法，严格执行学校的各项制度。尊敬师长，严于律己。为人师表，努力以良好的师德修养影响学生。以xx的“xxxx”时刻警示自己，为创建新时期和谐社会作出努力。

二、教学工作

在教学工作中，我能虚心主动地向老教师请教，学习专业技能和教学方法，培养自己严谨的教学态度。在教学过程中，我认真备好每一节课，上好每一节课，在教学实践中，摸索体会教学方法。坚持运用电子教案及电教手段，教学目的明确。在学生实际操作时，我注意巡视，耐心主动辅导学生，及时解决学生在学习中的问题。教学中注重启发调动学生学习的积极性，培养学生的灵活创新的学习意识，使他们保持积极努力求知的心态，因此教学效果较好，顺利通过了青年教师业务达标活动的考核，。

教学软件的设计与制作是现代教育中不可缺少的一部分，我经常帮助老师们制作其他专业的教学课件，帮助他们使用计算机软件。组织和参与了老师们各类计算机考核的培训辅导工作。

积极参加继续教育，树立终身学习观念。获继续教育培训优秀学员等。积极参加上级和学校组织的教研教学活动。论文《计算机课中关于自主学习的研讨》获XX年江苏省优秀教育论文三等奖；论文《提高课堂教学效果的几点浅见》获XX年无锡市“中小学信息技术教育、教研研究论文评比”三等奖；论文《发现教学法的原理与中学计算机教学实践》获XX年学校教研工作年会优秀论文三等奖；论文《对优化信息技术教学的几点思考》获XX-XX年度校教科研大会论文评比优秀奖。

关心培养学生，全心全意搞好教学，完成教学任务。平时注重学习教育理论，能刻苦钻研教学业务，主动投身到教研之中，进行教改实践，不断改进教学方法，提高教学质量。积极组织学生参加省市信息学奥林匹克的竞赛活动，获省级三等奖2人，获市级一等奖8人，二等奖6人，三等奖9人。通过参加这些活动提高了学生的学习热情和培养学生的实际操作能力。XX年5月组织初二年级学生参加了市会考试点工作，所教班级的学生也获得了较好的成绩。

认真组织和开展校园“绿色网吧”活动，让学生在上网遨游和成功交流中，产生充实的情感体验，在获得文化知识和操作技能时，感悟愉悦的人文情怀

三、教育工作

在平时教学中，我能注意对学生进行思想品德教育。教育内容与教学内容衔接自然。

对学生的听课情况，我及时与班主任联系，对于学生中不重视副课的现象及时引导、转化。对学生平时上机的违规现象能及时制止，耐心、和颜悦色地批评教育。爱学生，对学生无亲疏、无偏见，与学生感情融洽，建立了良好的师生关系，受到学生的敬重。

教师述职报告篇8

我是16年来固贤任教的一名特岗教师，刚上任，我主要担任的是小学五年级的语文及班主任，从一名学生转变为教师，曾经有过很多的迷茫，但我虚心学习，经常向有经验的教师请教，慢慢适应了自己的角色与各方面的环境，尽职尽责完成自己的工作，现将自己近两年的教育教学工作总结如下：

班主任工作中，结合班级实际，有计划地对学生进行了思想、道德、纪律和心理素质等方面的教育。

一、加强思德教育，培养好的班风。

我所担任的班级有学生16名，因为是农村小学，并且大部分同学还是留守儿童，平常受家庭教育的程度不够，在言行举止，良好习惯方面有很多弊端，所以加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是我做的第一步工作，我充分利用班会课、品德课，有针对性地开展多形式、生动活泼的教育活动，提高学生的思想品德素质。有的学生学习怕苦怕累，无上进心，不想读书，我针对这一现象，认真地组织学生开展“新学年新打算”、“我为班级做贡献”、“跟奶奶比童年”等主题会，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“小学生守则”、“日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

二、在班级中开展“自己与自己比”，提高竞争意识。

在班级管理上，为了使班中每一个学生获得不同程度的发展，我在班中开展“自己与自己比”的教育活动。在全面了解学生的思想状况，学生基础，智力状况，身体素质，性格爱好的基础上，确定每一个学生的奋斗目标，同时，要求每一个学生都客观地、全面地总结自己过去，充分认识自我，然后在思想、学习、纪律、文体劳动、爱好特长等方面确定今后的奋斗目标，并坚持每月小结一次。对不同程度的学生提出不同的要求和不同的奋斗目标，对学生来讲是切合实际，可以接受的。虽然是自己与自己（20xx财务个人述职报告）比，但实际上也存在同学之间的相互竞争，这种竞争就是比谁的进步大。这样的竞争是人人可以争取的，因而，学生谁也没有太重的心理负担，只要努力，就有进步，就能实现目标。这样进步和成功的喜悦感，经常在他们心中荡漾，班中开展自己与自己比活动，使后进生不再消极、气馁，信心十足地面对每一天，优生谦虚谨慎，戒骄戒躁，不断实现自我超越。

三、在班级学生转化工作中

（1）我认为任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点，平常我善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。哪怕是微小的进步，都给予他们表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还

经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

(2) 让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

在教学方面，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，改变观念，努力改进课堂教学，做了以下几点：

一、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。

只有备课充分，才能调动学生的积极性，上课效果才会较好。所以我在每上一节课我都认真钻研教材，认真钻研学生，时常思考学生心里在想什么，用学生的眼光来看世界，上课时想方设法一让学生投入，不与其分心，在教学中注重营造宽松的学习氛围，激发学生的学习兴趣。根据本班学生的实际情况，针对学生的心理特点和年龄特征，从语文学科的特点出发，我坚持学生为本的教育思想，设计和进行语文教学。在学习活动中，充分发挥学生的主体作用和教师的引导作用，转变教师角色，使语文学习的过程成为师生对话，心灵交流，灵魂碰撞的过程。融知识性与趣味性为一体，调动学生学习的主动性，鼓励学生进行探究性学习，保护学生独特的理解和发现，让学生体验语文学习过程的愉悦，改变了语文学习的枯燥乏味，学生成为了语文学习的主人。在教学中设计不同层次的问题，让每位学生都能体验到成功的喜悦，激发他们的学习兴趣，激活每位学生的学习语文的潜能，增强语文学习的自信心，使学生逐渐对语文学习产生了兴趣，愿意学习语文，会学语文了。

我还采取了一些方法，尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

二、注意培养良好的学习习惯，提高学生的自学能力。

没有良好的学习习惯，学习谈不上自觉学习，抓学生坚持预习的习惯，学生借助课后思考题，使用工具书，查阅资料，扫清学习上的障碍，做到勤检查。培养书写规范工整的习惯，修改文章和订正作业的习惯。

三、优化教学方法，充分发挥学生的主体作用。

今天，课堂教学作为实施语文素质的教育的主阵地，运用启发式、点拨式、讨论式、导学式等生动活泼、行之有效的教学方法。我时常运用多媒体教学，借助网络，制作了课件，上好实验课。课堂上，想方设法让学生通过眼、手、口、脑各种活动，获得学习的乐趣，培养健康的个性。阅读教学以读为本，训练为实，让学生自读、自悟、自得。读的过程中，读出适当的语气，重视让学生默读，让学生在读中思考，从而培养学生读书的习惯和情趣。要求学生学会学习。在学习过程中，强调学生本身积极参与、吸收，成为教学活动中的主人。

总之，我认为教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易。我还年轻，今后在教育的岗位上还要不懈的努力，争取把自己的工作做得更好！

教师述职报告篇9

本学期，本人担任初XXX班的英语教学工作，能够爱岗敬业，勤勤恳恳地工作。一个学期来，主要做了以下的工作：

一、抓好学生的学习思想，提高学生的学习质量

1、以教书育人为本，对学生进行品德的学习教育，特别是后进生，关心他们的纪律和学习情况，鼓励他们的学习

2、贯彻学校班风、学风评比的要求，全面促进学生的学态发展。重视学生的思想工作、学习风气的培养、学习方法的指导以及学习习惯的养成。

二、按照教学常规五个环节开展教学工作

备课：课前认真地备好每一节课，写好教案。既备教材，又备学生，针对学生分析、概括、表达能力差的特点，设计好教学方法。譬如：(1)班的同学比较活跃，上课气氛积极，相对(2)班有一定的中等生数量，但因班级的调整也出现了为数不少的差生。而(2)班的同学比较沉静，虽然中上生有一部分，但差生比例较大，尤其偏向男生。因此，讲得太深，就照顾不到整体。初三英语教师述职报告初三英语教师述职报告。我在备课时就比较注意这种情况，每天都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。另外，为使教学生动，不沉闷，我还自己准备了大量的教具，或是请学生共同准备，使其达到了间接的预习效果。

上课：每天都保持饱满的精神，让学生感受到一种自然气氛，认真做好组织教学，尽可能保证上课内容丰富，现实，教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，并且充分调动学生的学习积极性，设法令学生投入，不与其分心，让学生多动手，多动口、，多动脑，让课堂气氛活跃起来，充分调动学生的主观能动性，力图让学生学有所得，学有所乐。

作业和辅导：作业的布置适量，有针对性，重点放在遣词造句、阅读理解等;批改作业时多用赞美式、鼓励性的语言予以评价。对学生的辅导方面，做到有耐心，有方法，因材施教，个别无心向学的学生，经过一个学期的耐心教育，学习兴趣明显提高，成绩也有较大的进步。

考试：本学期根据学校的要求进行了多次阶段性的考试，考试的成绩基本处于同级同科的中上水平。每次的考试，都能做到考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结，及时查漏补缺，从中改正教学方法，也让学生调整学习方法，争取更大的进步。

三、模块式教学

在教学过程中，将英语分成听、说、读、写几方面进行教学。

1、听：平时放录音，让学生跟录音读，训练学生的听力，并且指导学生运用正确的听力技巧进行训练，还找一些专题训练，进一步提高学生的听力。此外，还鼓励学生收看较能接受的英语电视节目、影片，或者多听听英文歌甚至学唱英文歌。

2、说：充分利用早读，按课程进度及课堂的需要，认真安排每天早读负责带读的学生及指导带读内容，坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。鼓励学生大胆且大声读书，多说英语;课堂上，训练学生的口语能力提高学生的学习;课后，分层次布置一定量的口语作业，使其进行更有效的口语操练。

3、读：读方面主要是提高学生的阅读能力，先教会学生怎样做这些题目，即教授阅读技巧。平时每周以每个话题为内容发一份试题，作为专门训练。并建议及指导基础较好的学生进行定时定量的阅读训练。

4、写：作文教学主要传授写作方法，要求学生应写真情实感的东西，强调字数和书写这些硬件要求。平时提倡学生利用时间用英语写一些简短的日记，以此夯实自己正确拼写单词，准确使用词组、短语来造句表文的基本功，从而提高其综合运用知识的能力。

四、其他方面

1、把握教学进度，合理安排时间，与各科任老师互相配合，统一教学法进度，顺利完成了本期的教学任务。积极配合学校及年段的工作，与各科教师多联系，沟通，互相促进学生英语等各科的学习。

2、认真辅导、组织学生参加了本学期学校举行的英语竞赛活动，并且取得了优异成绩。(在科普文阅读竞赛中，有1、2、3名 共6名学生 分别获得一、二、三等奖;在英语演讲比赛中，4名学生参赛，分别获第1、2 一等奖 、3 二等奖 、7 三等奖 名。)

3、为加强自身的业务水平，本人积极对各种教育理论进行学习，给自己充电，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学;努力提高英语专业水平，以适应当前教育的形式，为更好地进行素质教育夯实基础，为撰写出较有质量的教育教学论文做好准备。此外，我还利用业余时间认真学习电脑知识，上网查找资料，为教学服务等等。

五、存在问题及解决措施

所教的班级中，有相当一部分的学生基础较差，无心向学，书写相当潦草，相当一部分学生的阅读、分析表达能力较差，今后要在这两个方面下些功夫：一是通过定分数的方法督促学生学习;二是对这些学生进行帮教，使他们改变学习态度，努力学习，力争在下学期的学习中有较大的进步。另外，还发现学生的综合能力不够强，所以，以后的教学中要加强这方面的训练，在教学班里聘请部分同学当小老师，在分层教学的时间里，一对一的帮助学习困难的学生，让他们轻松学，学出信心。

教师述职报告篇10

我叫祝xx，20xx年参加工作，现任幼儿园教师。在3年的幼教生涯中，我热爱幼教事业，忠诚党的教育事业，爱岗敬业，始终坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”理念，坚持素质教育，积极参加各种比赛活动，努力提升自己各方面的能力。严格要求自己，认真履行教师职责，圆满完成中班、毕业班各教学领域的教学工作任务及其他担任管理工作。现将这三年多以来从事幼教工作情况总结如下:20xx年四月，我来到了洲村幼儿园实习，由于以前的工作类型都是做生产的，对于刚接触幼教行业是一种很大的挑战，但这并没有让我泄气，相反让我更加勤奋努力、更懂得珍惜这份神圣的职业。在带班的时间里我恪尽职守，不讲条件，任劳任怨，不懂就问，很快熟悉了班级的所有工作，能独立组织幼儿进行各种活动，工作效率高，结果，三个月后我做了班主任。这时候我更加肯定自己的能力，对自己充满了信心，让我在以后的工作中打下了良好的基础。两年内我先后担任了大班级级长和艺教。

在担任中班的工作中，我针对“4~5岁幼儿较活泼”的年龄特点，从班纪律常规入手，定制班级管理方案，让幼儿在一日的生活中秩序、有计划、有纪律地进行。中班幼儿思维能力较抽象，我认真备好每节课，在组织教学过程中，广泛调动幼儿思维能力和想象能力。并且每周给他们讲故事，因为幼儿可以从故事中可以学到很多做人的道理。不同年龄段的幼儿有不同的发展特点，大大班的幼儿处于幼儿时期发展的最高阶段，又处于小学前准备的阶段，随着年龄的增长和心理各个方面的发展，大班幼儿不再满足于追随、服从，而是有了自己的想法和主见，针对这个特点，在生活方面我都放手让孩子尝试自己去做，培养孩子养成独立的习惯。教学方面，“幼小衔接”课程内容较丰富，我刻苦钻研，各科教材、教具准备充分，能认真上好每一节课，课堂上我较多让幼儿思考、自由探索，组织语言，引导幼儿大胆、积极回答问题，且教学时能面向全体，特别留意易分散注意力的幼儿，对于这些幼儿我通常让他坐在我最近的位置方便提醒他注意集中，经过我的耐心教育大部分幼儿都能够纠正这个恶习。同时教学活动中应坚持多操作，多讨论的原则，我经常对个别能力差的幼儿进行辅导，不忽视任何一个幼儿，一视同仁。我从不觉得班上有哪位幼儿比较笨，只要你用平等的目光去对待，你会发现每个孩子都有他的优点，我们教师要做的就是培养他们优点，引导他们大胆表现自己。

在担任大班级级长的工作中，我积极落实幼儿园管理制度，带领教师们要以身作则、为人师表，注重个人素质修养，对孩子有爱心，坚持素质教育，不能大声拆骂或体罚幼儿，做好德育工作。在提升教师工作能力方面，我特别重视新教师的培养，对于新手我都会与她们详细的讲解幼儿园的规章制度、班级管理、教学方法等各方面的知识。让她们尽快接手一切工作。在我们的领导之下这些新教师都能积极的投入，能融入我们的工作安排之中，顺利完成每一项工作。在担任艺教工作中，我不畏坚苦，认真排练每一届的幼儿“六一”文艺汇演节目，正所谓“台上三分钟，台下十年功，”一个舞蹈除了动作的训练之外，我们还要考虑舞蹈服装、道具、音乐等各种准备，为的就是还给孩子一个快乐的、完整的、有意义的六一。功夫不负有心人，在每一届的幼儿舞蹈比赛中我们都获得了不错的成绩，去年还获得了南海区“辅导老师”奖。

正所谓“家园共育是幼儿园素质教育的基本立足点，”在潜心搞好幼儿教育的基础上，我注重把幼儿园与家园教育有机结合起来，通过短信平台、家园联系栏、联系手册、召开家长会等形式，与家长沟通，向家长介绍幼儿信息，解决家长在育儿中的困惑，及时向家长汇报孩子在幼儿园的学习情况和发展情况，做到幼儿园教育与家庭教育的同步性，使孩子在各个方面均得到很大的进步。

随着时代的发展和教学的要求，我们必须与时俱进，不断进取，在搞好教学工作的同时，我努力提升自己业务素质，由于我的努力加上幼儿园对我工作的信任，三年来，我多次安排外出学习和参赛，如参加了南海区幼儿常见突发事件的预防和急救处理、入园、入学查验预防接种证工作细则学习班，共6个学时。“全国评优教师精品示范课展(广东专场)，”共8个课时。20xx年参加里水镇青年教师教学反思和教案分别获得二、三等奖，XX、20xx年度分别获

得“六一文艺汇演”幼儿舞蹈比赛“教师辅导奖”，20xx年度青年教师艺术教学基本功比赛、20xx年度青年教师健康教学基本功反思也选到区里参赛，今年还荣获南海区“优秀教师”的荣誉称号。虽然自己在这三年里取得了一定的成绩，但我知道离成功还很远，我会积极学习幼教理念，继续努力丰富自己在幼教、德育、教学方面的知识，为国家的栋梁、为自己，我必须向前进!

更多 述职报告范文 请访问 <https://www.xiaorob.com/fanwen/baogao/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发