

《门前的枣树》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/52784.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

门前的枣树姜煜暄

(1) 陈阿婆颤巍巍地兀立门前的枣树下，手里捧着一把红彤彤的大枣。一双浑浊锈滞的眼睛定定地凝望着通往村外的公路。瘦弱佝偻的身躯如一棵稻草在风中飘摇，银白色的花发像雪花般在风中飘拂。那凝然的神态犹如一座雕像耸立于枣树下，又如历尽沧桑的枣树屹立于门前。

(2) 我是傍晚碰见陈阿婆的。她见到我，眯糊着眼睛，瘪着凹陷没牙齿的嘴，脸上的皱纹纵横交错，像苍老的枣树皮，微笑着，回来看你娘了？嘴角掠过一丝苦笑，老泪在眼圈里转悠。我的心猛地一缩。不知为什么，每次见到陈阿婆，我的心酸溜溜的，不知啥滋味。

(3) 母亲身体不好，所以我每月定不可移地从市里回老家看望，其实不仅仅看她，很大程度也是看阿婆。每次陈阿婆都站在被夕阳染红的枣树下，青筋暴跳的手在额头上搭着莲蓬，痴痴地，久久地伫立着，眺望着村外那条公路，一直眺望到公路的尽头。

(4) 我扶着阿婆，凄然地说，阿婆，想阿强哥了？阿婆与我家东西院一墙之隔，阿强比我大二岁，从小一起长大，就像亲兄妹一样。

(5) 阿婆摇摇头，没有言语，干枯的手撩起衣襟抹着眼角的泪水。

(6) 阿婆，你流泪了？

(7) 沙子进眼睛里了。阿婆说着抬起头，一丝苦笑，把手里的红枣捧给我，吃吧，甜着呐。阿婆回头望一眼村外那条公路，依依不舍的样子，你阿强哥打小就爱吃枣，可惜一年了也没吃上家乡的枣了，也不知回来看娘。阿婆叹息着，脸色沉郁，眼神忧伤。我的心怦怦乱跳，泪水不由地流下。我很想说点什么，一时不知说啥好，我也很想告诉她实情，但又不能说，看见阿婆期盼复杂的眼神，我的心一阵疼痛，嘴边的话咽进肚里。

(8) 看着红红的枣，我想起了小时候。

(9) 每年枣放青时，我和阿强趁阿婆午睡时，用竹竿偷偷地打枣。奇怪的是，每次刚一动手，阿婆就神不知鬼不觉地从屋里出来，出溜一声，枣还没熟呐，吃糟蹋了。我和阿强蹦高地跑了，躲在草垛边啃着巴涩的青枣，偷偷地笑。待到枣像一串串小红灯笼时，阿婆会喊我和阿强：打枣喽，打枣喽！

(10) 阿婆年轻时是村最漂亮的女人，梳着两根又黑又粗的大辫子，辫子一直及到腰际，辫子稍扎着漂亮的蝴蝶手绢，皮肤白的如葱白，眼睛又大又亮。我时常痴痴地看着她在河边洗衣裳，在枣树下纺线线。我说：阿婆，你长得真好看。

(11) 阿婆捏捏我的脸蛋，甜甜地笑了，小公主，想漂亮吗？女大十八变，等你变成大姑娘时就漂亮了。

(12) 阿婆没有男人，但娘说阿婆有男人，可我从没见过阿婆的男人。娘说阿婆以前有过男人，是县上来村里工

作队的。那个男人长得很帅气，瘦高挑的个，戴着一副眼镜，文质彬彬，能写会画，是个有文化的人。那个男人住在阿婆家，阿婆给男人做饭，还经常给男人洗衣服。夜间，男人就教阿婆读书写字。每当月光皓洁当空时，两人会坐在枣树下看月亮，讲嫦娥奔月的故事。

(13) 男人和阿婆吵了起来，吵得很凶。男人气得一阵乱棍把枣全打落在地，甩掉棍子走了。那时，枣是青涩的，还没有成熟。男人和阿婆吵架时，是在阿婆有了阿强的当天晚上

(14) 男人再也没回来。阿婆坐在枣树下哭了一天一夜。

(15) 夜里，我常常听见阿婆唱着催眠曲哄阿强睡觉。

(16) 光阴似箭，日月如梭，一天又一天，一年又一年，时间把阿婆熬老了，熬得就像门前那棵老枣树，老态龙钟。

(17) 那年秋天，阿强去省城念书，走时，阿婆给他装了一袋红枣上路。阿强就这么走了，像很多年前那个男人一样，再也没有回来

(18) 我该回成了。天蒙蒙亮，阿婆背着一袋红枣，蹒跚着步履来我家，让我给阿强捎去。我顿时泪如雨下，哽咽地说：我一定给阿强哥送去。从阿婆渴望企盼的眼神里，我似乎看见一种东西在涌动，但我形容不出来。

(19) 我来到阿强的墓前，将红枣撒在墓地。阿强为救被洪水困在一棵枣树上的老妈妈，被洪水冲走的。但我始终没敢告诉风烛残年的阿婆，我不愿看到白发人送黑发人的悲惨场面。

(20) 半月后，娘来电话说阿婆不行了。我急忙仓促地赶回去，阿婆临咽气时说，我就要见到我儿子了。满脸核桃纹洋溢着慈祥的笑容，手里握着一大把钱。

(21) 我惊异了。

(22) 娘眼含泪水说：阿强不是阿婆生的，多年前一个清晨阿婆在枣树下捡的而且，阿婆知道阿强不在了，每次你说阿强捎回来的钱，她知道是你给的。

(23) 第二年，春暖花开时，阿婆和阿强的坟墓长满了绿茵茵的小枣树。

7.第(1)段划线句运用了顶真(顶针)修辞格，空间位置渐次明显，请对此加以分析。(3分)

8.请简要分析小说第(13)段中枣子物象的作用。(2分)

9.赏析第(16)段中加点词熬的精妙之处。(2分)

10.阿强去世的明确信息到(19)段才出现，但在这之前有很多出伏笔，请从我的角度，找出三处相关语句。(用原句作答)(3分)

11.该文是如何描写陈阿婆的?(6分)

12.下列对小说的分析和鉴赏，不正确的一项是()(3分)

- A.枣子在文中反复出现，串起相关情节，起着线索作用。
- B.对陈阿婆曾经的男人的身份的插叙，增加了小说的厚重感。
- C.小说设置了一个悬念，那就是陈阿婆为何站在树下凝望。
- D.陈阿婆的故事虽然悲伤，却洋溢着蓬勃向上的生命精神。

参考答案：中小学作文阅读答案网整理

7. 该句将陈阿婆比喻为雕像、枣树（1分），先处于（耸立）枣树的下面，后位于（屹立）房屋的门前，空间位置渐次显示，形象渐次高大（1分），从而突出了作者对阿婆的敬意（1分）。

8. （被打落地的、青色的枣子）象征着陈阿婆爱情的苦涩（爱情的终结、情感的破裂）（被打落地的、青色的枣子）推动情节的发展孤苦一人抚养阿强（男人离去）9. 熬一词化虚为实，强调动作持久（1分），生动形象地表现了时间对阿婆的榨取摧残（折磨）（1分）。（生动形象地写出了生活的劳累艰辛对阿婆的打击。生动形象地写出了阿婆多年来生活的艰辛与不易。）

10. 不知为什么，每次见到陈阿婆，我的心酸溜溜的，不知啥滋味。

母亲身体不好，所以我每月从市里回老家看望，其实不仅仅看她，很大程度也是看阿婆。我很想说点什么，却不知说啥好，看着阿婆的眼神，我的心一阵疼痛，嘴边的话咽进肚里。我顿时泪如雨下，哽咽地说：放心，我一定给阿强哥送去。（一句1分，任意3句即可）（答我扶着阿婆，凄然地说：阿婆，想阿强哥了？不得分）11. 直接描写（正面描写）（1分），通过描绘陈阿婆的肖像、动作、语言（1分），表现出阿婆的慈祥，坚韧（1分）。

侧面描写（间接描写）（1分），通过我的观察、我娘的讲述（1分），表现出阿婆的善良，担当（1分）。12. C

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发