

《篱笆青青》阅读附答案

作者：流年似水 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/128562.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

篱笆青青（23分）

宋长征

篱笆青青，来自乡村的深处，青绿着，蜿蜒着，逶迤着，像一条绿色的丝带，拴住乡村的暖，拴住庄户人家的脚步，拴住千里万里之外游子的心房。你见过山的险峻，见过海的宽广，不一定就见过一围小小的篱笆，纤细，温柔，一如母亲慈爱的眼神。等你走得近了，等你放下手中的行囊，你禁不住要停下来，在这小小的篱笆旁，借着篱笆青青的思绪，想起了远方的亲人。

一丛篱笆，可能是一段小小的竹林。青青的叶子，细细的竹节，繁密或稀疏的枝条，透过去，能看见鸡的逡巡、鸭的悠闲，或者还有一条狗戒备的眼神。忽而，篱笆深处闪过一张朴实的面孔，和蔼的女主人会用浓浓的方言问你：渴了？还是累了，要歇歇脚？庄户人家的日子散乱，不过水是甜甜的。没错，甜津津，凉丝丝，你不要介意隔着竹篱递过来的青瓷大碗，井拔的凉水混着竹的清新沁人心脾。

竹篱内外，陌生也变得如此温馨。

一丛篱笆可能是一棵棵紧密相连的花椒树。尖尖的针刺均匀分布在相互交错的枝丫间，不挡风，不挡雨，却可以忠实守护好自家的小院。院子里的枣树挂满了果儿，红的青的真好看，馋煞了几个调皮的乡下小子，商商量量围着花椒树篱笆转了好几圈儿，就是没找到一个可以下手的地方。这些，树篱都看见了，只是不想说，。

花椒树上已然挂满了一嘟噜一嘟噜的小花椒，红红的，在秋风里飘着麻酥酥的香味儿。

一丛篱笆可能是一串长长的豆角丝瓜架。父亲随便插了一圈小木棍，母亲在春天点上了种子。单等着春风吹，单等着夏雨下，长长的木篱笆上开满了花。有吊瓜花，有丝瓜花，有紫红如梅朵的梅豆花。要不人说乡下的母亲辛苦呢——见缝插针地打扮了一下，就给小小的农家小院牵来一篱笆美丽的花。蜜蜂嗡嗡飞，蝴蝶对对舞，偶尔有一只小虫子躲在花篱的深处，弹奏起柔柔的丝弦。

繁花锦簇的木篱笆是母性乡村优雅的蕾丝花边，掩映间，羞怯不语。

红红的朝阳升起来了，一声鸡啼啄破了黎明，一刹时乡村沐浴着七彩云霞，鸟儿们在篱笆上唱起了情歌，歌声婉转，流淌着多情的音符。我自散发着谷物香醇的梦里醒来，绕着青青的篱笆看

了又看，像在读一首诗，像在欣赏一幅画，像在听一曲古典的乡情曲，像在欣赏一幅山水田园的水墨画。每一片叶子都是清新的，每一个花朵都飘散着清香；就连晶莹的露珠，一旦亲近上青青的篱笆，也会很久不舍得离去，自高处滑落，落在低处的叶面上，又跌落在篱笆下青青的草丛里。或许被几只早起的蚂蚁匆匆抢了去，分享着自然母亲赐予的芳醇。

花墙，当我想起这词来，青青的篱笆把我包围在幸福的记忆中央。我知道，乡村是贫穷的，但乡村又是那样的质朴，每一个村庄有每一个村庄的气息，每一个村庄都会有几条青青柔柔的篱笆墙。在春天，推开料峭的春寒，跟墙角的爬山虎较着劲儿，和田野里的庄稼打个赌——一定要把乡村打扮成如花的儿女。在秋天，你怎能拒绝篱笆上面青青红红的果实，长长的丝瓜，爬一路结一路，点缀其间；紫红的梅豆，站在最高处，像一枚枚飘扬在风中的旗帜。母亲呢，正忙着招呼路过篱笆门前的大娘婶子：“多摘点，多摘点，你看这篱笆要压塌了呢！”

平原的乡下，不见山不见水，惟独随处可见青青的篱笆。土墙呢，嫌太厚，嫌太重，让人感觉不到一丝轻松；砖墙呢，嫌太高，嫌太冷，有点不近人情。只有篱笆墙的影子，青青细细柔柔长长，像过也过不完的青葱岁月。我从乡下走来，深深懂得篱笆墙的弱德之美：不与人争辩，也不自惭形秽，只要心中永驻春天，生命的青绿会一直蔓延。

轻轻地，当我的眼神再次抚摸青青的篱笆，刚好暮色渐浓。一弯新月升起在村庄的上空，皎洁的月光洒在屋檐上，流泻在安静的庭院中，穿过岁月那围篱笆青青，投影在我安静的思绪里。这一生，是不是我也会拥有自己的篱墙，一丛青青的竹，或一排密密的小树，抑或一条开满春天的花墙，清与浊，真与假，善与恶，都不会轻易逾越。

只与一面清寂的篱笆，与乡村，相守到老。

（选自《散文》2010年第4期）

小题1:作者笔下的篱笆别有风味，文中描写了哪些篱笆，各有什么特点？（3分）

小题2:这篇散文不仅描写了乡村多个种类，各个季节的篱笆之美，还再现了母性乡村的人性之美。阅读全文，梳理出有关人性之美的具体事例，要求语言简洁。这些事例反映了乡民的哪些美好品质？（4分）

小题3:作者在文章的第 段中运用了第二人称手法，这样写有什么作用?(4分)

小题4:文章第 段划线句运用了哪些修辞手法，有什么表达效果？（4分）

小题5:文章为什么以“篱笆青青”为题?(4分)

小题6:文章最后一段说：“只与一面清寂的篱笆，与乡村，相守到老。”简要探究其中的含义。（4分）

参考答案：

小题1: 竹林篱笆：或繁密或稀疏，温馨清新。（1分）花椒树篱笆：枝丫交错，香味麻酥酥。（1分）木篱笆：繁花锦簇，优雅羞怯。（1分）

小题2:朴实大方的接纳路人休息,热情端来清凉的井水;大方的和邻居分享丰收的果实,分享丰收的乐趣。(2分)反映了乡民勤劳、朴实、热情、善良的美好品质。(2分)

小题3:作者采用第二人称手法入题,亲切拉近了与读者的距离,揣摩读者心理,在对比中表达了对篱笆墙的喜爱之情;(2分)容易引起读者的共鸣,让读者仿佛也感受到了篱笆墙的慈爱与温馨,撩拨起思念亲人的情绪,同时引出了下文对篱笆的叙写。(2分)(言之成理即可)

小题4:比喻(1分)、排比(1分)。把篱笆比成“一首诗”“一幅画”“一曲古典的乡情乡韵”等,生动形象描写出花墙篱笆的优雅之美。(1分)表达作者对篱笆的喜爱之情。(1分)

小题5:因为篱笆是贯穿全文的线索,起到串联全文的作用;(1分)是温馨、幸福、质朴的象征(1分);是抒情的载体,委婉含蓄地表达了“坚守心中的篱笆墙,希望心中永驻春天、生命的青绿常在”的主题。(2分)(言之成理即可,酌情给分。)

小题6:“与篱笆相守”即守住心灵,守住我们内心的宁静、清洁、本真,不要让物欲膨胀了我们的内心,不要让浮躁扰乱了我们的本性。(2分)“与乡村相守”即守护乡村,守住乡村文明,远离现代社会的尘嚣,在纯朴的乡村里尽享人情之美、本真之美。(2分)(言之成理即可,酌情给分。)

小题1:

试题分析:这道题是考查学生对文章结构的把握和概括能力的,从文章中“一丛篱笆,可能是一段小小的竹林”可知乡村有竹林篱笆,竹林篱笆的特点从句子“繁密或稀疏的枝条”“井拔的凉水混着竹的清新沁人心脾。竹篱内外,陌生也变得如此温馨”可知竹林篱笆的特点是“繁密或稀疏”“清新温馨”。后面写到的花椒树篱笆、木篱笆也是这样分析。

小题2:

试题分析:“和蔼的女主人会用浓浓的方言问你:渴了?还是累了,要歇歇脚?庄户人家的日子散乱,不过水是甜甜的”从这个句子中我们可看出乡村的人性之美,可看出乡村女性朴实和蔼的接纳路人休息、热情的端来清凉的井水为路人解渴。“但等八月十五的当口,卸枣果儿,主人自会提了满满一篮子,东家西家,左邻右舍,哪个乡下的捣蛋鬼都能咀嚼上甜丝丝脆生生的大红枣”“母亲呢,正忙着招呼路过篱笆门前的大娘婶子:“多摘点,多摘点,你看这篱笆要压塌了呢!”从这些句子中我们体会到乡民质朴、热情、勤劳、善良、热爱生活等特点。

小题3:

试题分析:第二人称的作用作用(概括):、更直接、更自然、更亲切第二人称叙述的好处是1.增加亲切感,这种方法的效果就好像是作者面对我们娓娓而谈一样,无形之中拉近了读者的距离。2.便于对话,便于抒情,有呼告效果,可加强感染力;用于物,有拟人化效果。本文第二自然段运用第二人称的作用我们就可以按照文章的内容结合第二人称的作用来回答。很多时候,学生们还是要掌握一定的做题方法的。

小题4:

试题分析:“像在欣赏一幅山水田园的水墨画”这个句子有喻体“水墨画”,有“喻词”有本体

“篱笆”，这比喻句。比喻修辞手法作用的表述语言是：这个句子运用了比喻的修辞手法，将...比作.....，生动形象的描写了.....的特点，表达了.....的思想感情。

小题5:

试题分析：标题是文章的眼睛和标志，其重要性不言而喻，它常常透漏出作者的观点或感情倾向，暗示文章的主旨，串连文章的结构，起到揭示主旨和贯穿全文的线索作用。在考试中，它经常被设计成“如何分析文章的标题”这样的问题，考查学生的分析概括和鉴赏评价能力。本题问为什么以“篱笆青青”为题，回答时可分四步：第一步，明确标题表面义。第二步，分析文章结构。第三步，概括文章内容。第四步，挖掘标题的中心义。此题“篱笆青青”表层含义就是指乡村篱笆的颜色；文章从竹林篱笆写到花椒树篱笆，再到木篱笆，篱笆始终贯穿全文，成为本文的线索，也是温馨、幸福、质朴的象征；通过对篱笆的描写，体现了作者希望心中永驻春天、生命的青绿常在的思想感情。

小题6:

试题分析：这道题项解答好就要学会联系现实，很多时候我们很浮躁，以至于失去了本真，我们容身在充满激烈竞争的是世界中，渐渐麻木，心灵渐渐干涸，而本文作者最后所表达的感情正是希望人们守住内心的平静与清洁、本真，不要让物欲膨胀了我们的内心，不要让浮躁扰乱了我们的本性。“与乡村相守”即守护乡村，守住乡村文明，远离现代社会的尘嚣，在纯朴的乡村里尽享人情之美、本真之美。这正是作者写本文的目的。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发