

《一朵一朵的阳光》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/44393.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

一朵一朵的阳光

周海亮

七月的阳光直直地烘烤着男人的头颅，男人如同穿在铁钎子上的垂死的蚂蚱。他穿过一条狭窄的土路，土路的尽头，趴着一栋石头和茅草垒成的小屋。男人在小屋前站定，擦一把汗，喘一口气，轻轻叩响铁锈斑斑的门环。少顷，伴随着沉重的嘎吱声，一个光光的暗青色脑壳出现在他的面前。

你找谁？男孩儿扶着斑驳的木门，打量着他。

我经过这里，迷路了。男人专注地看着男孩儿，能不能给我一碗水？他目送着男孩儿进屋。然后在门前的树墩坐下。

男孩儿端来了水。男人把一碗水一饮而尽。那是井水，清冽，甘甜，喝下去，酷热顿无。男人满足地抹抹嘴，问男孩儿：只有你一个人吗？你娘呢？

她下地了。男孩儿说，她扛了锄头，那锄头比她还高；她说阳光很毒，正好可以晒死刚刚锄下来的杂草；她得走上半个小时才能到地头，她带了满满一壶水；她天黑才能回来，回来的路上她会打满一筐猪草；她回来后还得做饭，她坐在很高的凳子上往锅里贴玉米饼，她说她太累了，站不住；吃完饭她还喂猪，或者去园子里浇菜除了睡觉，她一点儿空闲都没有我想帮她做饭，可是我不会，我只能帮她烧火今天我生病了，我没陪她下地

你生病了吗？男人关切地问他。

早晨拉肚子。不过现在好了。男孩儿眨眨眼睛说。

你今年多大？男人问他，七岁？

你怎么知道我七岁了？男孩儿盯着男人。

男人探了探身子，他想摸摸男孩儿青色的脑壳。男孩儿机警地跳开，说：我不认识你。

你们怎么不住在村子里了？男人尴尬地笑，收回手。

本来是住在村子里的，后来我爹跑了，我们就搬到山上来娘说她在村子里抬不起头，所有人都在背后指指点点我爹和别人打架，把人打残他跑了娘说他的罪，顶多够判三年，如果他敢承担，现在早就出来了可是他跑了。他怕坐牢。他不要娘了，不要我了

男孩儿又给男人一碗水，男人再次喝得精光。燥热顿消，久违的舒适从牙齿直贯脚底。男人将空碗放在树墩上，问男孩儿：你和你娘，打算就这样过下去吗？

男孩儿仰起脑袋：娘说，在这里等爹

可是他逃走了。他怕坐牢，逃走了你们还能等到他吗？

不知道。男孩儿说，我和我娘都不知道。可是娘说我们在这里等着，就有希望。如果他真的回来，如果他回来以后连家都没有了，他肯定会继续逃亡。那么，这一辈子，每一天，他都会胆战心惊

就是说你和你娘仍然在乎他？

是的。他现在不是我爹，不是娘的男人，男孩儿认真地说，可是如果他回来，我想我和我娘，都会原谅他的。

男人叹一口气，站起来，似乎要继续赶路。突然他顿住脚步，问男孩：你们为什么要砍掉门前这些树？

因为树挡住了房子。男孩说，娘说万一哪一天，你爹知道我们住在这里，突然找回来，站在山腰，却看不到房子，那他心里，会有多失望呐！他会转身就走，再也不会回来吧？娘砍掉这些树，用了整整一个春天

男人沉默良久。太阳静静地喷射着火焰，世间的一切仿佛被烤成了灰烬。似乎，有生以来，男人还是头一次如此畅快地接受这样炙热的阳光。

他低下头，问男孩儿：我能再喝一碗水吗？

这一次，他随男孩儿进到屋里。他站在角落里，看阳光透过窗棂爬上灶台。

看到了吗？男孩儿说，灶台上，有一朵阳光。

一朵？

是的，娘这么说的。娘说阳光都是一朵一朵的，聚到一起，抱成团儿，就连成了片，就有了春天。分开，又变成一朵一朵，就有了冬天。一朵一朵的阳光聚聚合合，就像世上的人们，就像家。男孩儿把盛满水的碗递给男人，娘还说，爬上灶台的这朵阳光，某一天，也会照着爹的脸呢。

男人喝光第三碗水。他蹲下来，细细打量男孩儿的脸。男人终于流下一滴泪，为男孩儿，为男孩儿的母亲，也为自己。他从怀里掏出一张照片，哽咽着，塞给男孩儿。他说：从此以后，你和你娘，再也不用担惊受怕了可是你们，至少，还得等我三年。

照片上，有年轻的男人、年轻的女人，以及年幼的男孩儿。

男人走出屋子，走进阳光之中。一朵一朵的阳光，抱成了团儿，连成了片，让男人不想再逃了

(1) 下列对这篇小说有关内容的分析和概括，最恰当的两项是(5分)

- A．小说综合运用了外貌描写、神态描写、动作描写、语言描写、心理描写、细节描写等多种手法，塑造了一个被亲情感动而幡然醒悟的男子形象。
- B．爬上灶台的这朵阳光，某一天，也会照着爹的脸呢，这句话表达了一种思念，也传递了一种信念，娘相信丈夫终有一天会堂堂正正地回家。
- C．小说情节曲折动人，人物形象丰满感人，语言清新朴实又富有诗情画意，情感自然流露而又深沉蕴藉，结局具有含泪的微笑式的艺术魅力。
- D．小说中的三碗水有深刻的象征意义，清冽、甘甜的井水象征着亲情的滋润，一次次带给男子身心的舒适，消除他心内的烦躁、恐惧与孤独。
- E．小说的人物对话非常重要，男人与男孩的对话将一个女人的辛苦人生和美好心灵展现出来，而环境描写的前后照应也深化了小说的主题。

- (2) 小说题目一朵一朵的阳光有什么含义？(6分)
- (3) 小说在结尾才暗示男人就是男孩儿的父亲，请找出前文相关伏笔。(6分)
- (4) 小说的主人公是男人，还是未曾露面的娘？谈谈你的看法。(8分)

【答案】：

(3) 对于初见的男孩儿，男人专注地看着； 询问男孩儿是否一人在家时，直接问你娘呢； 一听男孩儿说自己生病了，就关切询问； 问男孩儿年龄时，脱口而出七岁了吗； 知道他们原来住村里，所以自然问出你们怎么不住村子了。(答出其中一条给2分，答出三条即可给6分)

(4) 参考一：小说的主人公是男人。(2分)

小说的情节围绕男人的三次喝水而展开，刻画了男人由寻亲到知亲再到认亲这一心路历程，在男子的幡然醒悟中结局。(2分)

小说的环境描写主要为塑造男子的形象而服务，文中多次描写阳光，前几次是以炙热阳光的烘烤来衬托逃跑在外的男子不见天日的艰难生活，结尾处则是为了表现男子领悟亲情、决定自首后心灵的坦荡。(2分)

小说的主题是表现亲情的温暖、爱的力量，而男子的经历和情感的变化最能体现这一主题。(2分)

参考二：小说的主人公是未曾露面的娘。(2分)

小说中娘虽然一直没有出现，人物形象却在男孩儿和男人的对话中表现得十分鲜明，她是一个吃苦耐劳、独立坚强、善良宽容、重视亲情、心中有爱的美好女子。(2分)

小说的标题一朵一朵的阳光就是娘对亲情最朴实而美好的解释，表现了娘如阳光、如花儿的美好心灵。(2分)

小说的主题是表现亲情的温暖和爱的力量，正是娘对丈夫错误行为的原谅，对亲情永不放弃的执著，对家庭无怨无悔的付出，才唤醒了一颗怯懦的心，慰藉了一个流浪的灵魂，娘是真、善、美的集中表现。(2分)

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发