

阅读答案

作者：岁月静好 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/157343.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

有一天，我忽然想起，似乎多日不很看见他了，但记得曾见他在后园拾枯竹。我恍然大悟似的，便跑向少有人去的一间堆积杂物的小屋去，推开门，果然就在尘封的什物堆中发现了她。她向着大方凳，坐在小凳上；便很惊惶地站了起来，失了色瑟缩着。大方凳旁靠着一个胡蝶风筝的竹骨，还没有糊上纸，凳上是一对做眼睛用的小风轮，正用红纸条装饰着，将要完工了。我在破获秘密的满足中，又很愤怒他的瞒了我的眼睛，这样苦心孤诣地来偷做没出息孩子的玩艺。我即刻伸手折断了胡蝶的一只翅骨，又将风轮掷在地上，踏扁了。论长幼，论力气，他是都敌不过我的，我当然得到完全的胜利，于是傲然地走出，留他绝望地站在小屋里。后来他怎样，我不知道，也没有留心。……

我也知道还有一个补过方法的：去讨他的宽恕，等他说，“我可是毫不怪你呵。”那么我的心一定就轻松了，这确是一个可行的方法。有一回，我们会面的时候，是脸上都已添了许多“生”的辛苦的条纹，而我的心很沉重。我们渐渐谈起儿时的旧事来，我便叙述到这一节，自说少年时代的糊涂。“我可是毫不怪你呵。”我想，他要说了，我即刻便受了宽恕，我的心从此也宽松了罢。“有过这样的事么？”他惊异笑着说，就象听别人的故事一样。他什么也记不得了。全然忘却，毫无怨恨，又有什么宽恕之言呢？无怨的恕，说谎罢了。

我还能希求什么呢？我的心只得沉重着。现在，故乡的春天又在这异地的空中了，既给我久已逝去的儿时的回忆，而一并也带着无可把握的悲哀。我们不如躲到肃杀的严冬中去罢——但是，四面又明明是严冬，正给我非常寒威和冷气。

1. 在第 段划线句子中找出描写“我”动作的词语，并说说这些词妙在何处。

_____。

2. 第 段为什么说“悲哀”是无可把握的悲哀？

_____。

参考答案：

1. 动词有：伸手、折断、掷、踏。这些词语的使用妙在：

(1) 用一系列的动词表现出我对弟弟偷偷做风筝行为的愤怒的心情；

(2) 描绘了“我”毁坏弟弟风筝时粗暴、蛮横的态度；

(3) 与下文的后悔、想补偿的心情形成对比，含着同情、后悔与自我谴责之意。（意对即可）

2. “我”要讨弟弟的宽恕，而弟弟却全然忘却，“我”沉重的心情因无法补过而只能一直沉重下去，内心感到悲哀。这种悲哀是意想不到的，所以说“无可把握的悲哀”，想摆脱也不可能了。（意对即可）

更多阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发