

《自然节选》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuantiydli/4417.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

阅读下面的文字，完成14-17题

自然(节选)

拉尔夫·沃尔多·爱默生

自然就像一个舞台布景，它既适合喜剧，也同样适合悲剧。

对于身体健康的人来说，空气就是一剂拥有不可思议效力的补品。在阴沉天空下的暮色中，当我穿行在一片荒芜的坑坑洼洼的雪地里时，我并没有想到任何特别好的运气，但就在这时我的心中涌起一阵极度的喜悦。

同样，在森林里，一个人抛掉他所经历过的岁月，就像一条蛇蜕掉自己的皮一样，因此无论在生命的哪个时期，他都是一个孩子。在森林里人们拥有永恒的青春。在这些上帝的花园里，笼罩着端庄神圣的气氛，常年举行着欢宴，园里的客人即使过了一千年也找不到厌倦的理由。

在森林里，理智和信仰回归到我们心中。在那里，我感觉生活中的任何不幸都无法降临到我的身上，没有自然不能修补的耻辱和灾难（除了我的眼睛以外）。站在赤裸的土地上，我的头脑沐浴在无忧无虑的空气中，上升到无限的空间里，所有卑贱的自私自利的想法都消失无踪了。我变成了一个透明的眼球：我空如无物，但我却将万物都纳入眼中，那共同生命的暗流在我全身循环流动。我是上帝的一部分。在那时，最亲近的朋友的名字听起来也觉得陌生而并不重要了：所有的人都是兄弟，都是朋友，谁是主人谁是仆人就只是微不足道的干扰而已了。

我热爱那不受遏抑的永恒的美。我从荒野中发现的东西比街道上或村庄中发现的还要亲切自然。在宁静的自然中，尤其是在远方的地平线上，人类看到了和他自己的本性同样美丽的东西。

人们从荒野和森林中体会到的最大的快乐暗示了人类和植物之间的一种神秘的联系。我并不是独自一人无人回应的。它们向我点头，我也向它们致意。风雨中树枝的摇曳对我来说既陌生又熟悉，它使我感到惊奇，但却并不是从未见过，那感觉就像当我认为我的思想公正或行为正确时，我的心中产生了一个更高尚的想法或一种更优秀的情感。

然而我们可以确定的是产生这种喜悦的力量并不存在于自然之中，而是在人的心里，或者在这两者之间的和谐统一中。对于这些喜悦加以大力节制是非常必要的。

因为自然并不总是穿着节日的盛装，相反，昨天还在仙女的嬉戏中散发芳香、闪烁光芒的景象，今天就被忧伤笼罩。自然总是会染上精神的颜色。对于一个遭受灾难的人来说，他内心的火焰中就蕴涵着忧伤。一个刚刚失去了亲近朋友的人会从自然风景中感受到一种轻视。而天空在那些卑贱的人头顶上，也会显得不那么庄严宏大。

14. 文章开篇自然就像一个舞台布景，它既适合喜剧，也同样适合悲剧一句在文中有什么作用，请结合全文简要分析。（6分）

答案：总结全文，引起下文。下文分别从作为喜剧的舞台布景和作为悲剧的舞台背景两方面展开，表达作者对人与自然关系的一种认识。

解析：本题考查分析文

章结构，把握文章思路。这句话位置上位于开头，结构上两个关键词喜剧悲剧正好统领文章主体，情感上表达了作者的认识。

15. 第三段写到：站在神圣的自然面前，作者感到头脑上升到无限的空间里。结合上下文，简要概括他的内心世界此时发生了怎样的变化。（6分）

答案：自然的庄严神圣与博大深邃，使他的精神受到洗礼，灵魂得到升华：内心变得高尚无私，认识到人与万物的契合以及人与人的平等、博爱。

解析：本题考查分析概括作者在文

中的观点态度。作者内心的变化具体体现在从

所有卑贱的自私自利的想法都消失无踪了到最后，可分为三层，注意理解透明的眼球这一比喻，和兄弟朋友的含义。

16. 标题自然与第四段中加点自然的含义有什么不同？请结合原文简要分析。（6分）

答案：标题自然

指万事万物构成的物质世界，在作者看来，自然与人有一种精神上的相通性，总是会染上精神的颜色。而第四段中加点的自然是指作者对荒野世界的感受：不事雕琢，与人的本性具有同样的美丽。

17. 简要说明第六段划线部分与第一段划线部分之间的联系（4分）

答案：这两部分前后照应，体现了作者对自然认识的逐步深化。从最初对自然单纯的喜悦感受进而醒悟到：自然不仅有喜悦，有时还会被忧伤笼罩。身处自然中的人也是如此。

解析：本题考查鉴赏文学作品的表达技巧。关系体现在结构上的照应和认识上的深化。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanli/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发