

《夜泊黄山闻殷十四吴吟》 阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/48448.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

夜泊黄山闻殷十四吴吟

李白

昨夜谁为吴会吟，风生万壑振空林。

龙惊不敢水中卧，猿啸时闻岩下音。

我宿黄山碧溪月，听之却罢松间琴。

朝来果是沧洲逸，酤酒醒盘饭霜栗。

半酣更发江海声，客愁顿向杯中失。

8. 诗歌前四句是如何描写夜闻吴吟的？（4分）

8. 采用比喻、夸张的手法，借万壑之风振响空寂的树林来表现歌声的奇绝；想象蛟龙惊起不敢在水中静卧，山猿也不时停下啸声耳闻听山岩下的歌声，侧面描写歌声给人的震撼之感。

【命题立意】本题考查考生鉴赏文学作品的表达技巧的能力，能力层次为D(鉴赏评价)。

【解析】第二句，就像万壑之风振响空寂的树林，比喻兼夸张；第三四句大意是蛟龙惊起不敢在水中静卧，山猿也不时停下啸声而闻听山岩下的歌音，运用夸张的修辞，想象的手法，而蛟龙、山猿的反应也从侧面描写了歌声。

9. 请简要分析后六句中的诗人形象。（4分）

9. 诗人夜宿黄山，明月下，在碧溪畔的松林间抚琴；寻访隐者，提盘沽酒，霜栗当饭；闻歌忘愁、杯酒释怀。从这些描写中可以看到一个志趣高雅、豁达超脱的诗人形象。

【命题立意】本题考查考生鉴赏作品形象的能力，能力层次为D级(鉴赏评价)。

【解析】鉴赏诗人形象，要从诗句中捕捉诗人的行为，品味相关的语句，探讨其中蕴含的形象特征。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发