

山行教案精选3篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/fanwen/jiaoan/43035.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

山行教案（精选3篇）

作为一位无私奉献的人民教师，就有可能用到教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。来参考自己需要的教案吧！下面是小编帮大家整理的山行教案（精选3篇），欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

山行教案1

教学目标：

- 1、学会本首古诗生字“枫”，读准“斜”，理解词语。
- 2、读懂《山行》，用自己的话语说说古诗的意思。
- 3、感受古诗所描绘的景色，体会诗人的感情。

教学过程：

一、古诗激趣

- 1、学生交流古诗，背诵古诗。
- 2、回忆学习古诗的基本方法
 - (1) 理解课题，认识作者
 - (2) 解释词语，说说诗意
 - (3) 联系实际，发挥想象
 - (4) 感情朗读，体会诗境

二、揭题

学习《山行》

- 1、认真读诗，想一想哪些你能读懂了？

2、学生用自己喜欢的方式读诗，交流。

(1) 山行：在山路上行走。

(2) 作者：杜牧（唐）学生用课外知识交流对杜牧的认识，加深记忆，更方便的理解诗意。

(3) 交流：石径、坐、霜叶、红于、白云深处……

（学生发现交流，在结合学生质疑，解读古诗词鱼。）

3、句子的理解：

A、石头铺成的小路弯弯曲曲，远远伸向已是深秋时节的山头。

B、山上白云缭绕的地方，隐隐约约可以看见几户人家。

C、因为留恋这枫林傍晚的美景而停下车来（观赏）。

D、秋霜打过的'枫叶比二月里盛开的红花还要鲜红。

4、学生用自己的话来说说古诗的诗意。

（自己说、同桌说、指名说）

5、联系实际，发挥想象

6、介绍古诗

（可用小导游、小画家、小诗人……来表达古诗的意思。）

7、交流：表达了诗人的什么感情？

在朗读熟练的基础上，体会感情。

8、美读古诗

形式多样，体会情感。

三、作业

完成课后的习题

山行教案2

【教学目标】

1、学习古诗《山行》，感受诗人对秋天的喜爱之情。

2、学习诗中出现的生字。会写“于、枫”这两个字。

3、培养学生对古诗的喜爱之情，鼓励学生背诵课文以外的古诗。

【教学重点】

1、学习诗中出现的生字。会写“于、枫”这两个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

【教学难点】

培养学生对古诗的喜爱之情，鼓励学生背诵课文以外的古诗。

【课前准备】

生字卡片、课文插图

【教学过程】

一、谈话导入

- 1、谁能把《赠刘景文》这首诗背给大家听？指名背诵。这首诗描写的是那个季节的景色？（秋季）
- 2、今天我们再来学习一首描写秋天的古诗，板书课题：齐读。
- 3、介绍诗的作者：杜牧，是我国唐代著名的诗人。

二、初读古诗，学习生字

1、自由读古诗，画出生字。

2、出示卡片认读生字：

于、径、斜、枫

3、说说记字方法：

于：同“干”比较。

枫：用旧字“风”带出“枫”。

4、描红、临写。

5、再读古诗。

三、合作学习，理解诗意

1、小组合作：选择喜欢的方式朗读古诗。

2、提出自己不懂的词句：

（1）自学：

借助注解或工具书弄懂诗意。

（2）小组交流。

（3）集体汇报交流。

3、品析诗句，深入体会感情：

（1）读诗，从那些地方你能体会到诗人对秋天的喜爱之情？（根据诗句发表自己的见解）

(2) 看图想象：在石径蜿蜒、白云缭绕的秋山深处，有人家居住。诗人被一片火红的枫叶吸引住了，不禁停车观看，发出了“霜叶红于二月花”的感叹。如果你就是诗人，此时你会想到什么？

(3) 诵读诗句，进入意境：

指导朗读：自由练读，指名读，老师范读，齐读。

指导背诵。

自由背诵，指名背诵，师生齐背。

四、拓展活动

把自己课内、课外学的古诗背给同组的同学听。

山行教案3

教学内容：

《山行》是长春版小学语文教材第二册第十板块的第三篇文章。

教学目标

- 1、能正确、流利、有感情地朗读古诗，感悟诗意，体会古诗所描写的景色，激发热爱大自然的思想感情。
- 2、认识两个生字：径、斜；学会5个生字：远、亭、停、车、霜，体会形声字的构字规律，能区别亭、停，正确书写。
- 3、有感情地朗读并背诵课文；
- 4、培养识字兴趣，提高识字能力，激发对祖国语言文字的热爱之情。

教学重点

在朗读诗句中进入情境，有感情朗读。

教学难点

在读中理解古诗中字词的意思。感悟诗意

教学过程

一、看图片，导入新课

1、教师出示一片枫叶，

请学生说出它的名字并看图一句说话。看谁说得好。

2、教师小结过渡：

你们见过真正的枫林吗？大诗人杜牧在一次旅途中就见过，那真是漫山红遍，层林尽染，他被这美丽的景色深深地吸引住了，还写下了一首非常好听的诗《山行》，你们想读一读吗？

二、初步感知古诗

- 1、学生多种形式反复读诗，体会这首诗所描写的景色。
- 2、教师配乐读，学生闭眼想象画面。
- 3、请学生说一说画面中有什么，教师在黑板上画出来，组成一幅画。
- 4、诗人杜牧只用了28个字，就把我们刚才看到的美丽景色全写下来了，景美，诗更美！你们还想读一读吗？跟着老师一行一行来读，注意要读准字音。

三、以趣为导，学习生字

- 1、字理识字，学习行、径。

在课题中读准字音。

组词，理解字义。（行：走的意思）

课件演示字理图，使学生把字义和字形联系起来。

书空，认识双人旁，在诗中找出径，理解他的意思。指导书写行。

理解诗题。

- 2、做反义词游戏，学习远。

师出示近、上、暖、白、有，让学生在诗的前两行中找他们的反义词。（远、下、寒、黑、无）

说近引出远，并认读，说识记方法，扩词说话。

- 3、游戏区别学习。停、亭。

读后两行诗，出示停认读。做动作理解字义。

去掉单人旁再认读。

做看图举卡片游戏（课前准备一幅亭子卡片和一幅红灯图片）

A、分别出示一座小凉亭的图片，播放一段汽车遇到红灯停车的动画片，请学生看图举不同的卡片，并说出自己的理由。

B、根据动作猜词并举卡片。（例如老师做一个停车的动作，学生说出一个词语，并举出相应的卡片。教师还可以让一个学生来做动作，其他学生猜，但一定要围绕这两个字。）

说说有什么好办法记住亭（先在小组内说一说，再指名说），教师教顺口溜：一点一横长，口字在中央，宝盖没有点，丁字底下藏。

- 4、学生自主学习车、霜后，汇报识记方法并运用。（师出示车的图片，说明与自然现象有关的字一般都有雨字头。）

四、精读课文，感悟诗意。

- 1、前两句诗

指名一二句，思考：如果给这两句诗配画，应画写什么？

学生说，教师画。并在诗中找依据。（重点理解径）

结合图说一说前两句诗的意思。

看图配乐朗读这两句诗。

2、后两句诗

看图说一说诗人在干什么？

他为什么会停下来观赏枫林呢？指名读一读第三句诗，用因为———所以———的句式说一说。。理解坐的意思。

诗人是如何赞美枫叶的呢？齐读最后一句诗，说一说。

如果你看到这样美丽的枫林美景，你会怎样赞美？

带着感情齐读这两句诗。

3、指导朗读，背诵全诗。

五、课堂小结

今天我们随着诗人杜牧领略了深秋时节枫树林的美丽风景，大自然真是太美了，如果我们留心观察身边的事物，你也会发现它的美！

六、兴趣作业

1、把这首诗背诵给你的家人听，注意要有感情地背诵。

2、画一幅自己眼中的秋天图，并写几句话。

3、收集描写秋天的诗歌，读一读。

以实物导入，可快速地把学生引入情境。激发学生学习的兴趣。

更多 教案 请访问 <https://www.xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发