

雷雨阅读理解问题答案 雷雨阅读短文及答案

作者：雨声轻语 来源：网络

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/110869.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

雷雨主要描绘了以中国社会为背景下的，一个带有封建迷信色彩的资产阶级家庭的悲剧。下面是小编整理的雷雨阅读理解问题答案，一起来看看吧。

（节选一）

周朴园（忽然严厉地）你来干什么？

鲁侍萍 不是我要来的。

.....

鲁侍萍（泪满眼）我——我——我只要见见我的萍儿。

.....

周朴园（由衣内取出皮夹的支票签好）很好，这是一张五千块钱的支票，你可以先拿去用。算是弥补我一点罪过。

鲁侍萍（接过支票）谢谢你。（慢慢撕碎支票）

（节选二）

鲁大海（惊，怒）怎么矿上警察开枪打死三十个工人就白打了吗？（又看电报，忽然笑起来）哼，这是假的。你们自己假造的电报来离间我们的。（笑）哼，你们这种卑鄙无赖的行为！

.....

鲁大海（挣扎）放开我，你们这一群强盗！

周萍（向仆人们）把他拉下去！

鲁侍萍（大哭起来）哦，这真是一群强盗！（走至周萍面前，抽咽）你是萍，——凭，——凭什么打我的儿子？

周萍 你是谁？

鲁侍萍 我是你的——你打的这个人的妈。

鲁大海 妈，别理这东西，您小心吃了他们的亏。

鲁侍萍

（呆呆地看着周萍的脸，忽而又大哭起来）大海，走吧，我们走吧。（抱着大海受伤的头哭）

大海为仆人们拥下，侍萍亦下。

8．戏剧冲突是戏剧文学的重要内容和表现手段。主要指剧中的人物的性格冲突和人物之间的矛盾关系。节选二的主要戏剧冲突是什么？（4分）

9．三处画线部分是对鲁侍萍三次“哭”的描写，请结合台词及舞台说明的内容，谈谈鲁侍萍这三次“哭”背后的心理及其变化。

雷雨阅读理解问题答案：

8．（1）两代人所代表的阶级之间的矛盾冲突：以周朴园为代表的资产阶级和鲁大海为代表的工人阶级之间的矛盾冲突；

（2）资产阶级和鲁侍萍为代表的下层劳动人民之间的矛盾冲突。

9．鲁侍萍第一次“哭”，“泪满眼”，包含了鲁侍萍渴望见到阔别三十多年的儿子的激动和痛苦的心情，也包含了对周朴园的怨恨。

鲁侍萍第二次“哭”，“大哭起来”，是因为见到周萍和周家仆人对鲁大海的痛打，感到伤心和愤怒。“走至周萍面前，抽咽”，本能地喊出儿子的名字“萍”，又意识到不能暴露母子、兄弟关系，转为掩饰的痛苦、无奈的复杂心理。

鲁侍萍第三次“哭”，“呆呆地看着周萍的脸，忽而又大哭起来”，是因为周萍的言行让她深感失望、痛苦，又难舍母子之情。“抱着大海受伤的头哭”，是目睹了兄弟相残后，表现出的无奈、痛苦的心理。

上面就是雷雨阅读理解问题答案了，想要了解更多内容，关注本网站。

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发