

少年宫工作计划

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/fanwen/zhuanti/51693.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

少年宫工作计划

少年宫工作计划1

一、指导思想

农村孩子在艺体方面与城市孩子差距很大，为培养孩子们的兴趣爱好，开阔他们的视野、增长见识，在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，促进农村儿童的全面发展和健康成长，为进一步进步农村儿童的整体素质做出我们应有的贡献。深入推进素质教育，大力促进城乡教育优质均衡发展，努力丰富学生的课余生活，提高学生的身心素质，培养学生的个性特长，加强学生的思想道德教育，全面提升我校学生的综合素养。

二、组织机构

主任：

副主任：

组员：

三、组织机构职责

- 1.主任全面负责少年宫的各项工作。
- 2.少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
- 3.组员负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

四、活动要求

- 1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。
- 2.根据本单位师资配备、设施配备、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
- 3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
- 4.师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开

展。

5.学校要定期组织活动成果展示，激励学生延续的兴趣。

6.实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证“乡村少年宫”的良性发展。

五、活动时间

每周星期四下午

六、活动内容

1.特色项目：大鼓、腰鼓、连响儿、呼啦圈

2.书画类：软笔硬笔书法、贴画

3.棋类：象棋、跳棋

4.手工类：剪纸、橡皮泥塑像、刺绣等

5.思想品德教育类：诗文诵读、快乐童谣、故事会等教育实践活动。

6. 艺体类：健美操、竹竿舞、篮球、乒乓球

7.音乐类：声乐、琴法、器材配备

见附件1器材配备目录

少年宫工作计划2

一、指导思想

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、组织机构

雅尔塞小学领导小组

主任：

副主任：

组员：

三、组织机构职责：

1.主任全面负责少年宫的各项工作。

2.少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

3.专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校

组织各种比赛，演出等活动。

四、活动内容:

舞蹈类：舞蹈编排、专业训练

诗文诵读诵读类：经典篇目诵读、小主持人训练

美术类：绘画训练、简笔画训练、手工训练

器乐类：识谱训练、竖笛训练

体育类：足球队组建训练、田径运动员培训

科技类：科技知识训练、动手操作训练

硬笔书法类：钢笔训练

软笔书法类：软笔训练

阅读类：定期阅读，养成良好读书习惯

口语交际类：训练英语听说读的能力

心理咨询：促进学生形成良好心理

棋类：开发思维、训练棋艺

五、活动要求:

- 1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。
- 2.根据本单位师资、设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
- 3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
- 4.师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。
- 5.学校要经常组织教师或学生走出往、请进来，以开阔自己的视野,实现教师资源的共享。
- 6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。
- 7.实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

六、活动时间:

平均每周三、周五有两次时间参加活动，同时把活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

七、评价方式:

- 1.把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。
- 2.根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，同一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来进

步学生的重视程度，激发学生参与的积极性，并定期和学生家上进行交流。

3.少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演等活动。

4.学期末教师填写学生活动记录表，学校存档。

八、安全治理:

1.设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维修等。

2.每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

九、活动项目及要求：

（一）舞蹈类：舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段、着重表现语言文或其他艺术表现手段所难以表现的人们的内在深层的精神世界----细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。

（二）经典诵读类：1.丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。2.锻炼学生语言的亲切感,培养学生和人交流具有亲和力。3.培养学生较好的临场驾驭能力,和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

（三）美术类：培养学生的绘画技能，进步学生的绘画能力，用画笔描绘美好的生活，用画笔描绘出色的人生。1.选拔学员，进行基础练习简笔画自选教材2.基本绘画技能的培训水粉、素描3.多参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。自主创作。

（四）器乐类：吹奏健康向上的乐曲，提升学生素质。掌握基本吹奏方法，能独奏，培养良好的音乐感觉，让孩子们在乐曲声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

（五）体育类：通过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

（六）科技类

通过动手制作、用心观察，培养学生的动脑动手能力、以及想象力。

（七）硬笔书法类：培养学生的硬笔书写技巧，提高学生的钢笔能力，用一笔好书写美妙的人生。

（八）软笔书法类：1.把握扎实的基本功。2.培养学生的审美素养，进步审美能力。3.能书写一笔好。

（九）阅读类：让学生养成多读书、读好书的良好习惯。

（十）英语口语类：进行基础对话训练，练习标准发音。阅读好的作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的进行口语交际，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力。

（十一）心理咨询：能针对不同年龄、不同特点的学生采取不同的心理疏导，使学生形成积极乐观的生活学习态度。

（十二）各种棋类：掌握各种棋类得基本技巧，经常进行比赛来加强棋艺的进步。让学生思维不断拓展。

少年宫工作计划3

一、指导思想

为实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、组织机构及职责

主任：梁正

副主任：方东升、汪兴吾、程玉舟

办公室主任：张小中

成员：高捍年、宋国富、李高明、张德志、汪明辉、

吴兆、刘璐、杨芳、程林、开华运、

汪东玲、陈曦、汪小明、宋茱梅、梁建苹、

程国春、徐金玲、许项生、胡贵生、徐进、

许文胜、程旭、张先来、桂玉宝、汪继红

- 1、主任全面负责少年宫的各项工作。
- 2、少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
- 3、辅导教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

三、活动内容

（一）乡村学校少年宫的活动内容包括三类：

- 1、开展丰富多彩的文体娱乐活动，以乐促智。要针对未成年人的身心特点，因地制宜，广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的歌咏、乐器、舞蹈、绘画等艺术活动，球类、棋艺、跳绳等体育活动，以及滚铁环等乡土文化特色活动，使文体娱乐活动成为乡村学校少年宫最普遍开展、最基本的活动形式，让农村中小学生放学后有事做、有地方去、有场所玩，在健康快乐的活动中得到锻炼和提高。
- 2、开展力所能及的技能培训活动，以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件，开展科技、手工、乐器、书画、礼仪等项目，提高农村未成年人的动手能力和实践能力。根据地域文化和学校特色，将剪纸、民乐等民间手工艺及传统文化活动引进来，让广大农村未成年人在学习民族传统文化的过程中动手动脑、掌握技能。结合活动项目设置，积极组织各类兴趣小组，推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展，为他们将来成长发展打下良好基础。
- 3、开展内容鲜活的经典诵读活动，以读养德。要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源，以乡村学校少年宫为阵地，广泛开展经典诵读活动。要把经典诵读同学习当代道德模范结合起来，贯通古今，古为今用，增强经典诵读的时代感。结合校园艺术节活动，开展经典诵读展示、汇演等活动，引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵，提高文化素质和道德修养。配合学校德育工作，深入开展“做一个有道德的人”活动，组织开展“走复兴路、圆中国梦”读书活动，持续开展生命安全、环境保护等主题教育实践活动。

（二）结合我校实际情况，开展以下项目活动

- 1、体育类：篮球、排球、乒乓球、羽毛球、足球、象棋。
- 2、美术类：儿童画、素描、中国画。
- 3、书法类：书法班、美术字。
- 4、音乐类：口琴、二胡、葫芦丝、电子琴、钢琴、舞蹈队。
- 5、文学类：阅读写作、经典诵读。

（三）具体活动安排：

时间主题内容

9月份养成教育（安全、行为习惯等）

- 1、组织观看相关图片、专题片；
- 2、发放材料；
- 3、专题讲座

9-11月《中国梦》主题读书活动

- 1、组织阅读《走复兴路，圆中国梦》读本；
- 2、读书征文、演讲；
- 3、评比表彰，推动活动持续深入开展。

9-10月迎国庆书画展

10月道德模范报告会对学生进行思想道德的熏陶

12-元月小型运动会乒乓球、羽毛球、跳绳、跑步、象棋

四、活动时间安排

在校期间每天下午第四节课及课外活动时间进行活动。在节假日和周末，每周星期六、日上午8时至11时为固定的少年宫活动时间。

五、乡村学校少年宫活动的组织和管理办法

- 1、机制健全，组织保障坚实有力

乡村学校少年宫成立了乡村学校少年宫领导小组和工作小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作，分工明确。少年宫办公室进一步规范了管理制度，健全了工作机制，先后建立了《乡村学校少年宫管理制度》、《乡村学校少年宫主任工作职责》、《艺术类教师工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职责；加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办学条件，为乡村学校少年宫的发展打下良好的基础。

- 2、合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的少年和儿童来自我校及周边学校的学生，各辅导员根据学生的兴趣爱好，将学员安排到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动

，完全由学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学员的专业技能水平。活动后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

3、强化管理，确保乡村学校少年宫活动质量

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到每个社团、项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化，形成乡村学校少年宫建设和学校教育工作同步发展的良好局面。

新安中学乡村学校少年宫

20xx年8月28日

少年宫工作计划4

一、指导思想

进一步整合校内外教育资源，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的兴趣爱好，拓宽他们的视野、增长他们的见识，在潜移默化中提高文化艺术素养，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为不断提高农村未成年人的综合素养作出我们应有的贡献。

二、活动原则

充分利用好我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作;借助金坛市艺术教育中心的工作平台，拓展活动内容和空间;积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护工作;坚持公益性和普及型的原则，在原有的基础上，鼓励全体学生自愿参加少年宫的各类活动。学校所有活动场所、器材全面向学生开放，实现乡村学校少年宫的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

三、工作目标

- 1.多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村学校少年宫建设的正常运转。
- 2.整合教育资源，借助艺术教育中心的工作平台，丰富活动内容，拓宽活动资源渠道。
- 3.通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，搞好师资培训，同时采取走出去、请进来的办法，提高辅导员专业水平和教学水平。
- 4.突出特色，大力开展普、特同教活动，建设具有较高知名度的乡村少年宫。
- 5.结合学校特色，开展形式多样，内容丰富的德育、艺术教育活动，努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢。

四、主要工作安排

- 1.不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

一是加强领导。进一步加强组织机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传争取社会各界的支持，为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围。

二是总结提高。认真对过去一学年工作进行总结反思,对实际效果突出的做法进行推广,对工作不力,效果不理想的活动积极予以整改。

三是力创特色。坚持“挖掘学校潜力,树立学校特色”的原则,建立和完善少年宫工作的长效机制,各项目要切合实际制订出详尽的学年度活动计划,并在实际工作中不断调整完善。四是强化队伍。通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请知名专家、专业特长突出的教师、当地的民间艺人、退休教师、精神文明建设先进人物等到学校担任校外辅导员,充实少年宫的师资力量;建立专、兼职相结合的教师队伍。

2.不断改善办学条件,建设让社会满意的乡村学校少年宫。通过各种渠道争取,进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施。积极筹措资金,重点加强现代化教育设施建设,改建修缮活动场地,同时管好用好设施器材。借助艺术教育中心办学场所及教育资源,不断拓展我校乡村学校少年宫活动项目,提升办学条件。

3.开展好丰富多彩的活动,建设让学生向往的乡村学校少年宫。

建设思想道德教育的阵地。充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源,播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片,加强对学生的思想道德教育;组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查,培养学生适应社会、融入社会的能力;全面开放图书室、班级图书角,精心设计校园文化,让学生在书海中畅游。在全校师生中开展国学经典诵读活动,在书香环境里感受国学经典的熏陶。

建设文体活动开展的基地。乡村学校少年宫是农村未成年人艺术、体育活动开展的集中场所。向农村未成年人普及艺术、体育等方面的知识,开阔他们的眼界,发展他们的兴趣爱好;培养他们勤动手、善思考的良好习惯,使他们在体验中感悟道理,在实践中增长才干。继续开展篮球、排球、足球、乒乓球、田径等传统体育游戏活动,大力开展阳光体育运动,使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能,提高他们的身体素质。开展绘画、手工制作、唱歌舞蹈等艺术才能培训展示活动,培养他们的兴趣爱好、动手能力,提高广大学生的艺术素养。

建设科技创新能力培养的实习地。乡村学校少年宫是举行青少年科技活动、培养实践能力的基地。实施创新教育,就是要从培养创新精神入手,结合学生的兴趣爱好,充分利用学校计算机室,开展计算机操作、电脑绘画、上网浏览等课外拓展延伸和电子制作培训活动;利用科技实验室的实验器材,开展实验操作、科学探究活动,培养学生的动手实践能力;组织学生参观科技展,对学生进行科普教育。

4.活动时间:每周一至周五放学后,每周六、日上午,假日。

5.全校教师都要参与活动的指导和对学生的组织管理。各组辅导老师通力配合,完成活动场所的布置和平时管理;活动前设计编写好活动方案,组织好学生有序、有效、安全的开展活动。活动结束后要做好活动记录和小结。

五、活动项目及要求

乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动的内容要做到教育性、知识性、趣味性相结合,要适合青少年的年龄特点,尤其要结合农村青少年的实际,并为他们所喜爱。

1.道德实践活动。围绕“做一个有道德的人”这一主题,结合重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹,开展对未成年人爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动。重点是大力推进、引导未成年人在家庭孝敬父母,在学校尊敬师长,在社会奉献爱心,让未成年人在亲身体验和实践中学会感恩,从小养成文明、礼貌、友爱、善良的人格品质。

2.“国学经典诵读”活动。继续深入开展经典诵读活动,让学生在记忆力最好的时候,通过载体活动、诵读欣赏等形式,获得主流文化的基本熏陶和修养,提升学校、学生家庭文化品位,增强博大精深的传统文化底蕴。诵读内容除语文课程标准中推荐的优秀古诗文篇目外,学校和教师要在不同学段向学生推荐一些阅读书目。各年级每周要安排1节课作为国学经典诵读课,每班要利用晨会时间每天安排5分钟让学生诵读国学经典,要鼓励学生利用节假日每天坚持自读国学经典30分钟。在学校由老师(以语文老师为主,不限于语文老师)利用经典诵读课、课间背诵,并结合语文学科教学时间进行评点。每学期至少召开一次经典诵读课指导研讨活动,形成高效的课堂诵读模式,提高学生的诵读兴趣。及时对国学经典诵读情况进行阶段性总结和交流,积累过程性资料,同时面向家长加强宣传,搞好亲子共读,学生回家后,再由家长带动诵读10分钟;形成校内外合力,使经典诵读活动卓有成效地开展下去,把经典诵读与学校的教育教学活动有机融合。创造性地开展一些诵读表演、诵读比赛等活动,在注重效果的同时,更要注重活动过程,力争使每个学生都有参与和展示自我的舞台,以促进国学经典诵读活动的扎实深入开展。

3.科技实践活动。通过科普知识传授、科技制作、科学实验、技能培训等活动，培养孩子爱科学学科学的兴趣，勇于创新的科学精神，求实协作的科学态度，为孩子的成长奠定良好的科学素质基础。

4.文化艺术活动。通过文学欣赏、写作指导、音乐、舞蹈、绘画、书法、工艺制作等活动，培养儿童正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。重点做好小荷合唱队、鼓号队、书画社、手工泥塑制作室等社队活动。

5.体育健身活动。通过参加田径、球类、武术、棋艺等形式多样的体育活动项目，培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、小排球、篮球、跳绳、足球、田径、围棋、等俱乐部的活动，使每个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能。

6.游艺娱乐活动。组织开展青少年喜闻乐见、身心快乐的游戏活动，因地制宜地建立多种游艺设施，让孩子在自己的团体中愉快地玩乐，丰富他们的假日文化生活。如各类亲子活动以及配合少先队、团队的重大教育活动和日常工作等。

7.生活劳动与社会实践。充分利用社区资源建立生活劳动和社会实践基地，通过参加社会公益劳动、社会实践锻炼等方式，对孩子进行热爱劳动、尊重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。

六、激励机制

1.学校将向对少年宫发展做出显著成绩的班级或个人定期给予表彰。

2.学校加大工作考核力度，把各级部、各科室以及教师个人参与、支持乡村少年宫建设工作情况作为评优树先的重要依据。

少年宫工作计划5

乡村学校少年宫作为校外教育的新形式，是加强和改进未成年人思想道德建设的有效载体，通过新颖的活动内容和形式，让广大农村孩子参与健康、快乐的课外活动，有利于促进城乡教育的均衡发展，巩固和提高素质教育成果。

一、成立组织，健全制度

1、领导小组成员及具体分工如下：

组长：黄纯林

副组长：游余庆夏文寿

成员：王锦华于洁季存道郁金祥周海明缪振东陶成章朱小伍

专业教师：

2、组织机构职责

(1)组长全面负责少年宫的各项工作。

(2)副组长负责少年宫的各项具体活动的安排，

(3)工作组成员辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

(4)专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

二、一校两用，拓展功能

乡村学校少年宫采取“一校两用”和“一室两用”的模式，充分利用学校现有的场所，设施、师资配备、场地设施。利用学校现有的教室，主要针对施教区学生开放，上课时用于教学，课外活动时间及双休日桌子拉开用于开展活动。做到“一校两用”、“一室两用”、“一桌两用”。聘请少年宫辅导员，除学校有特长的教师兼职外，还聘请了部分其他学校的同行、民间艺人、文化人才、先进模范人物等，负责组织、指导活动开展。

三、丰富内容，活动引领

1、田径小组：

指导教师：周树芹，地点在西操场。

活动内容以培养兴趣为主，加强个体各方面的身体素质练习，强化自己优势项目的练习，并加强弹跳、力量的练习。

2、装饰画小组：

指导教师沈冬梅，地点在302室。

活动内容：一是加深学生对装饰画的理解，以激发学生兴趣为先导，培养学生的观察和动手能力。通过此画来培养孩子的观察、创造及表现能力；二是培养其作画的耐心和毅力，磨炼孩子的意志，由简入繁，循序渐进，让学生初步学会装饰画的画法。在教学中，从画简单的平面物体开始到画复杂的立体组合，从静物写生到动态写生，由简入繁，循序渐进地对学生进行训练。

3、儿童画小组：

指导老师：卢蓉。地点在美术室。

活动内容是通过丰富有趣的教学方法与手段，引导学生了解《儿童画》最基础的知识，逐步能掌握对色彩的理解及运用，掌握油画棒技法的运用，能用绘画记载着他们对自然界的美。

4、电脑绘画小组：

指导老师：曹小萍，地点在龙芯电脑教室。

活动内容：

1、培养学生对计算机的感性认识，了解信息技术在日常生活中的应用，培养学生学习、使用计算机的兴趣和意识。
2、熟悉画图软件的界面及各菜单，能用它完成创作作品。

3、熟悉PPT软件的界面及各菜单，能用它完成创作作品。

4、通过学习，使学生了解并掌握一些学习方法和技巧，培养学生的积极性和自觉性，鼓励学生之间相互交流，进行某些创新设计。养成良好的计算机使用习惯。

5、书法小组：指导教师：申银龙，地点在301室。

活动内容是正楷临帖，简单笔画临写，初步撰写隶书，掌握隶书的基本笔画。总体要求学生能写出像样的作品。

6、声乐小组：指导教师：陈芹，地点在205室。

活动内容为：1、咬字吐字练习；2、识谱练习；3、发声技巧训练；4、合唱作品欣赏与赏析。

7、舞蹈小组：指导教师：黄小妹，地点在舞蹈教室。

活动内容为1、舞蹈基本功技巧、身韵练习。2、新农村少儿舞蹈学习。3、成品舞欣赏与学习。

8、科技小组：指导老师：缪振东，地点在科学实验室。

科技社团将紧紧围绕培养学生信息技术素养，提高学生的动手实践能力和创新思维能力开展活动，全面提高学生的思想道德素质和科学文化素质。

9、诵读小组：指导老师：朱海军，地点在202室。

活动内容学习一些经典篇目和文学常识，掌握一些诵读方法和技巧，指导学生读好语文课本上的必读篇目，适当增加一些课外阅读篇目，排练一些课本剧。

10、普通话小组：指导老师：夏礼霞，地点在107室。

活动内容为1、平翘舌方言与普通话辨正。2、鼻边音方言与普通话辨正。3、f和h以及前后鼻音方言辨正。4、普通话语音、语调的培训及朗读训练。5、变调训练。

11、棋艺小组：指导老师：周海明，地点在201室。

活动内容为

- 1、介绍棋子与棋盘、棋谱，学习各种棋子的走法与吃子。
- 2、介绍开局的主要方式与布局，常见的开局对策。
- 3、指导同学观看VCD，听名师讲解策略及介绍残局主要类型，常见残局、胜和定式以及一些实战要领和技术。
- 4、展以“一帮一”活动，由一名会下象棋的同学帮带、帮教一名不会下象棋的同学。教师融入活动中，参与、指导个别同学。
- 5、生与生相互交流、切磋棋艺。

12、阅读小组：指导老师：陶成章，地点在阅览室。

活动内容为

- 1、给集体提供阅读资料，可以提出一到两个阅读题目，做到共享阅读资料。
- 2、积极参与学校、班级的阅读主题交流、阅读质量测试等各项活动。
- 3、提高阅读速度每分钟不少于50至60字。
- 4、交流阅读感受。

四、活动要求

- 1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。
- 2.根据本单位师资配备、设施配备、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
- 3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
- 4.师资来源以本校教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

- 5.学校要经常组织教师和学生“走出去”、“请进来”，以开阔自己的视野，实现中心内教师资源的共享。
- 6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。
- 7.实行责任负责制，责任到人，项目到人，保证“乡村少年宫”的良性发展。

五、活动时间

以每天下午的大课间活动为主要的活动时间。

六、安全管理

- 1.设立专门的少年宫工作领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、器材等进行检查、维修等。
- 2.每个少年宫活动小组设科室负责人一名，负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

少年宫工作计划6

为加强青少年课外活动场所建设，丰富农村未成年人精神文化生活，充分利用学校现有的教育资源，促进农村孩子综合素质的进一步提高，让农村儿童享受丰富多彩、寓教于乐的课外教育活动，现就我校20xx年乡村学校少年宫工作安排如下。

一、学校基本情况

我校为寄宿制中学，现在校学生651人，开设8个教学班。共有教职工61人，教师队伍稳定，师资力量雄厚。

学校有标准的篮球场2个，羽毛球场2个、排球场1个，乒乓球桌4张，200米环形跑道和一定数量的音体美器材。学校建有多媒体教室，微机室，图书室和科学实验室。

二、指导思想

坚持以人为本，立足学校实际，以素质教育为重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，满足未成年人课外生活需求，努力为全乡未成年人健康成长创造条件、营造环境，使“乡村学校少年宫”实现五大功能（思想道德教育功能、文体活动功能、城乡教育交流功能、社会能力培养功能、丰富农村文化生活功能）。

三、基本原则

- 1、公益性原则。坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营活动，免费为全乡未成年人提供场所和设施，免费施教。平时面向所有在校学生，周末和寒暑假面向社会开放。
- 2、基础性原则。通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对全乡广大未成年人进行科技、艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。
- 3、依托学校的原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。
- 4、特色发展原则。健全完善各功能室，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，努力打造出特色项目和优秀品牌。

四、组织管理

成立由校长任主任的乡村学校少年宫管理办公室，负责少年宫的建设与管理，成员名单如下：

五、工作重点

- 1、用好项目资金，重视基础设施建设。通过学校自筹、社会捐助、项目争取等多种方式，积极筹措资金，用于乡村学校少年宫各类活动场地及功能室的新建、改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。
- 2、立足学校实际，加强辅导员队伍建设。根据学校现有教师数量和专业特长，配足配齐乡村学校少年宫辅导员。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。
- 3、拓展活动内容，扎实开展各类活动。学校乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点，为学生所喜爱。
- 4、加强检查指导，完善激励评价机制。加大对少年宫工作的检查指导与考核。学校对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

六、主要工作及措施

（一）提高思想认识，加强组织领导。

充分认识乡村学校少年宫在加强农村未成年人思想道德建设中的重要作用和育人功能，以建设“乡村少年宫”为突破口，切实扭转我乡未成年人活动场所薄弱的状况，进一步拓宽全乡未成年人思想道德建设的阵地，为全乡未成年人打造培养兴趣爱好、拓展能力素质、陶冶道德情操的课外乐园。学校成立以校长为主任的乡村学校少年宫管理办公室，研究制定建立健全各类目标管理责任制、制定出台乡村学校少年宫教师工作制度、安全管理制度、行政值班负责制等相关制度。实行课外活动制度化管理，明确各类辅导员岗位职责和管理制度，不断提高管理的规范化、科学化和制度化水平。广大教师结合各自工作实际，积极主动地参与到“乡村少年宫”的建设中来，努力形成校长负总责、分管领导具体抓、广大教师积极参与的齐抓共管的良好格局。

（二）用好项目资金，完善房屋场地修缮。

认真组织实施中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫建设项目，围绕乡村学校少年宫的功用发挥，继续完善“五场十室”的配套设施，确保各个活动场地、功能教室设施、器材均能较好地满足各项教育活动正常开展。

依托项目、挖掘潜能，在充分利用学校现有设施的基础上，用好国家支持资金，对部分学校功能室进行装修和改造，整修操场，完成活动室内的水、暖、电以及门窗等设施的改造、加固和维修。

继续建设好田径场、篮球场、足球场、排球场、乒乓球场，德育室、科普活动室、电脑室、手工制作室、棋艺游戏室、科学体验室、图书室、阅览室、书法室、绘画室等“五场十室”，使乡村学校少年宫硬件更加坚实，设施更加配套，功能更加完善。

（三）扎实开展丰富多彩的活动。

坚持教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合的原则，结合学校实际情况、本地民俗和青少年的年龄特点，提升科普、美术、剪纸、音乐、读书、电脑、棋艺等兴趣小组活动成效，充分利用双休日、大课间、课外活动课、周末、节假日或寒暑假，从学生年龄特点和兴趣爱好出发，扎实开展形式多样、丰富多彩的教育实践活动，提升广大未成年人是思想道德素养和科学文化素质。

（四）配齐辅导员，提升队伍素质。

校内聘请辅导教师，配齐辅导员队伍。安排校内有特长的教师担任兼职辅导员，作为辅导员队伍的主体；聘请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物做校外辅导员，弥补辅导员队伍的不足。按学年制定具体的辅导员队伍培训计划，并按照计划切实开展培训工作。积极配合上级主管部门的安排，支持教师“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员教师的专业素养和教学水平。落实辅导员差旅费和加班生活补助，提高辅导员教师的物质待遇。

（五）完善管理制度，加强督查考核。

将教师在乡村学校少年宫的兼职工作情况纳入教师绩效考核体系，设置适当的考核比重，并作为评优树模的重要依据之一，强化考核，确保乡少年宫建设有序规范、运转正常。建立专门的财务管理制度，按规定使用和管理办宫经费，做到专款专用。健全消防、安全用电等安全防护措施，并严格执行，无重大安全事故、人身伤害事故的发生。建立专门的乡村少年宫档案，资料丰富详实，整理规范有序。将少年宫活动纳入学校教育教学管理之中，做到活动方案、场地器材、辅导教师、活动内容、检查考核六落实。加强常规管理，提升管理实效。

少年宫工作计划7

一、指导思想

以成立“乡村少年宫”为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中培养农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步提高农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、领导小组成员及具体分工如下：

组长：戎绍武

副组长：夏敬业

组员：闻小平戎齐陶俊

三、组织机构职责

- 1.组长全面负责少年宫的各项工作的。
- 2.副组长负责少年宫的各项具体活动的安排，
- 3.工作组成员辅导比赛、安全教育及后勤保障等工作。
- 4.专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

四、活动安排

体育小组：指导教师：汤深彪、胡双凤，地点在少年宫及运动场。活动内容以培养兴趣为主，加强个体各方面的身体素质练习，强化自己优势项目的练习，并加强与国家体育达标项目的练习。

美术小组：指导教师：陈婷，地点在少年宫美术室。活动内容一是加深学生对装饰画的理解，以激发学生兴趣为先导，培养学生的观察和动手能力。通过此画来培养孩子的观察、创造及表现能力；二是培养其作画的耐心和毅力，磨炼孩子的意志，由简入繁，循序渐进，让学生初步学会装饰画的画法。在教学中，从画简单的平面物体开始到画复杂的立体组合，从静物写生到动态写生，由简入繁，循序渐进地对学生进行训练。

书法小组：指导教师：尹成宝，地点在少年宫美术室。活动内容是正楷临帖，简单笔画临写，初步撰写隶书，掌握隶书的基本笔画。重点培养学生的书法兴趣和打好基本功。

音乐小组：指导教师：时艳，地点在少年宫音乐室。活动内容为：

- 1、当涂民歌练习；
- 2、识谱练习；
- 3、发声技巧训练；

4、合唱作品欣赏与赏析。

棋艺小组：指导老师：马纯，地点在少年宫棋艺室。活动内容为

- 1、介绍棋子与棋盘、棋谱，学习各种棋子的走法与吃子。
- 2、介绍开局的主要方式与布局，常见的开局对策。
- 3、指导同学观看VCD，听名师讲解策略及介绍残局主要类型，常见残局、胜和定式以及一些实战要领和技术。
- 4、开展以“一帮一”活动，由一名会下象棋的同学帮带、帮教一名不会下象棋的同学。教师融入活动中，参与、指导个别同学。
- 5、生与生相互交流、切磋棋艺。

阅读小组：指导老师：蒋立地，地点在少年宫阅览室。活动内容为

- 1、给集体提供阅读资料，可以提出一到两个阅读题目，做到共享阅读资料。
- 2、积极参与学校、班级的阅读主题交流、阅读质量测试等各项活动。
- 3、提高阅读速度每分钟不少于50至60字。
- 4、交流阅读感受。

五、活动要求

- 1.面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。
- 2.根据本单位师资配备、设施配备、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
- 3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
- 4.师资来源以本校教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。
- 5.学校要经常组织教师和学生“走出去”、“请进来”，以开阔自己的视野,实现中心内教师资源的共享。
- 6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。
- 7.实行责任负责制，责任到人，项目到人，保证“乡村少年宫”的良性发展。

六、活动时间

每天中午12:30~1:10.

七、安全管理

- 1.副组长制定各项规章制度，并定期对少年宫的活动场地、活动设施、器材等进行检查、维修等。
- 2.领导小组负责学生的日常治理和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

20xx年2月

少年宫工作计划8

为深入贯彻落实党的“十八大”和中共中央、国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，充分利用学校现有的教育资源，加强青少年课外活动场所建设，丰富农村未成年人精神文化生活，促进农村孩子综合素质的进一步提高，让农村儿童享受丰富多彩、寓教于乐的课外教育活动，现就我校20xx-20xx学年乡村学校少年宫工作安排如下。

一、指导思想：

以成立“乡村少年宫”为契机，实现资源的有效结合，让更多的未成年人共享优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习兴趣，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善教育的内部环境和外部条件，全面加强未成年人思想道德建设，促进未成年人的全面发展和健康成长，使我校乡村学校少年宫实现五大功能思想道德教育功能、文体活动功能、城乡教育交流功能、社会能力培养功能、丰富农村文化生活功能。

二、基本原则：

- 1、公益性原则。坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营活动，免费为全校未成年人提供场所和设施，免费施教。
- 2、基础性原则。通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对全校广大未成年人进行艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。
- 3、依托学校的原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。
- 4、特色发展原则。健全完善各功能室，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目。根据学校实际情况，配合学校特点，努力打造出特色项目和优秀品牌。

三、工作重点:

- 1、用好项目资金，重视基础设施建设。积极筹措资金，用于我校乡村少年宫各类活动场地及功能室的改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。
- 2、立足学校实际，加强辅导员队伍建设。根据学校现有教师的专业特长，配足配齐乡村少年宫辅导员。经常组织教师走出去、请进来，以开阔教师的视野，实现教师资源的共享。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。
- 3、拓展活动内容，扎实开展各类活动。乡村少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点。
- 4、加强检查指导，完善激励评价机制。加大对少年宫工作的检查指导与考核，完善激励评价机制。学校在学期末对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

四、主要工作及措施：

(一)提高思想认识，加强组织领导。

充分认识乡村少年宫在加强农村未成年人思想道德建设中的重要作用和育人功能，以建设“乡村少年宫”为突破口，进一步拓宽全校未成年人思想道德建设的阵地，为全校未成年人打造培养兴趣爱好、拓展能力素质、陶冶道德情操的课外乐园。实行乡村少年宫兴趣小组制度化管理，明确各类辅导员岗位职责和管理制度，不断提高管理的规范化、科学化和制度化水平。广大教师结合各自工作实际，积极主动地参与到“乡村少年宫”的建设中来，努力形成校长负总责、分管领导具体抓、广大教师积极参与的齐抓共管的良好格局。

(二)用好项目资金，完善房屋场地修缮。

认真组织实施中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫建设项目，围绕乡村学校少年宫的功用发挥，继续完善乡村少年宫的配套设施，确保各个活动场地、功能教室设施、器材均能较好地满足各项教育活动正常开展。依托项目、挖掘潜能，在充分利用学校现有设施的基础上，用好国家支持资金，对部分学校功能室进行装修和改造，完成活动室内的电器以及门窗等设施设备的改造、加固和维修。

(三)配齐器材设施，满足活动需要。

目前，学校已基本建成了一些活动室，并已发挥作用，但离少年宫活动的需求还有很大差距。20xx年计划利用项目资金，完善以下设施设备。

1、美工室、体育室：主要有美术画架、工作台、武术剑等设备。

2、舞蹈室：包括腰鼓、舞蹈扇及其音响设备等。

3、音乐室：电钢琴、葫芦丝、竖笛等。

4、微机室：电脑、耳机等。

5、阅览、科普室：图书、模型等。

6、德育室：图书、光碟。

(四)建立健全少年宫教学管理制度。

1、教师工作制度：每位任课教师需认真撰写活动情况记载。上好每一节课辅导课，教学有计划、有进度、有主题教案，有学生考勤记录，教学有质量，达到规定的课时与完成教学目标。认真制定活动评价方案，并按要求认真做好学生学年度考评工作。积极整理学生的作品、活动记录及在活动、竞赛中取得的成绩资料，认真写好教学反思，及时总结经验。

2、年度调研制度：少年宫负责小组将加强对活动实施的指导与监控。关注教师的教学态度、工作责任心、教学观念、关注学生学习的参与热情和学习方法，提高教学实效。采用随机听课等方式进行随机督查。同时少年宫负责小组还通过集中调研、检查资料、学生座谈、问卷调查等多种形式对每门课程每个年度进行综合评价;根据调研结论，以学年为单位，对课程作出调整和完善。每学年召开一次活动课程研讨会，展示优秀教师的成功经验，解决存在的问题，及时总结活动课程的实施情况。

3、课程资料管理制度：每学期结束，少年宫领导小组将课程活动中的记载，教师上课资料、活动记录、学生成绩、获奖情况等各类文本材料分类整理，一学期一整理，一学年一归档，归入学校档案室。

4、设立专项基金奖励在活动课程实施中有突出表现的教师与学生。

(五)扎实开展丰富多彩的活动。

坚持教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合的原则，结合学校实际情况、本地民俗和青少年的年龄特点，提升美术、音乐、读书、电脑等兴趣小组活动成效，充分利用少年宫活动课，从学生年龄特点和兴趣爱好出发，扎实开展形式多样、丰富多彩的教育实践活动，提升广大未成年人是思想道德素养和科学文化素质。

1、读书活动。通过经典诵读、文学欣赏，把经典诵读作为未成年人思想道德教育的新的突破口，继续坚持每天十分钟经典诵读活动，培养青少年正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。

2、体育活动。开展排球、乒乓球、田径、中国象棋等传统体育活动，结合阳光体育锻炼活动，实现“走向操场、走进大自然、走在阳光下”锻炼理念，立足于阳光体育运动，着眼于生命健康教育。形成健康的阳光运动。继续开展每周四少年宫活动的篮球、乒乓球、田径、中国象棋等体育兴趣活动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能，提倡每个孩子要牢固树立安全观念、掌握安全知识、提高自我保护能力。

3、音乐活动。开展合唱、舞蹈、电子琴器乐练习、腰鼓、鼓号队等兴趣活动。开展各类文艺活动，如：舞蹈、合

唱等活动，体现为学生终身发展奠基的理念。培养青少年勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄和高尚的审美情趣。

4、手工制作。开展绘画、书法(硬笔、软笔)、工艺制作等活动。着力培养学生的兴趣爱好，使乡村少年宫成为学生感受幸福、快乐学习、健康成长，培养青少年正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。

5、社会实践活动。以学校开展的“五爱”教育为主题，结合国内外大事、重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹，通过生动活泼的形式开展爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动，对青少年进行思想品德和心理健康教育。重点是大力推进“做一个有道德的人”等实践活动。

6、生活劳动与社会实践活动。充分开展社会实践活动，通过参加社会公益活动、社会实践锻炼等方式，对青少年进行热爱劳动、尊重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。学校将结合“乡村少年宫”的活动内容适时举办展览、讲座、比赛、故事会、讲演会等多彩活动。

(六)配齐辅导员，提升队伍素质。

坚持校内聘请与校外聘请相结合，配齐辅导员队伍。安排校内有特长的教师担任兼职辅导员，作为辅导员队伍的主体;聘请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物做校外辅导员，弥补辅导员队伍的不足。按学年制定具体的辅导员队伍培训计划，并按照计划切实开展培训工作。积极配合上级主管部门的安排，支持教师“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员教师的专业素养和教学水平。落实辅导员差旅费和加班生活补助，提高辅导员教师的物质待遇。

(七)完善管理制度，加强督查考核。

加大对少年宫工作的检查指导与考核，完善激励评价机制。确保乡少年宫建设有序规范、运转正常。建立专门的财务管理制度，按规定使用和管理办宫经费，做到专款专用。健全消防、安全用电等安全防护措施，并严格执行，无重大安全事故、人身伤害事故的发生。建立专门的乡村少年宫档案，资料丰富详实，整理规范有序。将少年宫活动纳入学校教育教学管理之中，做到活动方案、活动器材、辅导教师、活动内容、检查考核六落实。

五、活动时间安排：

1、每天上午早读时间7：20-7：50，组织全校学生进行经典诵读训练。

2、每周三下午课外活动，组织学校大部分学生参加兴趣小组活动。

六、安全管理:

1、设立专门的少年宫安全管理领导小组，制定各项规章制度，并对少年宫的活动场地、活动设施、音乐体育器材等进行监督、检查、维修等。

2、每个少年宫活动小组设负责人负责学生的日常管理、卫生工作和安全工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

更多 专题范文 请访问 <https://www.xiaorob.com/fanwen/zhuanti/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发