

《良宵 张楚》 阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/52897.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

良宵

张楚

她刚搬到麻湾时，随行只有一只白鹅。她是王静生的远房姨妈，怎么想起要到乡下住上段时日，这才劳烦外甥在村西租了三间瓦房。

好事的村妇们，借串门的名义在炕沿上东拉西扯。可这老太太，安静得像一只猫，也不插嘴。问她儿女几个？她说，两儿一女。问她老伴是否健在？她说，去世二十多年了。闲妇们渐渐没了兴致，不如何来往。

那天从村西的土岗下过，见一孩子在前边跑，一帮孩子在身后追。那孩子蹿得比野兔子快，转眼就从她身边刮过，直刮到那岗上。那帮孩子呢，也就不再追，只在岗下骂个一通，才快快散去。老太太斜眼见那土岗上隐约探出个圆头，小心逡巡着岗下。见老太太望他，竟俯身捡起块土坷垃不偏不倚扔她额头上。老太太摸了摸额头，朝那岗上望去，孩子就不见了。

午后，老太太喝了碗稀饭，猫进被窝，看电视。过堂屋传来电饭锅被揭开的滋啦声，饭菜入喉猛然吞咽的咕咚声她蹑手蹑脚踱到庭院，见岗上那个孩子在往外翻墙。老太太默默看了片刻回了房。

翌日出门，买了冷鲜肉，切姜剥蒜，配了红椒、桂圆、八角、茴香，用高压锅将肉焖了。肉香四处散了开去，老太太眯眼打起盹儿来。等睁开眼，天已大黑，去过堂屋看炖的肉，明显是吃剩的。老太太竟有些隐隐的得意，方沉沉睡去。

次日早起，坐到屋檐下晒太阳，晒着晒着有些恶心，吞了几粒药片，倒头睡起来。醒来时太阳已爬上屋檐，却发现老鹅没了。

这老鹅，跟了她十三年，从小区门口捡的。小小一团鹅黄，谁承想竟长成偌大一只呢？儿女们是极少来的，通常只有她和它。想说话了和它唠叨两句，生气了就踹它两脚，它不记仇，依旧影子似的随着她，腻着她。

老太太在院子四周搜寻一番，仍没得踪迹。猛然想起那孩子，心就咯噔了一下。

那晚，她早早在过堂屋候了。果不其然孩子来了。当他在灶台上翻寻时，她一把就攥了他胳膊，问道：是不是把鹅偷走了？孩子点点头。她想也没想就在他后脑勺儿扇了一巴掌。是不是把鹅给吃了？孩子又是点点头。顺势拎了把刷锅的炊具，拧起他衣袖就抽打起来。抽着抽着便瞧得他胳膊上全是银元大小的红斑，一圈连一圈，看得心里麻麻幽幽，索性撒了他，一屁股坐在灶台上，默默盯了他半晌，摆摆手说：你走吧，走吧。以后不要再来。孩子一愣，没有动，只嘟囔道：我奶奶死了我杀了它祭祀老太太不再搭理他，转身回了屋，和衣躺下。

一躺就是两天。再次睁开眼，屋里灯怎么就亮了。炕沿上摆着副碗筷，碗里尚冒着热气，是碗疙瘩汤。香油花浮着，白鸡蛋卧着。老太太心里热了下，吸溜起来。还好，病隔了一夜就痊愈了。

那天晚上，老太太喝完了汤。耳畔便传来谁家的收音机正在唱《春闺梦》，是张氏与丈夫王恢互诉衷肠那一场。听

着听着，她不禁轻声唱将起来：

去时陌上花如锦，今日楼头柳又青！可怜依在深闺等，海棠开日到如今。

门环偶响疑投信，市语微哗虑变生。因何一去无音信？不管我家中肠断的人。

咕咚一声闷响，她才猛然梦醒，身子打个激灵，朝墙边看去，那孩子从墙头跌了下来。

我我男孩诺诺道，我只是来瞧瞧，你的病好了没有。那天晚上，你的头比开水还热老太太领男孩进屋，给他热了排骨和米饭。

随后几日，男孩都过来共进晚餐。孩子通常只闷了头扒饭，很少动筷子挟菜。吃一阵偶然抬头，老太太便往他碗里挟一箸菜，孩子也挟了肉丁或腊肠，犹犹豫豫着往老太太碗里塞。老太太就笑。

当日晌午刚过，王静生就来了。王静生说，关于她跟孩子的事，他听别人说了。孩子爸妈、爷爷早死了，奶奶前几天也死了。孩子的病是父母遗传的艾滋病。那晚，老太太做好了饭菜，孩子却没来。

儿子第二天到了麻湾。老太太正在炕上收拾皮箱，儿子说：哎，我真是白着急了，原来你已经准备回去了啊？这个礼拜日就是你寿日，香港的李老板做了你一辈子的戏迷，专门从香港飞来给你庆祝，光赞助费就掏二十万。饭店呢，就定在凯撒大酒店，省电视台要全程录像呢。

老太太看他一眼，抽出皮箱拉杆，拍了拍儿子的肩，就朝土岗走去。儿子一见，蹙着眉喊：妈！出租车在村东呢！老太太太抵犟了，只顾弯着脊背拉着皮箱朝前走。儿子小跑着过去，在母亲身后边走边絮叨：不瞒你说，赞助费说是二十万，其实给了五十万！不就听你唱两句《春闺梦》和《锁麟囊》？人家拿你当宝，傲气值几个钱呢？

老太太径直走到了岗下，伸手擦了擦汗，将皮箱扔在土岗那厢，朝坡走去。这条坡不长，但是陡。老太太弯下腰身，晃晃悠悠往上爬，当眼前蓦然出现一只瘦骨嶙峋的小手时，她不禁抬起脖子瞅了瞅。当孩子的小手紧攥住她的掌心时，老太太身上忽就有了气力，手脚在瞬间就热了起来。有那么片刻，老太太确信双腿其实就踏在棉花般洁净干燥的云朵里，每向上微微跨一小步，就离天空和星辰近了半尺。

（有删改）

（1）下列对这篇小说思想艺术特色的分析和鉴赏，最恰当的两项是（5分）

- A. 小说注重从细微处表现人的心理活动，老太太见孩子偷吃炖肉，后竟有些隐隐的得意，方沉沉睡去，寥寥数语，把老人自得于高超厨艺的心理显露出来了。
- B. 老太太随身带着的那只白鹅是全文的线索，而孩子杀死白鹅气病老人的情节可知白鹅也是老人精神的寄托。
- C. 从孩子和老人一起吃饭时只闷了头扒饭，很少动筷子挟菜犹犹豫豫着往老太太碗里塞等情形看出，失去亲人的孩子比其他孩子显得拘谨、胆怯。
- D. 小说地方特色鲜明，老太太初到麻湾时与村妇们的交往，孩子间的打骂等情节就有很浓郁的乡土气息。
- E. 小说擅长在平淡的叙述中营造不平常的效果，老人搬到孩子独自一人的土岗住处作为结局，既在情理之中又在意料之外。

（2）小说中老太太是一个什么样的人物的形象？请简要分析。（6分）

（3）小说中老太太的儿子来接老太太回城的情节有怎样的作用？请简要分析。（6分）

（4）这篇小说以良宵为题，有主题思想、人物塑造、情节结构等多方面的考虑。请选择两个方面，结合全文，陈述你的观点并作分析。（8分）

【答案】

(1) D (3分)、E (2分)、A (1分)

(2) 【参考答案】①善良，慈。从老人给孩子煮吃的，原谅孩子杀鹅祭亲，在亲人乡人的不解中做出陪伴孩子的选择可以看出。②质朴高雅。远离城市搬来麻湾居住，在乡妇们闲言碎语中保持一颗安静的心灵，享受每一次唱戏的境界。③不慕名利。对儿子提及的大老板的寿宴捧场不感兴趣。

【试题评分】6分，每个要点给2分，概括出性格特点1分，能举例分析1分。

(3) 【参考答案】①生动鲜明地塑造了儿子不关爱老人，唯利是图的嘴脸。②使小说人物老人的形象更加丰满，儿子的形象反衬出老人淡泊名利的一面；③这一情节是小说的高潮，表达了小说的主题。从儿子的言谈看出老人与他之间生活追求的不一致，这促使老人做出陪伴孤童的决定。

(4) 【参考答案】①从情节来看，记叙了一位孤童通过偷食果腹的故事，因维持了他可怜的生命，让每一个夜晚都显得那么美好而不易。②从主题来看，表达了一位看惯了人世浮沉、淡泊名利、善良的老艺人，与一个罹患艾滋病的孤童在夜晚相遇、相识、相知而产生的情意，它能抵达温暖，闪耀着至善、至美的人性光辉。③从人物塑造的角度来看，暗示了白昼与夜晚、喧哗与静谧之间老人和孩子的复杂人性。

【评分细则】8分，每个方面4分，任意选出两个方面分析并进行阐述就可。

【解析】

(1) 试题分析：

B老太太随身带着的那只白鹅是全文的线索分析不当；C失去亲人的孩子比其他孩子显得拘谨、胆怯分析不当。

考点：分析概括作者在文中的观点态度。能力层级为分析综合C。

(2) 试题分析：这是一道分析概括人物形象的题目，此类有关人物形象的分析题，在分析时，要在整体把握文意的基础上，抓住人物的性格特征进行分析。此题可以从原文中找出有关语段，通过语言描写、心理描写等把人物性格展现出来。

考点：欣赏作品的形象，赏析作品的内涵，领悟作品的艺术魅力。能力层级为鉴赏评价D。

(3) 试题分析：具体赏析从三个方面考虑：内容（写了什么，选材有什么独特之处）；形式（写作方法，语言特色，修辞）；感情（文章的社会价值、意义作用等）。结构上的作用如：A. 开头段：开篇点题：渲染气氛；埋下伏笔；设置悬念；为下文作铺垫；总领下文；统摄全篇；开门见山；上下文形成对照；渲染气氛；奠定基调；揭示主题。B. 中间段：承上启下（概括上文某一内容，引起对下文的什么内容的叙写）；总领下文；总结上文；埋下伏笔；铺垫蓄势；详略结合；充实内容C. 结尾段：点明中心，深化主题；照应开头；呼应前文；画龙点睛；升华感情；卒章显志；含蓄有余味；寄托作者感情。使结构首尾圆合；言已尽而意无穷。3. 结合段落位置及在文章中所起作用作答。

考点：分析文章结构，把握文章思路。能力层级为分析综合C。

(4) 试题分析：本题为探究性题目，具有开放性，回答时应在联系全文内容的基础上，抓住题干中的条件和要求分析作答。只要能自圆其说，结合文章内容和自身体悟，言之成理即可。

考点：对作品进行个性化阅读和有创意的解读。能力层级为探究F。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发