

# 虞美人·春愁|陈亮|阅读答案鉴赏赏析欣赏试题

作者：风华正茂 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/151683.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

虞美人·春愁

陈亮

东风荡飏轻云楼，时送萧萧雨。水边台榭燕新归，一口香泥、湿带落花飞。  
海棠糝径铺香绣，依旧成春瘦。黄昏庭院柳啼鸦，记得那人和月折梨花。

【注】陈亮(1143-1194)，南宋思想家、文学家。曾多次上书孝宗皇帝陈述恢复方略，均无功而返。在长期的乡居中，被奸人陷害，屡遭牢狱之灾，几乎被杀。但他的志向丝毫未改，思为世用。

(1)在这首词中，作者运用了哪些意象来表现其情感？

(2)这首词题为“春愁”，作者所愁的到底是什么？请简要分析。

(1)诗人通过白云春光，落花流水，高柳清辉这些意象，营造了清丽幽美、高雅闲适的意境，抒发了对山居生活的向往。

(2)诗人在景物描写上主要运用由远及近的写法。白云遮断山道是远景，春光摇曳的青溪是近景，落英随水而至，馥郁的花香具由远而近，柴扉敞、书堂高柳深荫则非近处难见如此明晰。诗人在移步而变化的美景中寄寓心中的喜悦。

【评解】

这首词通过景物描写，委婉含蓄地抒写了春愁。上片着意描绘春景。轻云荡飏，东风送雨，落花飘香，双燕衔泥。美景如画，春光宜人。下片对景怀人，以春景映衬春愁。落红糝径，海棠铺绣。深院黄昏，月下忆人。良辰美景，惹人愁思。全词和婉秀丽，意境美，景亦美，表现了陈亮词风的多样化。

更多阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发