

小区的喜鹊 阅读附答案（2019山东淄博中考试题）

作者：雪域冰心 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/114390.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

小区的喜鹊

刘成章

我在京城紧靠朝阳公园的这个小区住了下来。这儿一幢幢高楼如山耸立，楼下如宽阔峡谷般的院子绿树成荫，要是站在我住的二十层楼看下去，那数不清的绿树就像一条河，从小区的楼隙流出去，又流过别的小区的群楼间，树冠的浪起伏起伏，蜿蜒奔涌，溅我满目诗意。更让我感到欣喜的是，我下楼去散步的时候，居然听见了喜鹊的叫声。

我抬起头来，举目四处寻觅，终于循声看见喜鹊了-那黑白二色的美丽天使，有两只，一前一后翅膀一夹一夹地飞着，拖着长长的尾巴。是的，它们是黑白二色的绝配。我想，它们的黑，来自夜的深沉，它们的白，来自昼的精髓-美得仪态万方！

以后我就常常看见它们了。它们一定是一对恩爱夫妻，夫唱妇随，琴瑟和鸣，形影不离。

喜鹊不像鹰。鹰有些冷峻、孤傲，总是远离滚滚红尘，贴着蓝天飞翔；而喜鹊好像是上苍专为人设置下的世俗朋友，总是捧着人类的气息，安居在人类的聚居区里。

我发现，小区一棵高高的柳树上，树的枝叶间，有它们筑下的一个朴素的巢。那是用干树枝筑就的，用现代眼光来看，是很有些艺术品位的。

有一些日子，不论旭日东升的早晨，还是彩霞欲敛的傍晚，抑或是细雨霏霏的正午，喜鹊总是围着这巢忙碌着，就像淳朴的乡人，就像那些人中的丈夫和妻子，一天到晚总在家的周围忙活不停。那些日子，它们想必是在繁衍和喂养着它们的雏儿，我没能看到它们的雏儿是怎么出巢、怎么飞上天空的。我只是突然发现，这院子的另一些树上，树的枝叶间，也有了一团黑疙瘩，我立即明白，是它们的儿女另立门户了。

渐渐地，这大院里便有了好几对喜鹊夫妻，每一对夫妻都是那么好看那么年轻，分不清哪对年长哪对刚刚度过蜜月。它们身上呈现出一种独领风骚的简约美。它们就像一幅水墨丹青，黑的是墨，白的是未曾落墨的宣纸本色，如出自齐白石之手。大道至简，它们就存在于古朴的哲理中，自然淳朴，亲切随和。它们整日活跃在绿树上下，大门内外，即便飞得很远很远，即便渺若针尖，也让人一眼就看到一个个黑白交加的灵魂的颤动。

它们总是在人们目所能及的地方，一前一后翅膀一夹一夹地飞着，拖着长长的尾巴。它们有时

从一棵树飞向另一棵树；有时从树上飞下来，贴着地面飞上一截，然后就落下来，觅食，草籽、花瓣、虫子，或者是孩子们口里掉下的一星两星的饼干屑。它们有时唱瘾勃发，嗓门实在够大，尾巴一翘一翘，唱得好不得意好不张扬，管叫全小区每个人的耳朵都装满它们动听的音波。它们时刻相伴而行，有时候偶然看见一只独行，但是用不了几秒钟，另一只马上就飞来了。它们夫妻俩好像永远被一根无形的绳子拴在一起。这样的夫妻之爱，我们人类恐怕只能甘拜下风，自叹弗如。

喜鹊们的欢叫大多在气温舒适的时候，要是在天气闷热的大晌午，（来源：好语文网）喜鹊们便闭了嘴，息了声，沉默着，或翘一下尾巴，或低头叼一口爪下的什么，静静地钻在树林里面。但它们毕竟是生性好动的鸟类，只要暑气稍稍消去一些，它们就又会从林间一前一后翅膀一夹一夹地飞了出来，一块随便落在什么地方，又一声接一声地叫开了。这样的時候，它们往往深情地一唱一和，但唱着和着，却又在不经意间，忽然转换为另一种调式- 出声很短，都只有一个音：喳，喳，喳，喳。

它们这样的唱和，像人们的夫妻间唠着一些事情：关于柴米油盐、孩子上学，或是小长假要不要出去旅行虽不炽热却绝不寡味，恩爱自在里头。

有一天，我正在二十层楼的居室接待远客，猛回眸，一只喜鹊居然落在我露台的短墙上了。我们的眼睛都像电灯一亮。我说：不知咱们今天有什么喜呢？

朋友颌首微笑。

通常，喜鹊总是在树林中穿梭飞翔，其高限只是三四层楼高。今天，它是怎么了？它是凭借了什么样的魔力，什么样的方式，什么样的升高轨迹，居然飞上了二十层楼之高，如威武的鹰隼立于崖顶？是一时的心血来潮，还是作了长时间的精心准备？不得而知！

我问朋友：你说说，这喜鹊为什么要飞上来？这露台一没有草籽，二没有虫子，三没有水，它为什么要飞了上来？

朋友略加思考，说道：它想看一看广阔的北京市景。

朋友的回答竟和我的内心不谋而合！这些喜鹊，或许有它们不可小觑的精神世界。

（选自《光明日报》2018年7月20日，有改动）

1．阅读全文，请根据你的理解，用 把文章划分为两个部分，并写出这样划分的理由。

2．文章写喜鹊，多次用到副词总总是，结合下面的语句，说说作者这样写的用意。

而喜鹊，好像是上苍专为人类设置下的世俗朋友，总是撵着人类的气息，安居在人类的聚居区里。

喜鹊总是围着这窠忙碌着，就像淳朴的乡人，就像那些人中的丈夫和妻子，一天到晚总在家的周围忙活不停。

它们总是在人们目所能及的地方，一前一后翅膀一夹一夹地飞着，拖着长长的尾巴。

通常，喜鹊总是在树林中穿梭飞翔，其高限只是三四层楼高。

3. 文章第 段写喜鹊不像鹰，第 段却写喜鹊如威武的鹰隼，作者为什么要这样写？请结合语境简要分析。

4. 看到飞到二十层楼之高的喜鹊，文章连用五个问句写了我此时此刻的复杂心理，请揣摩分析并写出。

5. 文章最后两段意蕴丰富，请谈谈你的理解。

【答案】

1 .

2 . 表现喜鹊与人类关系到的密切，为下文作者由喜鹊联想到人类的生活作铺垫。
句中的总是总表现喜鹊与人的相似，突出他们的勤劳，表现作者对纯朴、勤劳者的赞美之情。
交代喜鹊活动的范围，并突出夫妇的恩爱，为下文作者自叹人类的弗如作铺垫。 表现喜鹊的飞行范围与高度，与在二十层楼上发现喜鹊形成对比，以此突出喜鹊也有不可小觑的精神追求，暗示文章的主旨。

3. 第 段将喜鹊与鹰对比，表现它是人类的朋友，所以说喜鹊不像鹰；第 段为了赞美喜鹊高飞的勇气，表达它也有崇高的精神追求，所以写它如威武的鹰隼。

4. 文章连用五个问句表现作者对喜鹊敢于突破常规，飞至高楼勇气的赞美；同时也表达作者对现代社会，喜鹊生存环境越来越恶劣的担忧。

5. 世界上的一切事物，都应该如喜鹊一般，有自己的精神追求，有属于自己的精神世界，不为物质所累。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanli/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发