

《人琴俱亡》学案

作者：心上花开 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/155067.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

【学习目标】

- 1、积累部分常见的文言实词和虚词：笃、索、輿、径、素、卒、而、了、既、俱等。
- 2、感受本文中深厚的兄弟情谊。
- 3、了解人物的形象说出自己独特的情感体验。

【重点难点】

重点：掌握常见的文言实词与虚词。

难点：体会用独特悼念方式表达深厚的兄弟情谊，感受凄美的爱的感情熏陶。

【学习过程】

[一]、课前预习：

1、给下列加点字注音。

(1)王子猷() (2)子敬俱病笃()

(3)此已丧()矣() (4)语时了()不悲

(5)便索輿()来奔()丧()

(6)子敬素好()琴 (7)弦()既不调()

(8)擲()地云 (9)因恸()绝良久

(10)月余亦()卒()

2、解释下列加点词。

(1) 王子猷，子敬俱病笃：(2) 而子敬先亡。

(3) 何以都不闻消息。(4) 语时了不悲。

(5) 便索舆来奔丧。(6) 子敬素好琴。

(7) 便径入坐灵床上。(8) 弦既不调。

(9) 因恸绝良久。(10) 月余亦卒。

3、《人琴俱亡》选自 作者是 ，他是（朝代）文学家，人琴俱亡的意思是：“ ”

4、收集反映兄弟情深故事或成语、诗句。

[二]、课堂学习：

1、由成语故事导入

2、介绍作家作品及故事中的人物

3、自主学习

(1)、读准字音，读准停顿。

找出你认为读音需注意的字词。

(2)、对照注解，自己疏通大意。

划出你认为译意需注意的词句。

(3)、翻译全文给全班同学听。

4、讨论：本文写了一个什么故事，你从中感受到什么？

5、评价王子猷

6、拓展延伸

7、演读背诵，互相评价

提示：看谁节奏把握得准确，看谁重音处理得恰当，看谁背诵得更有情感

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发