

高中教师年度工作总结个人范文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/fanwen/zhuanti/27968.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

高中教师年度工作总结个人范文【7篇】

高中教师年度个人工作总结怎么写？写工作总结要对主要矛盾进行深入细致的分析，如谈成绩要写清怎么做的，为什么这样做，效果如何，经验是什么。下面是小编给大家带来的高中教师年度工作总结个人范文，希望能够帮到你哟！

今年是我第三年带高三，中途接班困难重重，但是半年下来在备课组老师的帮助下以及所带班级学生的配合下，使得我的教学工作得以顺利进行。已经接近年终了把我的工作总结如下：

首先，激发学生的上课热情。刚开始上课时班中气氛非常沉闷，往往一节课老师口若悬河、滔滔不绝而学生却不动声色，没有响应！针对于此我调整了原来的授课方式，摒弃了大篇幅的板书和满口的专业术语。引入许多生活、学习中的例子来进行讲解，而且每节必幽几默以活跃课堂气氛。

其次，授学生以渔，培养学生独立解决问题的能力。在日常的教学工作中，不可避免地学生会产生许多的问题。在指导学生解决问题时，我并不直接说出我的思路，而是询问学生的思路助其思考思路阻塞的症结所在。使学生在问题的解决过程中，始终处于一种主动的思考状态，而教师则始终作为一个思维引导者，产生一个启发学生的作用。虽然是学生在请教问题，但是我们并不能直接解答而草草了事，而要逐渐向学生揭示隐藏在纷繁的问题背后的朴素而单一的解决方法。

第三，与学生交朋友，毕竟是这个学期才接班，难免对学生情况陌生，因此上课之余，我会很有意识地走进学生中间，去了解复习效果，以及他们在复习过程中遇到的问题，以便在上课的时候能及时给予解决。第四，善于总结，温故而知新。在平时的学习中，学生往往只盯着当前讲授的内容，甚至倾其所有时间来完成老师每日布置的作业。而无暇顾及刚刚学过的知识没学好旧的知识全忘掉。

未来的路还很长，我的教师生涯刚处于起点。我会始终如一，为此神圣的职业奉献我的全部！

一、教师的工作态度和学生的学习态度

本届学生在高一和高二都不是本人所教，接手高三时，由于高二时素描和色彩课时安排不太合理，导致色彩科目教学进度落后，学生色彩表达能力差，但素描基本功较好。针对这一情况，我及时调整教学方法，把本该高三的默写改成临摹一阶段，并利用课余时间加强抽查、督促。学生由于发现了自身的差距，学习态度比较端正，学习积极性较高，保证了学生专业水平的迅速提高。

二、教师对高考信息的收集和对教学内容的调整

今年的考试在不断变化，但具体的方法一直没有确定，所以我认真分析考纲，不放过一个可疑和不确定的地方，多渠道去寻找相关资料，确定具体的考试模式，让学生进行各种形式的训练，从而保证了学生在高考时能沉着应变。

三、教师教学方法的改革

色彩默写的内容是多变的，有时很偏。针对这一情况，我对学生进行分层次教学，以抓好基础内容为教学的根本，对专业水平好的学生再进行拓宽。事实证明，这个方针是正确的，高考试题中的所有物品都是我们平时训练的内容，且80%的物品在考试前一天的模拟试卷一样，使得学生在高考中水平充分发挥。

四、教师对培优补差工作的重视

在高三教学中，学生的水平高低不平，特别是几个从文秘专业转来的同学专业水平很差，学生自己也很没有信心，犹豫不决。我做好他们的思想工作，让他们放下包袱，并在教学中和课后加强辅导，使他们的水平迅速提高，终于在高考中取得了较满意的成绩。

当然，高三的教学研究中还存在着一些问题，如：怎样协调好专业与文化成绩等。还有待我在今后的教学中不断深入。总之，抱着对学生负责的态度我将努力做好我的本职工作。

本学期在校领导的安排下，我担任高二十四四个班的美术教学工作，并在教学之余努力地承担学校的各项宣传任务、策划学校美术班活动、举办校园文化艺术节迎元旦学生美术作品展、并加入福建省美术家协会。为进一步提高自己，积极地外出听课，组织并带领同学参加各类画展。深信，只要付出必有收获！不求最好，但求更好。在教学中，把握原则，积极地为 学生创造美术学习的氛围，除了在课堂教学以外，组织号召并带领高二学生参观画展，进行直观教学，赢得了广大学生的普遍叫好。组织学生参加现场美术作品比赛，取得了第一名、第二名的成绩。扩大宣传力度，使每周四晚5：40-9：20的全校美术兴趣活动更有特色，并确立高考班，利用一三五晚7：00-10：00对其进行专人辅导。在学习中，与学生共同成长，在第二届福建省美术教师优秀作品展中，水彩作品《欧式古居》荣获一等奖。艺无止境，学无止境。不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。在艺术的道路上，坎坷与希望并存，挑战与机遇并存。20__年是不寻常的一年，展望20__，生活将会更加充满希望。相信，通过自己的不懈努力，校领导的正确引导，我们平山中学定会迎来艺术的春天。

本学期的各项工作已近尾声，除了感叹时光的飞逝，还真的有必要给自己这半学期的美术教学工作做一个总结。一个学期的时光中，在校领导和同事们的关怀帮助下，较为顺利地完成了本学期的学校交付自己的各项工作。回顾这一学期，虽然个人在教学上和业务上都取得了不错的成绩，但还是有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的教学工作总结如下，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

一个学期的实践教学中，我越来越清晰地认识到，“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我认真参加本校及进修学校组织的各项培训活动。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以进一步地完善自我。并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更

好的进行教育教学工作，通过这些学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。不断地充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、认真搞好本职教学、教研工作。

课堂教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将自己这几年的一些教学经验及所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足课堂及教学实际，力求让我的美术课堂为学生的视野开阔贡献自己的那份力量。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，课堂上认真传授，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

在日常教学中，对学生以身作则，言传身教。尽可能做到当堂内容当堂完成，使学生对美术更有兴趣，同时注意发掘有美术天赋且有意踏上艺术道路的学生，提高其欣赏及艺术感悟能力，为平山书画协会的组建和兴趣小组的成立打下较为良好的基础，使每堂课都能让学生有所收获。总之，在实际教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作。

对于学校布置下来的每一项任务，我都能以自己最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。在下半学期的宣传工作中，按时上岗，尽职尽责，为老师和同学们搞好服务。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学期来的工作，自己在工作中的不足，主要有以下几点：

- 1、在自身业务能力的提高方面还有所欠缺，课堂教学实践中思考得还不够全面，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；
- 2、教科研方面，虽然本学期加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，上缴了教科研论文，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标；
- 3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为我们平山中学的美术教学做出自己应有的贡献，当然，其他方面的工作也有待于精益求精，今后工作中将更加兢兢业业。

一、政治思想表现

热爱祖国，热爱人民，立场坚定，遵纪守法，始终保持鲜明、崇高的政治觉悟，政治思想觉悟高，坚持党的四项基本原则；时刻注意思想品德修养，积极参加政治学习，关心时事；忠诚于党的教育事业，坚持教书育人相结合；热爱学校，积极进取，甘于奉献，兢兢业业，尽职尽责，勇于承担工作，任劳任怨，做到个人利益服从集体利益；待人热情，关心集体，处事公正，团结同事。

二、思想教育管理

第一、保持高度的责任心和严谨的工作作风，注意教师形象和素养，严格按照学校的要求做好教学和辅导、批改作业等工作，能够认真完成教研组和备课组分配的各项任务。

第二、热爱、关心所有学生，能够动之以情，晓之以理，帮助学生树立正确的人生观、科学的世界观，培养学生养成勤奋学习、尊敬师长的良好习惯，注意激发学生奋力拼搏的信心和勇气。

第三、坚持勤跟，坚持常规工作常抓不懈，严格管理，细心观察，发现问题及时处理;发现错误，坦诚交流。既关心爱护，又严格要求。

三、课堂教育教学

第一、根据学校的任务和教材内容，认真研究资料和方法。通过钻研教材、研究教法，制定了切实可行的学期，保证了教学工作的顺利开展。准确把握考试说明、正确理解教材、合理安排复习资料的使用，制定了切实可行的教学目标

第二、有机地结合各种教学方法，坚持教师主导、学生主体，力求教学由简到繁、由易到难、深入浅出。教学过程中，能根据学生的具体情况，及时调整教学计划和状态，改进教学方法，有意识地以学生为主体，教师为主导，充分调动学习兴趣及学习积极性，培养创造性思维方式。自始至终以培养学生的思维能力，提高学生分析、解决问题的能力为宗旨，根据学生的个性差异，因材施教，使学生的个性、特长顺利发展，知识水平明显得到提高。

一学年的工作已经结束了，对照自己的《个人三年发展规划》内容以及年度计划，本人本着总结经验弥补不足的思想对自己的个人专业发展做以总结：

一、积极参加各项活动：

在上级部门及本校组织的相关活动中，本人力求做到以提高自身素质为准绳，提升新课程教学理念为基准的思想，积极参加各级部门组织的活动。

1、积极参加了学校组织的信息技术教师专业知识培训；

2、参加了本学校组织的校本培训活动，在培训活动中提升了自身能力，并得到了锻炼和提高，促进了自身素质的不断更新；

二、业务学习：

1、利用课余时间研读了教育教学刊物上发表的文章，读了各种期刊，《外语教学与研究》、《学英语》。吸取精华，积极参与教科研课题，使自己的教育科研水平有了相应的提高；

2、本学年读了1本教育教学专著，苏联教育家苏霍姆林斯基的《给教师的建议》。从此书中深刻感悟到教育的意义，什么是真正的教育。

3、经常上“_网”、“_网”、“_网”等网浏览最新教育动态及相关的教学教育教学知识，提升了对新课改理念的认识。

4、撰写读书笔记，学习体会，论文，教学案例。

三、教育教学方面：

班级管理方面：

一学年中，本人一直对学生管理尽职尽责，并多学习别人先进的管理经验，充分发挥优等生的积极带头作用，让学生能逐步养成良好的习惯。

教学方面：

- 1、教学工作中注重了善于积累，勤于思考，尤其自己教学中的不足及时反思，及时改进。
- 2、完成了计划中的制定的教学案例book2 unit2 lesson1。
- 3、组织学生进行各种活动，多名学生获得20__“希望之星”的奖项。本人获优秀辅导教师奖。
- 5、教学中把学困生的教育当做一项重要的工作，经常利用课余时间单独谈话耐心补教，并征得了家长的配合，使学习有困难的学生没有掉队。学习逐渐提高。
- 6、主动学习信息技术知识，我的教学设计unit8 lesson1teachingplan
获区电教学术作品评选三等奖。

总之通过一学年的学习努力，自己比较圆满的完成了所定计划，使自己教育教学水平逐渐提高。

本年度，本人在上学期担任高三（2）、（3）两个班的数学教学工作，高三（2）班班主任工作；下学期担任高三（9）、（10）两个班的数学教学工作，高三（9）班班主任工作，及年级排课工作。为使下一年的工作更加富有成效，特将本年度工作总结如下：

一、政治思想方面：

一年来，始终坚持与时俱进，积极贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，教书育人，爱岗敬业，始终以一名共产党员的标准严格要求自己，身体力行，率先垂范，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不断提高自己的思想政治觉悟。尊重领导，服从分配，团结同志，严于律己，宽以待人，实事求是，任劳任怨，从不计较个人得失。热爱学生，关心学生，用爱心滋润学生心田，真正做到了为人师表，教书育人。积极参加业务学习，内容涉及新课程理论、素质教育解读等，不断提高师德素养和业务素质，积极参加校本培训和校本教研，参加继续教育和新课程通识培训，不断提高教育教学业务水平。

二、业务能力方面：

教学工作

一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

（一）发挥教师为主导的作用

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。
- 2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。
- 3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。
- 4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

（二）调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

- 1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。
- 2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。
- 3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。
- 4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。
- 5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

三、出勤方面：

在这一年的工作中，我能出满勤、干满点，早出晚归，以校为家，平均每天在校时间10个小时。能积极参加学校的各种活动，圆满完成学校布置的各项任务。

四、取得成绩方面：

圆满完成本学年的教学工作任务，在教育教学方面也有一定的成绩。其它方面的成绩有：

- 1、20__年2月被评为校级优秀教师。
- 2、20__年9月获省级优秀教学成果二等奖。
- 3、20__年9月获省级优秀辅导教师二等奖。

五、履行职责方面：

一年来，我认真完成学校交给我的各项任务，认真履行自己的职责。圆满完成本学年的工作任务。

六、努力方向：

- 1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。
- 2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。
- 3、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。
- 4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

一学期即将过去，可以说紧张忙碌而收获多多。总体看，全体数学教师认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，主动探索，改革教学，在继续推进我校“自主——创新”教室教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和数学教室教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，主动探索，改革教学，收到很好的效果。

一、课程标准走进教师的心，进入教室

我们怎样教数学，《国家数学课程标准》对数学的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位数学教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。开学初组织攻关教师和教研组长参加处组织的新课程标准及新教材培训学习，并参加处研究性学习培训。在各年级组织认真学习的基础上全体数学教师集中由黄丽娜陈艳红两位教师二次分学段培训，鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标，有效的学习对新课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有更深入的了解，本学期各年级在新课程标准的指导教育教学改革跃上了一个新的台阶。

二、教室教学，师生之间学生之间交往互动，共同发展

本学期我们每位数学教师都是教室教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我们把教室教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，组织了第六届同组共研一课活动，在教研组长的带领下，紧扣新课程标准，和我校“自主——创新”的教学模式。在有限的时间吃透教材，分工撰写教案，以组讨论定搞，每个人根据本班学生情况说课、主讲、自评；主动利用各种教学资源，创造性地使用教材公开轮讲，反复听评，从研、讲、听、评中推敲完善出精彩的案例。

五年级教研组《循环小数》一课成功的展示，收到优良的效果得到领导和老师的肯定。实践表明，这种分合协作的备课方法，既照顾到各班实际情况，又有利于教师之间的优势互补，从而整体提高备课水平，课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，是教师最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进教室教学和提高教师的教学水平是十分有用。近三年的改革收获？多，课前准备不流于形式，变成一种实实在在的研究，教师的群体智慧得到充分发挥，课后的反思为以后的教学积累了许多有益的经验与启示，十一月中期我们举办了为期一周第六届教学节，七位教师分别代表各组讲了课，三节评为优质课，这次公开教学，呈现开放性，突破原有学科教学的封闭状态，把学生置于一种开放、主动、多元的学习环境和学习态势中。

六年纪《圆的周长》的设计给学生提供自主探索的契机，学生通过量、饶、滚找出周长和直径的倍数关系，用计数器把测量的周长和直径的倍数关系算出，填写报告单，观察数据发现倍数关系，由“是——也是——还是——总是”最后概括为圆的周长总是直径的三倍多一些。”较强的数学思想方法得于渗透。学生在观察、操作、讨论、交流、猜测、归纳、分析和整理的过程中，周长公式的形成、获得、应用了然于心。

提倡自主性“学生是教学活动的主体，教师成为教学活动的组织者、指导者、与参与者。”这一观念的确立，灌输的市场就大大削弱。四年纪《乘法的简算》一组连乘计算题计算，学生发现了交换因数的位置，积不变的规律，然后观察数字特征，变序、加括号达到简算。设计无论是问题的提出，还是已有数据处理、数学结论的获得等环节，都体现学生自主探索、研究。突出过程性，注重学习结果，更注重学习过程以及学生在学习过程中的感受和体验。五年纪《相遇应用题》以研究两个物体的运动情况，老师导演，学生表演，设计了从“相距——缩短——相背”两物体之间的距离变化情况，感受相向运动中，随着时间的推移，路程逐渐缩短的规律。

得出两物体相向运动中的速度、时间和路程之间的数量关系。一段小小的表演，犹如吃了一盆八宝菜，各种营养成分都有了。使学生的智慧、能力、情感、心度受到震撼，心理得到满足，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，这说明：设计学生主动探究的过程是探究性学习的新的空间、载体和途径。

更多 专题范文 请访问 <https://www.xiaorob.com/fanwen/zhuanti/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发