

《杏荫井台》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/90220.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

杏荫井台

杨闻宇

解放初年，村东，我家田地正中有一眼井，井台四周长着七株半搂粗的杏树。

杏花破蕾，窝了一冬的麦子才起身；起身的麦苗拔节很快。待麦梢孕穗时，杏树便裹着密匝匝的绿叶，风儿俏皮地拨开叶子，会露出毛茸茸的、一咬能酸掉牙的青杏。麦黄时节，杏儿也黄了；黄杏还掩映在绿叶里，麦浪却千顷万顷，将金色的波浪绵延不断地推向远方的地平线上。村庄里上下翻飞的黄鹂焦急地鸣唱着算黄算割，父兄们便提捏着镰把，投入了一年一度最紧张的龙口夺食的夏收季节。因为太忙，父母对我们这班七八岁的孩童的吃、穿、玩、睡，是顾不得关照了。

村巷里，我们捏着弹弓子乱窜，鸡狗都不喜欢；到田地里捡拾遗落的麦穗儿去吧，身边没个伴，捡不了几穗，便在烈日下伸懒腰，打哈欠，瞌睡就漫上来了。我排遣寂寞的地方，就是那井台上凉幽幽的杏荫之下。

水一样的杏荫下，绽开一领破草席，脱下已露大脚趾的布鞋一扣当枕头，仰面朝天就躺下了。南风习习，绿叶筛动散碎的光影，入梦是极容易的，想不到的是那些顾不上收摘的黄杏，动不动就啪地摔一个下来，大概要证明自己熟透了吧，一摔地就从棱界上裂开个娃嘴似的缝儿，半露出衔着的紫褐色的杏核（这类离核儿的白瓢儿是又脆又甜的）。我肚皮朝天，睡姿不变，只需缓缓地伸开手去，就能从草席边捏一个搁进嘴里，美滋滋的味儿哟，简直没法形容。当然也偶有扫兴之时，倘是鼾声正匀，有某一个软杏啪地砸在脸颊上，那又当别论。总之，一觉醒来，周围三三两两，会跌落许多黄杏儿，小小的、黝黑的蚂蚁知道我也吃不进去了，于是就排成长队，以杏上的裂缝儿为大门，到那金黄色的宝库里尽兴地哧取享受

腊炙羊肉嘞！羊肉腊炙的！地头南边尘土飞扬的土路上，走着一个个右臂携着平底筐的汉子，走几步就喊几声，唱歌一样好听。

乡下，长年间难得见荤。我咽了口唾沫，倏地站起身来；可爸爸正在北垄上光着膀子割麦，寻上去也没有钱。我麻利地脱下小褂儿，铺在地上，失急慌忙地捡了十多个染有红点儿的黄杏，斜插过麦茬地，朝土路上截了过去

腊炙肉，摆在筐里的平底木盘上，白纱布苫遮住多半边，露出的几块红光闪闪。卖肉的人瘦高个，五十大几年纪，唇上两撇八字形的细细的黄胡子，短衫儿敞开着前襟，胸部肋骨一条一条的，深凹的两眼格外有神。见我摊开杏儿，便问道：换肉吃么？我点点头。他迟疑了一下，在路畔青草上放下提篮，抽出尺把长明锃锃的刀子，割豆腐那样切下了鸡蛋大小的一块肉，我并拢双手，肉轻轻地搁在了我的掌上。他揩揩手收拾杏儿时，才发现杏子全裂开了半边，缝里又爬满了黑蚂蚁，照着缝儿使劲吹了几下，蚂蚁也吹不掉。他咽了一口唾沫，无可奈何地摇摇头：小兄弟，我不要你这杏儿了。他拍拍双手，提起我的小衫儿抖了抖尘土，替我搭在肩膀上，我盯着捧在手上的腊肉：哪？哪咋办呢？我回望了井台一眼，我会上树，上去给你摇好的吧！他携起路畔的筐篮，摇了摇头：算啦。咱俩交个朋友吧，这块肉送给你啦。说罢，便起身赶路了。道上尘埃厚厚，一脚踩下去，扑起一团烟尘，他的鞋和下半截裤筒染成了浑黄色

我已经要走近井台了，卖肉的忽然又回头喊道：喂！小家伙！我的心猛儿一跳：莫非后悔了，想要回他的肉！

静静地 在杏荫下玩儿，别到井沿边去。大人离井台子远，你可别掉进井里噢！天热，他那声音已有些沙哑。

好的！我踮起脚尖大声回应他。

四野茫茫，烈日炎炎，他那细瘦的身影渐渐地远了，远了

(11) 腊炙羊肉嘞！羊肉腊炙的！又是杏黄麦收时节，伫立在那片杏荫之下，地平线上的热风，似又将那有些沙哑的吆喝声隐隐约约地传了过来。

(选自《文汇报》2022年5月13日第11版，有改动)

16. 仔细阅读文章第 段中的画线句，回答下面的问题。(5分)

(1) 从画线句看，导致我寂寞的两个原因是什么？请用自己的话回答，每个原因不要超过5个字。

(2) 联系全文，揣摩作者这样写的用意并作简要说明。

17. 文章第 段中的画线句用了什么修辞手法？有什么表达效果？请简要赏析。(4分)

小小的、黝黑的蚂蚁知道我也吃不进去了，于是就排成长队，以杏上的裂缝儿为大门，到那金黄色的宝库里尽兴地哂取享受

18. 文中有多处细节写出了我对腊炙羊肉的渴望，请分点罗列其中的四处。(3分)

19. 文章第 、 、(11)三段文字蕴含了我丰富的情感，请选择其中一段作简要分析。(3分)

20. 杏荫在文中多次出现，它有怎样的内涵？请结合全文谈谈你的理解。(3分)

16. (1) 没人喜欢(关心、照顾)；没人陪伴。(2) 这样写意在强调我没人关心的寂寞，引出下文写我在杏荫井台所获得的快乐，为突出汉子对我的关爱作铺垫。

17. 比喻、拟人。答案示例一：作者从儿童视角出发，用比喻、拟人的修辞手法，把有裂缝的杏儿比作开了大门的宝库；同时又赋予蚂蚁以人的心理与行为，写出它们成群结队尽情享受杏儿的情景，突出了杏儿味美的特点，描写具体生动，富有童趣。答案示例二：(1) 比喻，作者把有裂缝的杏儿比作开了大门的宝库，形象地写出其开裂、甜美的特点。拟人，作者赋予蚂蚁以人的心理与行为，形象地写出其成群结队聚集在裂缝处品尝果肉的情景，突出了杏儿的味美。

18. 答案示例：我咽了口唾沫；倏地站起身来；(吆喝声)像唱歌一样好听；麻利脱下布褂去捡拾杏儿(换羊肉的迫切)；斜插过麦茬地，朝土路上截过去(怕赶不上汉子)；羊肉红光闪闪(色泽诱人)；并拢双手接受羊肉；盯着捧在手上的腊肉；心猛儿一跳，担心汉子后悔，把肉要回去。

19. 答案示例：第 段：踮起脚尖、大声回应表明我努力想让汉子知道我会听从他的关照，表现了我对他的理解和感激。第 段：四野茫茫，烈日炎炎与汉子细瘦的身影形成强烈反差，暗示汉子生活艰辛，体现了我对他的怜惜之情；远了，远了，用反复手法，写出我目送汉子渐行渐远的情景，表达了对他的感激与不舍之情。第(11)段：写我重回杏荫之下，似又听到汉子的叫卖声，说明我至今仍会想起汉子，表达了我对他的感激与怀念之情。

20. 杏荫给我带来的清凉； 杏荫给我带来的快乐； 汉子给我的关爱呵护。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发