

秋天的梨花阅读理解答案 秋天的梨花赏析

作者：烟雨蒙蒙 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/112161.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

秋天的梨花，想必大家都很疑惑，秋天怎么会有梨花呢？梨花不应该是春天才会盛开的吗？为了解答大家的疑惑，下面跟随小编一起看看秋天的梨花阅读理解。

文本一：

秋天的梨花

赵淑萍

她是家中最小的孩子，也是最受父母宠爱的孩子。

那一年，一个秋日的黄昏，难得度假的父母在老家的田野里散步。突然，母亲看到梨树上有几朵梨花开着，洁白无瑕的小花在绿叶间，如此清新，如此明媚。怎么秋天也会有梨花开呢？打小在城里长大的母亲觉得很新奇。父亲说，十月小阳春，天气和暖，所以有梨花开。就是那个假期后，母亲粘酸嗜醋，怀上了她。此时母亲已年近五十，亲友们都建议她不要这个孩子了。

可是，母亲想起了三十年前的春天。那时，日寇入侵，精通医术的父亲参加抗日救卫队去了。父亲在战场上救死扶伤，母亲则腆着个大肚子，在父亲的老家，一个小山村待产。母亲生下一个白白胖胖的女孩。可是，孩子出生不久就身体泛紫，嘴唇发乌，面色苍白。母亲首次生产，毫无经验。旁边人也不懂，不知道这是新生儿窒息，应该采取急救措施，还在一旁摇晃、安抚，就这样，孩子夭亡了。当时，母亲记得，春天下了一场雨，屋外的梨花，一朵朵都含着泪。母亲的泪，也像雨一样，不住地流。

后来，战争结束了，父亲和母亲团聚了。再后来，中华人民共和国建立了，父亲和他的同仁们一起创建了市中医院，在她之前，父母已有了五个孩子。超然客校对想起盛开在秋日黄昏的梨花和那个多难的春天，母亲有种预感，是不是三十年前的那个孩子又回来了，于是，不顾劝阻，母亲执意要生下这个孩子。也许是出于对第一个孩子的负疚，父亲有生以来第一次接生，他亲自把这个小女儿迎接到了这个世界上。

她来到这世上，享尽了父母和哥哥姐姐们的宠爱，哥哥姐姐们个个都跟着父亲学医，很小的时候就背汤头歌，抄方子，而她不喜欢，她喜欢背唐诗宋词。破天荒的，父亲允许这个最小的女儿不学医，由着她的兴趣。最后，她成了一名出色的图书编辑。“这样也好，我们负责给患者诊治，你就负责给一本本书把脉。”父亲说。

三十多岁时，她一次外出采风回来，突发恶性疟疾，剧烈头痛、呕吐，有性命之虞。平时对她视若珍宝的父亲，这次狠心开了足够剂量的砒霜，这砒霜的量，令从医的哥哥姐姐们都咋舌。结果，把她从死亡线上拉了回来。这让父亲在中医界的声誉达到了顶峰。“毒药猛剂善起沉痾，虫类搜剔能疗痼疾。”父亲的用方让同行叹服。

退休后父亲仍然被聘为中医院的顾问，每星期还去坐堂。为了中医院迁址重建，父亲多方呼吁，四处奔走，而新的中医院大楼落成的那天，父亲病倒了。

连日来，他高热不退，嘴里又说着“黄芪”“白术”“当归”等。每次，父亲发高热，不说胡话，只喊药名。他们多希望，95岁的父亲，能够再次扛过去。可是这次，却扛不去了。

那天，父亲清醒后，把他们都叫到床前，吩咐后事。最后，把她单独留下。

“孩子你知道吗，爸爸一生行医，救活人无数，但是，难免有疏漏误诊的时候。还记得那次我给你看病吗？在你之前，也有一个姑娘，我太谨慎，用的砒霜剂量不够，最后，没能挽回她的生命。到了你这里，我纠正了，所以，把你从死亡线上拉回来了。爸爸这些年，把自己误诊的病例都写下来，结集成册，希望你给我编辑出版。”父亲让母亲从抽屉里捧出一沓稿纸。

她沉默了，她明白，以父亲的声望和地位，出版这本书，会给他带来什么，但是，出版这本书，对中医界来说，却是一种福泽。父亲看着她，父亲的眼神，如此明亮，如此坚定，容不得她犹豫，她点点头。

《误诊记》出版了，她和哥哥姐姐们校了又校。封面上，夕阳中一枝梨花，洁白无瑕。

文本二

冯骥才先生曾经说过，一个人自由自在地走在路上，那就是散文；一个人忽然被推到水里，那就是小说。那么我想，他怎么会被推到水里的呢？掉到水里面后，他的反应如何呢？别人又对他做了些什么呢？然后这个故事就可以展开，你如果把这些写的细致传神，那你就成功啦。

接下去我要讲一讲人物。小说就是要刻画典型环境中的典型人物。我觉得小说还有一点就是它偏爱小人物和边缘人物。还有一点呢，我要说这个文学当中的人物，你一定要把他刻画得非常生动。至于他到底是好人坏人，你不要去纠结这个。我觉得作家的使命就在于把人物刻画得栩栩如生，极鲜活，这就可以了。至于读者怎么去看，那是读者的事情，作家给读者留下的空间越大，说明他的小说越是成功。如果说他写的这个人，符合以上特点并且能够引发一场争议的话，说明他这个小说人物塑造是最到位的。

(摘编自尹燕忠《作家赵淑萍老师谈小小小说的创作》)

6. 下列对文本一相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是()

A. 第二段交代了故事的缘起，照应题目，借父亲之口解说了秋天梨花盛开的原因，为后文小女儿的出生作铺垫。

B. 父亲形象感人至深。日寇入侵，他参加抗日救卫队，救死扶伤；建国后，他和同仁一起建立中医院，鞠躬尽瘁。

C. 这篇小说将平常人、寻常事当作描述的主体，从看似不经意之处，探求人生真谛，挖掘寻常之中隐匿的价值。

D. 仅仅是微小的用药剂量的差异，却给两个病人带来截然不同的治疗效果，作者由此慨叹中医的博大与玄妙。

7. 下列作品中的人物，不能集中体现赵淑萍关于塑造人物“最到位”理论的一项是()

A. 赛船过后，城中的戍军长官为了与民同乐，便派兵士把三十只绿头长颈大雄鸭，放入河中，尽善于泅水的军民人等，下水追赶鸭子。

B. 柳妈的打皱的脸也笑起来，使她蹙缩得像一个核桃，干枯的小眼睛钉住祥林嫂的眼。“祥林嫂，你实在不合算。”柳妈诡秘的说。

C. 晴雯听了，笑道：“既这么说，你就拿了扇子来我撕。我最喜欢撕的。”扇子接过来，嗤的一声，撕了两半，接着嗤嗤又听几声。

D. 林冲将三个人头发结做一处，提入庙里，都摆在山神面前供桌上。将葫芦里冷酒都吃尽了，提了枪，便出庙门投东去。

8. 请结合文本，分别简析两处画线句中“梨花”的寓意。

9. 在文本二的第一段中，赵淑萍老师借冯先生的话引出小说创作的两个要素，请指出要素内容并结合文本一加以分析。

秋天的梨花阅读答案

6. D “作者由此慨叹中医的博大与玄妙”错。

7. A 其他人物基本符合赵淑萍老师关于人物塑造要具有典型性、生动性、争议性等特点。“戍军长官”不具备这些特点。

8. 拟人(比喻)，作者借含泪的梨花表达了母亲的失子之痛。“梨花”象征了父亲的高洁品格，表达了作者的赞美之情。

9. 冯骥才先生指出了小说情节设置(曲折)和细节描写的重要性。

情节示例：父亲临终前嘱托小女儿出版他的误诊病例，这一情节设置虽令人意外，却也合乎情理，与父亲高大的医者形象吻合，凸显他崇高的医德。(写出一处情节展开的例子即可，或答出运用插叙丰富了文章内容也可。)

细节示例：父亲病倒后嘴里说着“黄芪”“白术”等，生动的刻画出一个一生为中医药事业发展鞠躬尽瘁的医学工作者形象。

父亲要求出版误诊病例的时候看着她，眼神明亮坚定，生动的刻画出一个不计个人名利得失，一心造福于人的医者形象。

以上关于秋天的梨花阅读理解答案 秋天的梨花赏析的内容就为大家介绍到这里了，想了解更多语文阅读理解最新题目，请多多关注本网站。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发