

《闲居 姚合》阅读附答案

作者：雨雪飘飘 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/138818.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

闲居 姚合

不自识疏鄙，终年住在城。过门无马迹，满宅是蝉声。

带病吟虽苦，休官梦已清。何当学禅观，依止古先生？

【注】禅观：即禅理、禅道。

1．本诗颔联使用了什么艺术手法？请简要分析。（5分）

2.本诗塑造了怎样的人物形象，请简要分析。（6分）

参考答案1.本诗使用了反衬和对比的艺术手法。（2分）第四句以充满庭院的蝉鸣衬托出环境的清静，以动衬静更显其静。整联又用无马迹和满是蝉声进行对比，仍是写出诗人住处少有访客，生活清静。（3分）

2．本诗塑造了一个性喜清静、追求清闲、具有闲情雅致的人物形象。（2分）诗人虽居城市，但门无马迹、蝉声满宅，表明其性喜清静，心远自偏；（2分）休官不任，无忧伤之感，反觉梦都清闲；虽染病但不废吟咏，更显其志趣高雅。（2分）

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发