

# 【甲文】山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底 底阅读答案

作者：逝水流年 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/137343.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

【甲文】山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹。四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

【乙文】元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡月色入户欣然起行念无与为乐者遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

1. 用“ / ”为文中画线句子标出停顿。

解衣欲睡月色入户欣然起行念无与为乐者遂至承天寺寻张怀民。

2. 解释下列画线的词。

(1)晓雾将歇( )

(2)未复有能与其奇者( )

(3)怀民亦未寝( )

(4)但少闲人如吾两人者耳( )

3. 用现代汉语翻译下列句子。

(1)沉鳞竞跃。

(2)相与步于中庭。

4. 填空。

(1)甲文写景动静相衬，其中通过生命活动的描写，为景增添动感的语句是“\_\_\_\_\_”和“\_\_\_\_\_”。乙文写景的名句是“\_\_\_\_\_”。

(2)甲乙两文都写了自然景物，甲文描绘了“之美”，乙文描写了“之美”。但两文表达的思想感情有所不同，甲文表达了作者的思想感情；乙文则把赏月的欣喜、漫步的悠闲、贬谪的悲凉、人生的感慨等微妙复杂的思想感情浓缩在文中“\_\_\_\_\_”的语句中。

参考答案：

1. 解衣欲睡 / 月色入户 / 欣然起行 / 念无与为乐者 / 遂至承天寺寻张怀民。

2. (1)消散 (2)参与，这里指欣赏 (3)睡觉 (4)只是

3. (1)潜游在水中的鱼争相跳出水面。(2)我们一起在庭院中做步。

(意思对即可)

4. (1)猿鸟乱鸣 沉鳞竞跃 庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。

(2)山川 月色(月夜) 热爱自然，沉醉山水(意思对即可) 但少闲人如吾两人者耳

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发