

《绝句·两个黄鹂鸣翠柳》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://www.xiaorob.com/zhuanti/ydlj/102549.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

【原文】绝句·两个黄鹂鸣翠柳

作者：杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

相关试题及阅读答案

1.说一说两个黄鹂鸣翠柳这句诗的意思。

答案：两个黄鹂在翠绿的柳树上鸣叫。

2.整首诗歌营造了一种什么样的氛围？表达了作者什么样的思想感情？

答案：整首诗歌先写草堂春色，再写雪山江船，有动有静，色彩鲜明，营造了一种清新、欢快的氛围。表达了作者无比欢快的心情。

3.说说这首诗的语言特点。

答：四句写了四种景色，有动景，有静景，有近景，有远景，有实景，有虚景，色彩绚丽，语言清新生动。

翻译赏析

《绝句·两个黄鹂鸣翠柳》原文翻译及赏析

【译文及注释】

译文

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

【作品鉴赏】

《绝句·两个黄鹂鸣翠柳》借景抒情，表达了作者无比欢快的心情

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”两个黄鹂在鸣，这就有声音了。“一行白鹭上青天”，这就有一个行为、一个行动。一横一纵，“两”和“一”相对；一横一纵，就展开了一个非常明媚的自然景色。这句诗中以“鸣”字最为传神，运用了拟人的手法把黄鹂描写的更加生动活泼。那么接下来杜甫又讲到“窗含西岭千秋雪”，我的窗子里包含了岷山千万年累积的雪，西面的岷山，是千年的积雪的一个岷山。“门泊东吴万里船”我的门口停着长万里的船只。这样就形成了一迎一送，迎这个积雪的山头来进入你的视野，送这个船到下游去。那么这个“万里船”能够通行，也说明这个“安史之乱”已经进入了尾声了，已经接近要平定了，这个时候那航船也可以通行，做生意的人可以在这条江上来来往往了。那么这么一首诗，它本身是非常有修饰之美的，在加之它四句都是对仗的。从六朝开始就有绝句，到了唐代以后绝句就形成了非常圆熟的一种艺术，我们很多著名的诗都用绝句。绝句就是四句，四句往往或者四句都不对仗，或者四句前面两句写景对仗后面两句抒情不对仗，或者是前面两句不对仗后面两句对仗，那么现在他这首诗四句都对仗，可以说是一首非常工整的、写得非常认真的一首诗。杜甫有一个写诗的时候让人“语不惊人誓不休”，所以他就把这首诗千锤百炼。

作者简介

杜甫

杜甫（公元712年—公元770年），字子美，汉族，河南巩县（今河南巩义）人，出身京兆杜氏分支之一的襄阳杜氏。自号少陵野老，唐代伟大的现实主义诗人，与李白合称“李杜”。为了与另两位诗人李商隐与杜牧即“小李杜”区别，杜甫与李白又合称“大李杜”，...

更多 阅读理解 请访问 <https://www.xiaorob.com/zhuanty/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发